**Литературное чтение.**

**Краткосрочный план урока № 52.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Литературное чтение  Урок: 52 | | Школа: | | | | |
| Дата: | | ФИО учителя: | | | | |
| Класс: 3 | | Количество  присутствующих: | | Количество  отсутствующих: | | |
| Раздел (сквозная тема): | | **В контексте сквозной темы «Искусство».** | | | | |
| Тема урока: | | **С. Михалков «Слон – живописец»**  **Музей изобразительного искусства** | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | | 3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства  3.2.2.1 - формулировать творческие, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы  3.3.1.1 - составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя) | | | | |
| **Цели урока:** | | Познакомить учащихся с произведением С. Михалков «Слон – живописец» | | | | |
| **Ход урока:** | | | | | | |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | | **Действия ученика** | | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **1.Начало урока.**  **0-5 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:**  Ну-ка, в сторонку карандаши!  Мы уже взрослые, не малыши!  Ни пальцев, ни ручек, ни мела!  Устный счёт! Мы считаем все смело  Только силой ума и души!  - Здравствуйте, садитесь. Сядьте поудобнее и внимательно слушайте то, что я буду говорить. А последнее слово в предложении мы будем говорить вместе.   * На уроке наши глаза внимательно смотрят и все ... (видят). * Уши внимательно слушают и все ... (слышат). * Голова хорошо ... (думает). * На уроке вас ожидает много интересных заданий. Вы готовы?   Тогда мы начинаем. | | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей | | **ФО**  **Оценивание эмоционального состояния**  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png | **Эмоц. настрой** |
| **2. Середина урока.**  **5 – 35 мин** | **Актуализация жизненного опыта**  **(К)** Учитель предлагает подумать, зачем люди ходят в  музеи?  **(Г)** Ученики строят предположения, о чём пойдёт речь на  уроке литературного чтения?  **Целеполагание**  Цель нашего урока – научиться:  - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств,  мыслей;  - формулировать творческие, оценочные вопросы;  - писать творческие работы в форме постера.  **Работа над сквозной темой раздела урока «Музей**  **изобразительного искусства»**  **(К)** Знакомство с новой лексической темой, обсуждение  вопросов:  – Какие музеи есть в твоём городе/посёлке?  – В каких музеях Казахстана ты был? Что понравилось?  – Какой музей мира хотел бы посетить? Почему?  **Работа по учебнику**  **(К)** Ученики читают о Государственном Музее искусств  им. А. Кастеева.  **(Д)** Ученики просматривают сюжет о Государственном Музее  искусств им. А. Кастеева (2 мин 40 с)  **Развитие связной речи**  **(Г)** Составить рассказ о «Музей изобразительного искусства».  **Ф.О.** Учитель просит подняться с места тех, кому удалось  выполнить устно творческую работу.  **Динамическая пауза. Игра**  **Отгадай загадку, подбери отгадку из предложенных**  **репродукций картин.**  Цветы на картине, фрукты и торт.  Картину такую зовём...  Если на картине поле и река,  Или горы, лес и облака,  Или домик деревянный наш,  Мы картину назовём...  Когда художник, независимо от века,  Изобразил нам на картине человека,  То ту картину назовём, сомнений нет,  Конечно, не иначе как...  **Работа над литературным произведением С. Михалкова**  **«Слон-живописец»**  **(К)** Знакомство с творчеством С. Михалкова.  **(Д)** Учитель читает вслух правильно и выразительно  произведение или предлагает послушать аудио запись на диске.  **(К)** Ученики высказывают свою точку зрения, объясняют,  почему автор в художники выбрал образ слона – живописца?  **(И)** Ученики выбирают незнакомые для понимания слова.  **(К) Словарная работа с использованием словаря.**  **(Г)** Ученики отвечают на вопросы по содержанию  произведения, вспоминают определение басни.  **(Г)** Ученики читают вслух правильно, сознательно и  выразительно.  **(П)** Ученики знакомятся с понятиями «творческие и оценочные  вопросы». Составляют свои творческие и оценочные вопросы  по иллюстрации.  **(К)** С помощью учителя учащиеся сравнивают героев басни  **(Д, К) Динамическая пауза**  **Игра**  **Работа в тетради «Что я знаю и умею»**  **(И)** Ученики выполняют задание №1.  **(П)** Ученики выполняют задание №2.  1. Что такое басня?  а) Это сказка-стихотворение;  б) Это короткий поучительный рассказ в стихотворной  форме.  2. Особенности басни:  а) герои – животные ведут себя как люди;  б) автор высмеивает недостатки героев.  3. Что такое мораль басни?  а) Это поучительный смысл;  б) Это тема произведения.  4. Какова основная мысль басни «Слон-живописец»?  а) «Взглянули гости на пейзаж  И прошептали: «Ералаш!»;  б) «Советам следуй, но с умом!»  **(Г)** Ученики выполняют задание №3.  **(И)** Ученики выполняют задание №4.  **(Г)** Ученики выполняют задание №5.  **(И)** Ученики выполняют задание №6.  **(И)** Оценить свою работу на уроке. **(Ф.О.)**    **Разминка для глаз**  **Творческая работа**  **(Г)** Ученики вспоминают отличия жанров изобразительного  искусства. Рисуют иллюстрации к басне.  **(И)** Защита проекта.  **Стратегии формативного оценивания.**  «Комплимент» | | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы  Формулируют тему урока, определяют цель урока  Работают над лексической темой  Работают в коллективе, выполняют задания под руководством учителя.  Повторяют движения за учителем  Работа над литературным произведением  Работают со словарными словами  Повторяют движения за учителем  Работают в тетрадях  Выполняют творческую работу | | **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО** | **Учебник**  **Музыка**  **Учебник**  **Учебник,**  **рабочая**  **тетрадь,**  **иллюстрации**  **Презентация**  **Лист бумаги,**  **фломастеры,**  **необходимые**  **материалы** |
| **3. Конец урока.**  **35-40 мин** | **7.Итог урока.**  **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке?  - Достигли ли мы этой цели?  - Какие затруднения были у вас на уроке?  - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не  повторялись?  **Рефлексия.**  Предлагает оценить свою работу при помощи линейки успеха. | | Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке | | **ФО** | **Картинки к рефлексии.** |