**Литературное чтение.**

**Краткосрочный план урока № 52.**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет: Литературное чтениеУрок: 52 | Школа:  |
| Дата:  | ФИО учителя:  |
| Класс: 3 | Количество присутствующих:  |  Количество отсутствующих:  |
| Раздел (сквозная тема): | **В контексте сквозной темы «Искусство».** |
| Тема урока: | **С. Михалков «Слон – живописец»****Музей изобразительного искусства** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | 3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства3.2.2.1 - формулировать творческие, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы3.3.1.1 - составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя) |
| **Цели урока:** | Познакомить учащихся с произведением С. Михалков «Слон – живописец» |
| **Ход урока:** |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **1.Начало урока.** **0-5 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:**Ну-ка, в сторонку карандаши!Мы уже взрослые, не малыши!Ни пальцев, ни ручек, ни мела!Устный счёт! Мы считаем все смелоТолько силой ума и души!- Здравствуйте, садитесь. Сядьте поудобнее и внимательно слушайте то, что я буду говорить. А последнее слово в предложении мы будем говорить вместе.* На уроке наши глаза внимательно смотрят и все ... (видят).
* Уши внимательно слушают и все ... (слышат).
* Голова хорошо ... (думает).
* На уроке вас ожидает много интересных заданий. Вы готовы?

Тогда мы начинаем.  | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей | **ФО****Оценивание эмоционального состояния**https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.pnghttps://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.pnghttps://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png | **Эмоц. настрой** |
| **2. Середина урока.** **5 – 35 мин** | **Актуализация жизненного опыта** **(К)** Учитель предлагает подумать, зачем люди ходят в музеи?**(Г)** Ученики строят предположения, о чём пойдёт речь на уроке литературного чтения?**Целеполагание**Цель нашего урока – научиться:- строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей;- формулировать творческие, оценочные вопросы;- писать творческие работы в форме постера.**Работа над сквозной темой раздела урока «Музей** **изобразительного искусства»****(К)** Знакомство с новой лексической темой, обсуждение вопросов: – Какие музеи есть в твоём городе/посёлке?– В каких музеях Казахстана ты был? Что понравилось?– Какой музей мира хотел бы посетить? Почему?**Работа по учебнику****(К)** Ученики читают о Государственном Музее искусств им. А. Кастеева.**(Д)** Ученики просматривают сюжет о Государственном Музее искусств им. А. Кастеева (2 мин 40 с)**Развитие связной речи****(Г)** Составить рассказ о «Музей изобразительного искусства».**Ф.О.** Учитель просит подняться с места тех, кому удалось выполнить устно творческую работу.**Динамическая пауза. Игра****Отгадай загадку, подбери отгадку из предложенных** **репродукций картин.**Цветы на картине, фрукты и торт.Картину такую зовём...Если на картине поле и река,Или горы, лес и облака,Или домик деревянный наш,Мы картину назовём...Когда художник, независимо от века,Изобразил нам на картине человека,То ту картину назовём, сомнений нет,Конечно, не иначе как...**Работа над литературным произведением С. Михалкова** **«Слон-живописец»****(К)** Знакомство с творчеством С. Михалкова.**(Д)** Учитель читает вслух правильно и выразительно произведение или предлагает послушать аудио запись на диске.**(К)** Ученики высказывают свою точку зрения, объясняют, почему автор в художники выбрал образ слона – живописца? **(И)** Ученики выбирают незнакомые для понимания слова.**(К) Словарная работа с использованием словаря.****(Г)** Ученики отвечают на вопросы по содержанию произведения, вспоминают определение басни.**(Г)** Ученики читают вслух правильно, сознательно и выразительно.**(П)** Ученики знакомятся с понятиями «творческие и оценочныевопросы». Составляют свои творческие и оценочные вопросы по иллюстрации. **(К)** С помощью учителя учащиеся сравнивают героев басни**(Д, К) Динамическая пауза** **Игра****Работа в тетради «Что я знаю и умею»****(И)** Ученики выполняют задание №1.**(П)** Ученики выполняют задание №2.1. Что такое басня? а) Это сказка-стихотворение;б) Это короткий поучительный рассказ в стихотворной форме.2. Особенности басни:а) герои – животные ведут себя как люди;б) автор высмеивает недостатки героев.3. Что такое мораль басни? а) Это поучительный смысл;б) Это тема произведения.4. Какова основная мысль басни «Слон-живописец»? а) «Взглянули гости на пейзажИ прошептали: «Ералаш!»;б) «Советам следуй, но с умом!»**(Г)** Ученики выполняют задание №3.**(И)** Ученики выполняют задание №4.**(Г)** Ученики выполняют задание №5.**(И)** Ученики выполняют задание №6.**(И)** Оценить свою работу на уроке. **(Ф.О.)****Разминка для глаз** **Творческая работа****(Г)** Ученики вспоминают отличия жанров изобразительного искусства. Рисуют иллюстрации к басне. **(И)** Защита проекта.**Стратегии формативного оценивания.** «Комплимент» | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросыФормулируют тему урока, определяют цель урокаРаботают над лексической темойРаботают в коллективе, выполняют задания под руководством учителя.Повторяют движения за учителемРабота над литературным произведениемРаботают со словарными словамиПовторяют движения за учителемРаботают в тетрадяхВыполняют творческую работу | **ФО****ФО****ФО****ФО****ФО****ФО****ФО** | **Учебник****Музыка****Учебник****Учебник,** **рабочая** **тетрадь,****иллюстрации****Презентация****Лист бумаги,** **фломастеры,****необходимые** **материалы** |
| **3. Конец урока.** **35-40 мин** | **7.Итог урока.** **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке?- Достигли ли мы этой цели?- Какие затруднения были у вас на уроке?- Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись?**Рефлексия.**Предлагает оценить свою работу при помощи линейки успеха. | Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке | **ФО** | **Картинки к рефлексии.** |