**ДЕЛО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВАЖНОСТИ (Логотип к 175-летию АБАЯ)**

**«Если мы хотим модернизировать национальное сознание и создать конкурентоспособную нацию, мы должны внимательно читать произведения Абая. Его взгляды на различные процессы в обществе очень полезны для современного Казахстана.**

**Я считаю, что в каждом доме должны быть книги Абая и роман Мухтара Ауэзова «Путь Абая».**

**Будущие поколения должны следовать по пути Абая, мы должны взять все самое лучшее из его идей и мыслей».** Это цитата из программной статьи Президента РК Касым- Жомарта Токаева «Абай и Казахстан в 21 веке», приуроченная к 175-летию известного поэта-мыслителя, писателя, переводчика, композитора, передового человека для своей эпохи Абая Кунанбаева, чье духовное наследие является для нас путеводной звездой.

 Этот год является знаменательным по многим историческим датам, имеющим духовное, нравственное и патриотическое значение в летописи нашего суверенного государства: 1150-летие сына кипчакских степей Абу Насыра аль- Фараби, 75-летие Победы в Великой Отечественной войне и 175-летие Абая.

 В прошлом году Глава государства принял челлендж от школьницы по имени Ляйлим в прочтении стихотворения Абая, который поддержали представители интеллигенции, государственные и гражданские служащие. Например, в нашем районе в этой эстафете приняли участие служители фемиды, работники культуры, аким района и другие. На сегодняшний день во многих школах, библиотеках организованы книжные выставки, проходят открытые уроки и классные часы, проводятся различные мероприятия, приуроченные к этой дате.

 Обращаясь к наследию Абая , Президент РК К.К. Токаев делится своими размышлениями по поводу реализации идеи справедливого общества, единению нации, без деления на бедных и богатых, образованных и необразованных, социальной ответственности общества, воспитанию молодежи, претворяя в жизнь концепцию «слышащего государства» и конкретизируя задачи для государственных служащих, гражданского общества. Созданию конструктивного диалога между властью и обществом, что должно укрепить позиции государства. По мнению автора статьи, взгляды Абая очень ценны для казахстанского общества в ХХІ веке, для его конкурентоспособного развития. Принципы Хакима Абая гармонизированы с ведущими положениями цивилизованного государства: верховенство закона, прозрачность деятельности государства, подотчетность власти перед народом на высоком уровне, справедливость.

 Поделился Президент страны и своим видением проблем по вызовам сегодняшнего дня, опасным тенденциям, которые мешают стабильному развитию нашей страны,ослабляют уникальность нации, поэтому, по его мыслям, «мы должны четко рассчитывать каждый шаг, уметь анализировать события, происходящие в мире и стране».

 Многих из нас волнует вопрос: Почему Глава государства образцом будущего нации назвал именно Абая Кунанбаева? С учетом того, что в летописи казахского народа немало выдающихся личностей достойных претендовать на эту роль. Как далее отмечает автор статьи: «Образ Абая в романе М. Ауэзова «Путь Абая» был высоко оценен знатоками мировой литературы. Но это лишь один аспект познания Абая. Для того, чтобы познать настоящего Абая, поэта Абая, необходимо раскрыть силу его мыслей, высказанных в стихах и сочинениях. Он должен быть переведен на наиболее распространенные основные языки мира с сохранением всей краски. Трудно сказать, что мы смогли достичь этого полностью. Перевод истинных народных поэтов на другие языки — задача непростая. Переводчик должен быть талантом на уровне того же мыслителя. Наши ученые-абаеведы, лингвисты должны уделить особое внимание этому вопросу.

Елбасы Нурсултан Абишевич Назарбаев сказал: «Абай — это не только ученый, внесший неоценимый вклад в духовную сокровищницу казахского народа. Абай — удивительная личность из числа мыслителей мирового уровня».

Действительно, произведения мудрого поэта могут разносторонне обогатить духовную жизнь не только казахского народа, но и всего человечества. Содержание произведений Абая наполнено общечеловеческими ценностями. Его «Слова назидания» — общее сокровище народов мира. Мы должны добиться того, чтобы при упоминании Казахстана иностранцы сразу же называли имя Абая.

Его жизненный путь и подлинное творчество — пример не только казахскому народу, но и всему миру. Ведь наследие поэта — это духовная пища для всего человечества.

Прежде всего, мы должны пропагандировать Абая как культурный капитал нации. Поэтому Абай как бренд нового Казахстана необходимо широко презентовать мировому сообществу. Это священный долг нынешнего поколения».

Каждый пункт второй части статьи «Личность мировой культуры» можно считать ориентиром в популяризации философии Абая, делом государственной важности, когда каждый житель нашей республики должен соизмерять свою деятельность, поступки, замыслы и саму жизнь с учением Абая, которое должно быть в основе воспитания подрастающего поколения.

 **Раушан НУРГАЗИНОВА,**

 **учитель СШ №1г. Ерейментау**