«**Қазақ киносы мен театрының қазіргі келбеті»бөлімдері** **бойынша**

**жиынтық бағалау тапсырмалары**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оқу мақсаты** | 10.1.3.1оқу-кәсіби,қоғамдық-саяси,әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну әлеуметтік түсіну  10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету |
| **Бағалау критерийі** | **білім алушы**  -Тақырыпқа сәйкес сөздер мен терминдердің  мағынасын ажыратады  -Мәтін бойынша құрауда монолог ,диалог сөз әдебі мен  сөйлеу этикетін қолданады |
| **Ойлау дағдысының деңгейлері** | Білу және түсіну.Қолдану |
| **Орындау уақыты** | 20-25 мин |
| **Аудиомәтінді екі рет тыңдап, төмендегі тапсырмаларды орындаңыз.**  Кино өнері – өнердің бір түрі, әдебиет пен театрдың, бейнелеу өнері мен музыканың көркемдік қасиеттерін өзінің ерекшелігіне орай пайдаланатын синтезді өнер. Фильмді жасауға әр алуан мамандықтағы творчество қызметкерлері: кинодраматург, режиссер, актер, оператор, суретші, композитор қатысады. Сондай-ақ кино жасау ісіне техника саласындағы мамандар, лаборанттар мен жұмысшылар да үлес қосады, алуан түрлі күрделі аппаратуралар мен аспаптар қолданылады.  Кино өнері – өзіне тән мәнерлеу амалдары, көркемдеу тәсілдері, эстетикалық заңдары мен шығармашылық дәстүрлері бар дара өнер. Көріністі әр тұстан қамти бейнелеу, адам өмірі мен табиғат құбылыстарын нанымды көрсете алу, сондай-ақ кадрларды үйлестіре құрау тәсілінің тиімділігі кино өнерінің ақпараттық мүмкіндігін кеңейте түсуде. Фильмді бірден миллиондаған адамдар көреді. Көрермендер білімін толықтырып, эстетикалық ләззат алады, тәлім-тәрбие – жақсыдан өнеге, жаманнан сабақ алады.  Қазақ жеріне алғашқы хроникалық фильмдер 1928 жылдан түсіріле бастады. 1941 жылы Алматыда көркем фильмдер шығаратын киностудия ұйымдастырылды. Ол техникалық-өндірістік базасы жағынан ұлғайып, 1944 жылы Алматының көркем және деректі-хроникалық фильмдер студиясы (1960 жылдан “Қазақфильм”) деп аталды. Қазақ киностудиясы алғашқы ұйымдасқан кезінен бастап, 1975 жылдарға дейін 100-ден астам көркем фильм және 500-ге жуық деректі фильм шығарды. Бұл фильмдер тақырыбы мен жанры жағынан әр алуан.  «174 сөз» <https://studfile.net/preview/7149482/page:37/>  **1.Сөйлемдерді қажетті сөздермен толықтырыңыз.**  **А**. Кино өнері – өнердің бір түрі, әдебиет пен театрдың , \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ көркемдік қасиеттерін өзінің ерекшелігіне орай пайдаланатын синтезді өнер.  **B**. Сондай-ақ кино жасау ісіне техника саласындағы мамандар, лаборанттар мен жұмысшылар да үлес қосады, алуан түрлі күрделі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мен аспаптар қолданылады.  **C.** Ол \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ жағынан ұлғайып, 1944 жылы Алматының көркем және деректі-хроникалық фильмдер студиясы (1960 жылдан “Қазақфильм”) деп аталды.  **2. Мәтін мазмұнына сай берілген ақпараттардың шын,жалған екенін аңықтаңыз.**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | | | | **шындық** | **жалған** | | **А** | Қазақ жеріне алғашқы хроникалық фильмдер 1928 жылдан түсіріле бастады. | | |  |  | | **В** | Фильмді бірден миллиондаған адамдар көрмейді | | |  |  | | **С** | | Осы фильмдердің тақырыптары мен жанрлары әр алуан |  | |  |   **3.Сізге мектеп оқушыларының алдында «Қазақ театр өнерінің қалыптасуы және даму тарихы» деген тақырыпта ауызша баяндама жасау тапсырылды. Ауызша баяндама жасаңыз, сөз әдебі мен сөйлеу этикетін сақтаңыз.**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Бағалау критерии** | **тапсырма** | **Дескриптор**  **Білім алушы** | **балл** |
| Тақырыпқа сәйкес сөздер мен  терминдердің мағынасын қояды,ажыратады | 1 | Мағынасына қарай қажетті сөздер қолданады  1-сөйлем  2-сөйлем  3-сөйлем | 1  1  1 |
| 2 | ақпараттардың шын,жалған екенін аңықтайды  1-сөйлем  2-сөйлем  3-сөйлем | 1 |
| Сөз әдебі мен сөйлеу этикетін орынды қолданып, ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндер негізінде монолог құрады | 3 | кино театры туралы мағынасын ашады | 1  1  1 |
| сөздер мен терминдерді  қолданады |
| сөз әдебиі мен сөйлеу этикетін сақтайды. |
|  |
| **барлығы** | | | 7 б |