Настоящий учитель — не тот, кто тебя постоянно воспитывает, а тот, кто помогает тебе стать самим собой

 М. Светлов

Перемены, происходящие в современном мире, ускоряющиеся в арифметической прогрессии, убеждают в необходимости внедрения новых технологий в процесс обучения. Всякое обновление сопряжено с решением ряда проблем, для решения которых необходимо провести в сфере образования множество изменений: главное - повышение мотивации учащихся через применение новых методов обучения; формирование мировоззрения учителя, готового к внедрению новых подходов в работе с детьми. Для этого необходимо изучение достижений мировой науки и практики, а также обобщение опыта лучших казахстанских педагогов, добившихся высокого качества обучения и воспитания подрастающего поколения.

 Меня очень интересовал вопрос, как изменить уроки физической культуры, применяя новые технологии. Поэтому я решила пойти на курсы «Лидерство учителя в педагогическом сообществе».

Основополагающей предпосылкой программы Центра педагогического мастерства является то, что учителя должны не только знать, как добиться улучшений в классах и школах, но и знать для чего. (Руководство для учителя, стр.139).

На первом этапе «Лицом к лицу» я долго размышляла, какой мне модуль взять для моего дальнейшего изучения? Но, проанализировав свои

уроки, я решила взять модуль **«**Новые подходы в обучении» групповая работа на уроке физической культуре. Потому, что в группах в условиях коллабаративного обучения перед учащимися ставятся как социальные, так и эмоциональные задачи, поскольку они слышат различные точки зрения и должны уметь формулировать и защищать свои цели. Таким образом, учащиеся начинают создавать свои собственные уникальные понятийные рамки и учатся полагаться не только на мнения экспертов или понятия, представленные в учебнике, а имеют возможность общаться со сверстниками, излагать и отстаивать свое собственное мнение. Чего не хватало на уроках физической культуры. (Руководство для учителя стр.216)

Маргарет Мид сказала: «Многие сомневаются в том, что небольшая группа думающих людей, преданных своему делу, способна изменить мир.

В действительности, как показывает история именно так всегда и происходит» Поэтому давайте меняться и мир измениться вместе с нами.

При планировании серии последовательных уроков опиралась на идеи семи модулей освоенных мною на занятиях по программе «ЛУПС».

Чтобы вовлечь учеников в учебный процесс, сделать свои уроки более интересными и яркими я составила среднесрочное планирование по четырём урокам для 8 класса, опираясь на идею семи модулей в преподавании и обучении.

Целью моего среднесрочного планирования является: вооружение учащихся знаниями и навыками по средствам семи модулей.

Уроки планировала по физической культуре в 8 «Г» классе

 Тема серии последовательных уроков «Техника безопасности.

Строевые приемы на месте и в движении», «Соединение акробатических упражнений: прыжки и балансирование» была взята из раздела - «Элементы гимнастики и ее разновидности» .

 Выбор класса и раздела был обусловлен тем, что ученики не до конца понимают и представляют выполнение гимнастических упражнений и сложности её терминологии. А также моя задача используя семь модулей

 которые будут развивать речь, мышление, дадут возможность общаться, работать в коллаборативной среде, что повышает их познавательный интерес, побуждает детей к действию, способности применять полученные знания на практике. Эти навыки активизируют в свою очередь мыслительную деятельность учащихся.

Из серии последовательных уроков я выбрала тему «Техника безопасности. Строевые приемы на месте и в движении» Опираясь на цель обучения 8.3.4.1. Понимать сложные вопросы техники безопасности, а также способы снижения потенциальной угрозы здоровью которая была взята из долгосрочного плана . Отсюда вытекает цель самого урока обучение техники безопасности на уроке физической культуры, обучение строевым передвижениям различным способом. Выбор мой был не случайным. На уроках я хочу развить навыки групповой работы, отработать с детьми правила работы в группе, научить прислушиваться к мнению товарищей, вести диалог, помогать товарищу. Также хочу понаблюдать за тем, как будет влиять на процесс обучения тот или иной модуль, на уроке физического воспитания с тем, чтобы, по возможности, можно было ввести изменения, дополнения.

 На стадии применения хочу предложить задания для групп творческого характера, составить на листе бумаге правила техники безопасности, которые будут взаимооцениваться. Это задание помогут ученикам, раскрыть одну из целей нашего урока.

Методом мозгового штурма задам вопросы учащимся по строевым приемам на месте и в движении.

Какие виды строевых упражнений бывают?

Как вы понимаете строевые упражнения на месте и в движении?

Для того чтобы ученики вспомнили знания полученные в других классах (спиральное обучение)

 **Задание 1** Продемонстрировать перестроение на месте.

**Задание 2** Продемонстрировать разновидности фигурной маршировки .

Я взяла эти задания потому, что они будут направлены на реализацию целей обучения и целей урока. В этих заданиях будут использоваться модули (7 модулей). Такие как, групповая работа, индивидуальная работа. критическое мышление, возрастные особенности, диалогическое обучение, обучиться тому, как учиться, обучение талантливых и одарённых, фифференцированный подход.

Достижение цели станет возможным благодаря тому, что все ученики будут вовлечены в процесс работы.

 Рефлексия необходима на уроке для выявления слабых и сильных сторон урока, чтобы установить обратную связь, с тем чтобы помочь ученику в дальнейшей работе.