**Раздел: куда ведут дороги?**

**Подтема: Путешествие по лесной тропиночке**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема: Чтение стихотворения Е.Михайлова «Где ежата?»** | | | **Школа: КГУ ОСШ** | | |
| **Дата:** | | | **Ф.И.О. педагога: Белан О.Д** | | |
| **Класс предшкольной подготовки** | | | **Количество присутствующих:** | **отсутствующих:** | |
| **Цели ОУД** | | 0.1.1.1. Отвечать на вопросы по содержанию небольших текстов, сказок, рассказов, детских стихотворений и т.д.  0.1.1.2. Словесно передавать свое эмоциональное состояние.  0.2.3.1. Формулировать вопросы по иллюстрациям и отвечать на них.  0.1.4.1. Прогнозировать содержание рассказа по иллюстрации/ заданному началу.  0.2.2.1. Высказывать отношение к поступкам героев (нравится/не нравится, потому что). | | | |
| **Предполагаемый результат** | | **Все дети смогут:**  ответить на вопросы по содержанию стихотворения; оценить поступки героев. | | | |
| **Большинство детей смогут:**. прогнозировать содержание рассказа по иллюстрации/заданному началу; словесно передать эмоциональное состояние персонажей сказки. | | | |
| **Некоторые дети смогут:**  формулировать вопросы по по иллюстрациям и отвечать на них. | | | |
| **Языковая цель** | | **Развитие навыков**: делать самостоятельные выводы, давать полные, развернутые ответы на поставленные вопросы, прогнозировать события по теме.  **Полиязычие:** кірпілеротбасы, семейство ежей, familyofhedgehogs.  **Основные термины и словосочетания:**  стихотворение, прогноз, иллюстрации, литературный жанр.  ***Вопросы для обсуждения***  Из каких частей должна состоять сказка?  Почему ежата ушли далеко от своего домика?  Как можно расценить поступок ежей-малышей?  Какие правила поведения следует соблюдать, находясь в незнакомом месте? | | | |
| **Материал прошедших занятий** | | Особенности литературных жанров, разновидности дорог, виды транспорта, правила безопасного поведения, прогнозирование событий по заданной теме. | | | |
| **План** | | | | | |
| **Временное планирование** | **Планируемая деятельность** | | | | **Ресурсы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Создание положительного эмоционального**  **настроя**  0-3 мин  **Актуализация жизненного опыта.**  **Целеполагание**  4-5 мин | Прошу детей встать в круг, взяться за руки. Сказать добрые пожелания друг другу. Здравствуйте, все, кто к нам пришел сегодня! Здравствуйте, все, кто верит доброте! Здравствуйте, все, кто не жалея сил, Делится счастьем своим.  Рады мы всем, кто к нам пришел сегодня, Рады мы всем, кто верит доброте, Рады мы всем, кто не жалея сил, Делится счастьем своим.  **Предлагаю послушать сказку**.  *Однажды Зайчонок. Лисенок и Еж отправились в деревню. Вышли они погулять, посмотреть на деревенских жителей.*   * *Ах, какие коровята! – сказал Зайчонок.* * *И лошадята симпатичные! – сказал Лисенок.* * *Так нельзя говорить! – поправил друзей Еж.* * *Почему же нельзя? – не унимался Зайчонок.* * *У зайчика – зайчата, у лисы – лисята, а у коровы – коровята!* * *А вот и нет, – настаивал на своем Еж.* * *У коровы – телята. А у лошади – жеребята.* * *А кто же у тебя? – спросил Зайчонок у Ежа.* * *У меня – ежата! – с гордостью ответил Еж.*   Прошу детей угадать, о ком пойдет речь на занятии.  Если дети затрудняются – загадываю загадку:  *В густом лесу под ёлками,*  *Осыпанный листвой,*  *Лежит клубок с иголками, Колючий и живой.* |  |
| **III. Работа по**  **теме занятия**  20-27 мин | **Предлагаю детям послушать стихотворение**  **В. Михайлова «Где ежата?»**  Жили-были на опушке  В ветхой маленькой избушке  Ёж, ежиха, два ежонка —  Все в колючих одежонках.  У ежихи сто забот:  Дом, хозяйство, огород...  Папа-ёж ловил мышей.  А как дела у малышей?  Утром выйдут на зарядку  И целый день играют в прятки.  А однажды два сыночка  В путешествие пустились,  По тропинке по лесной Далеко ушли от дома  И, конечно, заблудились.  Папа с мамой тут же в слезы: «Где ежата-малыши? *Вопросы:*   1. Понравилось ли стихотворение? Чем понравилось? 2. Почему ежата ушли далеко от дома? 3. Правильно ли поступили малыши?   Какие чувства испытывали родители маленьких ежат, когда потерялись их дети?  А писатели должны хорошо различать жанровые особенности произведений. Прошу детей определить жанр произведения В. Михайлова «Где ежата?». После того, как дети определят и охарактеризуют особенности стихотворного жанра, сообщаю, что данное произведение можно отнести и к жанру сказки. Почему? Все вместе находят ответ.  **Словарная работа:***лесная тропинка, путешествие, опушка, избушка*.  **Работа в азбуке-тетради. Задание № 1.** Предлагаю детям рассмотреть иллюстрации к стихотворению. Далее разъясняю детям, что любая сказка должна иметь ***начало, основную часть, заключение.*** В стихотворении про ежей есть начало, а основную часть о том, как прошло путешествие ежат по лесной тропинке, и заключительную часть, как они вернулись домой, дети должны сочинить сами. Даю детям время для самостоятельной работы и просит начать прослушивание. Сообщаю, что дети могут рассказывать сочиненные истории своими словами, не используя рифмованный стихотворный текст.  Но прежде прошу детей обыгрывать роли придуманных персонажей, изображая голоса, повадки  **Динамическая пауза**  *Жил в лесу колючий ежик,*  *Был клубочком и без ножек*, (Обнимают себя за плечи) *Не умел он хлопать* – Хлоп-хлоп-хлоп, (Хлопают в ладоши).  *Не умел он топать – Топ-топ-топ*. (Выполняют «топотушки»). *Не умел он прыгать – Прыг-прыг-прыг*(Прыгают на двух ногах).  *Только носом двигать – Шмыг-шмыг-шмыг.*  *А ребятки в лес пришли,*  *Ежика в лесу нашли,*  *Научили хлопать – Хлоп-хлоп-хлоп*, (Хлопают в ладоши) *Научили топать – Топ-топ-топ*. (Выполняют "топотушки").  *Научили прыгать – Прыг-прыг-прыг*, (Прыгают на двух ногах). *Научили бегать…* (Бегают на месте)  ***Повторить с детьми слова на трех языках:*** кірпілеротбасы, семейство ежей, familyofhedgehogs | Хрестоматия  иллюстрации к стихотворению |
| **IV. Итог занятия.**  **Рефлексия**  28-30 мин | **Итог Рефлексия.**   * Сказки должны иметь части... . * Ежата поступили неправильно, потому что... . * Надо соблюдать следующие правила безопасности в незнакомом месте ... . * Мне понравилось быть писателем, потому что... . * Писатель должен знать.... .   Прошу детей дать самооценку своей работе на занятии: если ребенок понял тему и способен применить знания и умения, он дорисовывает смайлику улыбку; если цель достигнута частично – прямой ротик; если цель не достигнута – грустный ротик. |  |