**Статья**

**Тема: Коррекционная работа по предупреждению и исправлению нарушения письма у детей с отклонением в развитии.**

*г. Лисаковск*

*учитель начальных классов Панина Л.В.*

Нарушение речи у детей с интеллектуальными отклонениями являются широко распространенными, характеризуются сложностью патогенеза и симптоматики. Картина речевого развития зависит от степени локального повреждения мозговых структур, аномалии в строении артикуляционного аппарата, снижении слуха.

У умственно отсталых детей оказываются несформированными в большей или меньшей степени все этапы речевой деятельности, что приводит к ограниченности речевых контактов и отрицательно сказывается на процессе овладения речью.

Своевременное и целенаправленное устранение нарушений речи у детей с умственной отсталостью способствует развитию мыслительной деятельности, усвоению школьной программы, социальной адаптации.

Нарушение чтения и письма у умственно отсталых школьников является одним из самых распространенных.

У таких детей не сформированы этапы процесса чтения и письма, многие учащиеся не усвоили буквы, а если запомнили буквы, то не соотносили их со звуком и не сливают в слоги, путают по графическому сходству или не соотносят печатную с письменной. Чтение у этих детей побуквенное, прочитанное не понимают, и пересказать не могут.

*Для развития языкового анализа и синтеза при устранении фонематической дислексии и дисграфии используются следующие виды заданий:*

1. Определить границы предложения в тексте.
2. Придумать предложение с определенным количеством слов.
3. Распространить предложение, увеличив в нем количество слов.
4. Придумать предложение по сюжетной картинке.
5. Составить предложение из слов, данных в разбивку (деформирован. текст)
6. Определить количество слов в предложении
7. Поднять цифру, соответствующую количеству слов в предложении (или показать на пальцах).

Большое внимание уделяется развитию слогового анализа и синтеза, так как опыт работы с умственно отсталыми детьми показывает, что умение делить слово на слоги, выделять слоги из слов, а затем выделить звук из слога помогают в дальнейшем предупредить такие ошибки на письме, как пропуск гласных, замена гласных или их добавление.

*При формировании слогового анализа предлагаются учащимся такие виды заданий:*

1. Отхлопать, отстучать слова по слогам.
2. Послоговое произнесение слова сопровождать движением руки слева направо.
3. Тыльной стороной ладони ощущать движение нижней челюсти.

*При развитии слогового анализа и синтеза следующие задания:*

1. Назвать (выделить) гласный звук в слоге.
2. Поднять букву, обозначающую соответствующий звук.
3. Записать только гласные звуки из слогов.
4. Придумать слог с соответствующей гласной.
5. Назвать гласные звуки в слове.
6. Составить слово из разрезной азбуки.
7. Составить слово из слогов, данных в беспорядке. (на-ро-во, во-ро-на)
8. Определить количество слогов в словах, поднять соответствующую цифру.
9. Распределение картинок в соответствии с количеством слогов в слове
10. Вычерчивание слоговых схем слов (- -)

При развитии фонематического анализа и синтеза слов проводятся однотипные упражнения, но касающиеся уже не слогового, а звукового анализа.

*Определить количество звуков и их последовательность.*

1. Придумай слово с определенным количеством звуков.
2. Узнавание слова в виде последовательно произнесенных звуков (м-а-л-и-н-а)
3. Образование слогов и слов с помощью «наращивания» звуков: (Ра-бра-брат, Ра-вра-врач, вол-волк, лев-хлев)
4. Образование новых слов путем замены в слове одного звука другим (дом-ком, коза-роза, стол-стул)
5. Преобразование одного слова в другое (мишка-мышка-машка-мушка-мошка-кошка-кашка-пашка-пышка-пушка-душка).
6. Отобрать картинки с определенным количеством звуков.
7. Расставить картинки под цифрами 3.4.5 в зависимости от количества звуков в слове.

*По развитию зрительного анализа изображений букв, предлагается такая работа:*

1. Найди букву в ряду сходных.
2. Сложить из палочек букву.
3. Узнай и допиши недостающий элемент буквы.
4. Узнай буквы, наложенные друг на друга.
5. Письмо букв в воздухе.
6. Узнавание букв, по-разному расположенных в пространстве.
7. Узнавание букв написанных разных шрифтом.
8. Реконструкция буквы (переделка одной буквы в другую) Ы-Ь-Ъ-Б-В-З, Т-Г-П-Н-И.
9. Соотнесение буквы с предметом (ж-жук, г-гусь, п-перекладина)

Процесс коррекции нарушения письменной речи в специальной коррекционной школе длительный, трудоемкий, требующий значительных сил, знаний, умений не только одного учителя, но специалистов службы сопровождения: логопеда, дефектолога. Во внеурочное время воспитатель работает по закреплению речевых навыков: при подготовке домашних заданий, при проведении воспитательных мероприятий.

Осуществление дифференцированного подхода, учет индивидуальных особенностей и возможностей каждого учащегося, подбор речевых игр, игрушек, иллюстраций создает благоприятные условия для коррекции нарушений речи и письма детей.