Краткосрочный план урока по художественному труду.

5 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Школа:** КГУ «ОСШ имени И.М. Астафьева» | | | | | |
| **Раздел:** | | **Дизайн и технология** | | | | | |
| **Тема:** | | **Оборудование,**  **ручные инструменты и приспособления для обработки конструкционных материалов** | | | | | |
| **Дата:** | | **ФИО учителя:** Мукашев Кайрат Мукадесович. | | | | | |
| **Класс:** 5 | | **Количество**  **присутствующих:** 9 человек | | | | **Количество отсутствующих:** 1 | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 5.2.2.2 - объяснить назначение и устройство столярного/слесарного верстака;  5.2.2.1 - определять, описывать и применять ручные инструменты и оборудование для обработки конструкционных, природных и искусственных материалов  5.2.6.2 - знать способы безопасной работы с ручными инструментами, правила гигиены труда организация и уборка рабочего места и инструментов, работа в спецодежде | | | | | |
| **Цель урока** | | Получение новых и систематизация ранее полученных знаний по теме: “Технология обработки древесины ”, формировать у учащихся начальные трудовые знания и умения, развить их техническое мышление и творческие способности, используя ИКТ для лучшего восприятия материала. Научить учащихся приемам работы со столярной ножовкой. | | | | | |
| **Цели обучения учащихся** | | **Все ученики смогут:**  знает что такое механическая обработка.  соблюдает правила техники безопасности  **Большинство учеников смогут:**  научиться приемам работы со столярной ножовкой  **Некоторые ученики смогут:**  ознакомиться с механическим инструментом, правилами обращения с инструментом. | | | | | |
| **Критерии успеха** | | **Знание**  Знает основное оборудование мастерских.  Знает правила техники безопасности.  **Понимание**  Понимает для каких операции используются тот или иной инструмент.  **Применение**  Применяет инструменты по назначению.  **Анализ**  Полученные знания в дальнейшем пригодятся, для работы в школьных мастерских.  **Синтез**  Находит взаимосвязь техники и искусства.  **Оценивание**  Оценивает собственную работу и работу других. | | | | | |
| **Языковые цели** | | ***Формулируются для неязыковых предметов.***     |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Технологическая карта** | **Flowsheet** | **Технологиялық карта** | | **Верстак** | **Workbench** | **Верстак** | | | | | | |
| **Привитие ценностей** | | ***Целеустремленность, обучение на протяжении всей жизни.*** | | | | | |
| **Межпредметные связи** | | ***Связь с предметом физика, черчение и биология*** | | | | | |
| **Предыдущее обучение:** | | Определяли и использовали физические, механические и технологические свойства конструкционных, природных и искусственных материалов и сферу их применения. Определяли материальные затраты в изготовлении изделий. Выполняли изделия из нескольких деталей, применяя разъёмные и неразъёмные соединения. | | | | | |
| **План** | | | | | | | |
| **Планируемое время** | **Деятельность учителя** | | | **Деятельность ученика** | **Оценивание** | | **Ресурсы** |
| ***Начало*** | **Эмоциональный настрой.**  Круг радости.  **Введение в тему:** о назначении технологической карты при изготовлении изделий.  Рассмотрим и изучим особенности процесса на примере технологической карты для изготовления скамьи. | | | Пожелай удачного дня своим одноклассникам  Учащиеся слушают |  | |  |
| ***Середина*** | **Беседа:**  ***Пиление* —** это резание древесины пилами с целью разделения ее на части. Пилением раскраивают доски на заготовки, разрезают детали по длине, выпиливают криволинейные заготовки, а также нарезают шипы и проушины  ***Пила* —** это металлическая лента с нарезанными на ней с одной стороны зубьями.  Выполняют пиление ручным пилящим инструментом - это **пила.** Для ручного пиления используют столярную ножовку-пилу с зубьями-резцами треугольной формы. **Ножовка** состоит из следующих частей: полотна, зубьев, ручки**.**  225286  Ручные пилы выпускают с мелкими и крупными зубьями. Пилы бывают различными по устройству.    **Ручные пилы:** а – широкая ножовка; б – узкая ножовка (выкружная);  в – ножовка-измеритель; г - ножовка с обушком (шиповая); д - наградка; е – лучковая пила: 1 – пильное полотно; 2 – стойка; 3 – тетива; 4 – закрутка; 5 – распорка; 6 – ручка  Виды и применение ручных пил. Широкая – используется в основном для поперечного пиления брусков и досок.(рис.1) Узкая – используется для распиливания тонких пиломатериалов, фанеры.(рис 2) Ножовка с обушком делает неглубокие пропилы. Обушок придает ножовке жесткость, не позволяет изгибаться. (рис3) Ножовку – наградку применяют для пиления несквозных пропилов.(рис4) Лучковая – служит для выпиливания деталей с криволинейным контуром**.** (рис5) **)**  **1**    **2**    **3**  **4**  По направлению разрезания волокон древесины различают следующие виды пиления:   * Поперечное (поперек волокон); * Продольное (вдоль волокон); * Смешанное (под углом к направлению волокон).   При пилении зубья пилы подрезают волокна древесины, образуют узкий прорез (пропил) (рис 6) Образующиеся при этом опилки зубья выбрасывают наружу.  Описание: im_61_s.jpgЧем глубже пила входит в дерево, тем больше трения о стенки древесины. Для уменьшения трения нужно, чтобы ширина пропила была несколько больше толщины полотна пилы. Для этого зубья пилы немного отгибают в разные стороны, т.е. делают разводку зубьев.  **Работа в мастерской:**  **Приемы пиления**  Приемы пиления ручными пилами достаточно просты. При продольном пилении доску ставят горизонтально на верстак и закрепляют струбциной так, чтобы отпиливаемая часть свисала с верстака (рис.а). Пилить вдоль волокон можно и при вертикальном закреплении доски (рис.в). При пилении поперек волокон доску ставят горизонтально на верстак, а левой рукой поддерживают материал показано на рисунке.  18    При пилении необходимо соблюдать правильную рабочую позу и хватку инструмента, использовать простое приспособление – **упор**. Работают ножовкой так: размеченную заготовку кладут на доску на столярном верстаке, имеющую упор. Левой рукой прижимают заготовку к упору, а правой делают запил. При этом ножовку прижимают к упору и делают несколько коротких плавных движений к себе. После запиливания, ножовку двигают на всю ее длину. Для точного пиления досок и брусков применяют приспособление – **стусло.**    Рис 7.  **Закрепление нового материала.**  **Вопрос – ответ:**  1.Какие инструменты и приспособления используются для пиления?  2. Для чего разводят зубья пилы?  3. Назовите виды пил для пиления?  4. Порядок работы ножовкой?  **Практическая работа.**  После просмотра процесса пиление, учащимся раздается чертеж выпиловочного столика, по которому учащиеся изготавливают изделие.      **Водный инструктаж учителя:**  Я продемонстрировал вам приемы работы с ножовкой. Еще раз вспомните и посмотрите **приемы**  разметки, крепления заготовок и приёмов работы ножовкой.  **Практическая работа. Самостоятельная работа учащихся.**  По ходу выполнения самостоятельной работы провожу текущий инструктаж.  ***Первый обход***: проверить организацию рабочих мест и соблюдение безопасных приемов труда.  ***Второй обход:*** проверить правильность выполнения трудовых приемов и технологической последовательности операций.  ***Третий обход:*** проверить правильность размеров и осуществление учащимися самоконтроля. Провести приемку и оценку работ.  Практическая часть (технологическая карта):  1. Подготовить основную дощечку, разметить по чертежу, выпилить основную форму.  2. Поверхность зачистить мелкозернистой шкуркой.  Учитель проводит инструктаж, следит за работой ребят.  **Уборка рабочих мест.** | | | Работа в рабочих тетрадях с терминами.  Пиление…..  Пила……  Учащиеся слушают, осмысливают, запоминают  Рассматривают операцию пиления.  Учащиеся работают с текстом.  Листы заданий для работы с текстом   1. Изучите текст. 2. Составьте схему «Виды ножовок». 3. С какими видами пиления вы   познакомились?  Ответы записать в рабочую тетрадь.  Учащиеся переходят в мастерскую.  Учащиеся наблюдают за процессом пиления, знакомятся с приспособлениями.  Учащиеся отвечают на вопросы.  Учащиеся изучают чертеж.  Учащиеся выполняют практическую работу.  Одевают рабочую одежду.  Соблюдают правила ТБ.  Учащиеся самостоятельно выполняют задание. | Комментарий учителя.  Взаимооценивание по выполненным заданием  Формативное оценивание  Самоконтроль.  Комментарий учителя.  Формативное оценивание  (критерии) | |  |
| ***Конец урока*** | **Обратная связь.**  **ФО** После того как ребята проверят и оценят по критериям свои работы, я предлагаю - обратную связь в виде стикеров определенного цвета.  - Ребята, если вы полностью справились с заданием, наклейте **зеленый** стикер со своим именем.  - Если вы допустили 1-2 ошибки, приклейте **желтый** стикер.  - Если вы допустили 3 и более ошибок, приклейте **красный** стикер. | | | Учащиеся прикрепляют стикеры на «бревнышко» |  | | Стикеры трех цветов (красные, желтые, зеленые), |
| **Дополнительная информация** | | | | | | | |
| **Дифференциация** | | | **Оценивание** | **Межпредметные связи, проверка безопасности здоровья, ИКТ, ценности** | | | |
| По уровням мыслительной деятельности в соответствии с таксономией Блума (от простого - к сложному) | | | В течение всего урока используется формативное оценивание учителем в форме похвалы, взаимооценивание.  Задание для индивидуальной работы предусматривает критериальное оценивание по критериям (самооценивание учащихся). | Межпредметные связи с черчением и математикой  Основная ценность – формирование уважительного отношения к друг другу, умение работать в парах, умение прийти на помощь в трудных ситуациях.  Здоровьесбережение обеспечивается благодаря двигательной активности учащихся во время урока (осуществляют переход из класса в мастерскую, двигаются во время практической работы). Соблюдают технику безопасности. | | | |