КГУ «Рудненская специальная школа для детей с особыми

образовательными потребностями»

Управления образования акимата Костанайской области  
 (наименование организации образования)

**Краткосрочный (поурочный) план**

**Профессионально-трудовое обучение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | 2.Технологии изготовления предмета труда  2.2. Работа с тканью | |
| Ф.И.О | Левада Е.А. | |
| Дата |  | |
| Класс 10 А | Количество присутствующих: | Количество отсутствующих |
| Тема урока | **Подготовка кроя халата к обработке** | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | 9.2.2.1 самостоятельно подготавливать крой к обработке; | |
| **Цели урока** | Сформировать навыки по подготовке деталей кроя к сметыванию и дальнейшей обработке.  Ознакомить с подготовкой рабочего места для выполнения ручных работ;  Изучить правила подготовки деталей кроя к сметыванию;  Обучающие:  - научиться подготавливать детали кроя к обработке.;  - соблюдать технические условия при выполнении ручных стежков;  - соблюдать технику безопасности и санитарно-гигиенические требования при выполнении ручных работ при подготовке изделия к примерке.  Коррекционно-развивающие:  - развивать зрительный и глазомерный контроль при выполнении практической работы;  - развивать мелкую моторику, координацию движений при выполнении практической работы;  - развивать внимание и самоконтроль, навыки работы с инструкциями, обогащать словарный запас;  Воспитательные:  - способствовать воспитанию аккуратности и внимательности во время работы;  - способствовать приобретению каждым учащимся знаний и умений, необходимых для приобретения профессиональных навыков в различных видах трудовой деятельности с последующей профессиональной ориентацией | |
| **Тип урока** | комбинированный | |

Ход урока

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока/ Время | Действия педагога | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы |
| I. Организация урока.  5 мин | Проверка готовности учащихся к уроку.  Физминутка  Психологический настрой на урок: чтение учителем стихотворения.  Есть столько интересных дел,  Но как к ним приступиться?  Тут важно, чтоб вы захотели,  И мы начнём трудиться.  Мы сможем многому с вами научиться,  И вышить коврик изо льна,  И модно нарядиться.  Вероятно, нет человека, который не хотел быть красиво, со вкусом, одетым, но для этого надо уметь шить.  Психологический настрой  Определить настроение на начало урока.    (повторение на двух языках - казахский, русский):  - Какое сейчас время года?  - А вы можете сказать это слово по-казахски?  - Какой сейчас месяц?  - Скажите название месяца по-казахски.  - Какой сейчас день недели?  - Повторим его название по-казахски.  - Какое сегодня число?  - Есть ли на улице ветер?  - Сколько сейчас градусов мороза  - Есть ли на улице осадки? | Готовятся к уроку, выполняют упражнения на расслабление мышц  Показать эмоции  Определяют время года, месяц, день недели…  (так же на казахском языке) | «Солнышко»  Похвала    Похвала | компьютер |
| II. Сообщение темы***.***  10 минут | - Коррекционно-развивающие упражнения:  – загадки ребус  - какой предмет лишний  Тема нашего урока «Подготовка кроя халата к обработке»  - знать терминологию и технологию выполнения ручных операций.  - знать технологию выполнения прямых стежков  - знать технику безопасности при выполнении ручных работ  - Мы повторим виды плечевых и поясных изделий и вспомним названия и правильность записи и снятия мерок, применяемых для построения чертежей этих изделий.  - В конце 1 урока вы получите оценки за работу:  Ответы на вопросы - по 1 баллу  Что такое мерки - по 1 баллу  Закончи предложение – 1 балл  Закончи пословицу – 1ба  Назовите правильно профессии – по 1 баллу  За коррекционно-развивающие упражнения по 1 баллу  При объяснении темы урока за ответы на вопросы по 1 баллу  Вы оцените себя как вы научились узнавать виды одежды, виды блузок, применять правила снятия мерок, научились записывать мерки в таблицу.  Критерии оценивания за выполнение практической работы:  Знают терминологию и технологию выполнения ручных операций – 2 балла.  Знают технологию выполнения прямых стежков– 4 балла.  Умеют пользоваться инструкционной картой – 2 бала.  Знают технику безопасности при выполнении ручных работ – 2 балла. | Выполняют задания | За выполнение по 1 баллу | Презентация |
| II. Повторение пройденного материала  10 мин  Физминутка  5 мин | Прежде, чем начать урок, вспомним материал прошлых уроков:  • Что такое мерки? (*Мерки - это основные размеры фигуры человека, полученные путём её измерения*).  • Закончи предложение: Для снятия мерок применяют (*сантиметровую ленту*).   * Закончи пословицу: Семь раз отмерь… (*один раз отрежь)*   Назовите правильно профессию: Занимается ремонтом одежды, работает в швейной мастерской или ателье? (*портной*)  -На уроке швейного дела мы учимся *(шить*).  -Как вы считаете, какими качествами должна обладать хорошая швея?  (*Усидчивая. - Старательная. - Аккуратная. - Образованная.)*  -А зачем надо быть усидчивой, старательной, аккуратной, образованной?  *(-Чтобы научиться хорошо шить и стать профессионалом*.)  Не зря гласит пословица: «В каждом деле, если сердце не приложишь, то дело не получится». Чтобы изделия у нас получились красивыми, аккуратными, вы должны приложить свои умения и навыки, которые получаете на уроках швейного дела.  Мы закончили конструирование халата и выполнили его раскрой. Учащимся предлагается рассмотреть схемы раскладки разных моделей халата и определить на них  -название и количество деталей  - направление нити основы на деталях  - припуски на обработку  - по виду деталей охарактеризовать модели  Проведём, друзья сейчас упражнения для глаз  Вправо, влево посмотрели, глазки все повеселели.  Снизу вверх и сверху вниз. Ты хрусталик не сердись,  Посмотри на потолок, отыщи там уголок.  Мы не будем циркуль брать, будем взглядом круг писать.  За окно ты посмотри. Что ты видишь там вдали?  А теперь на кончик носа. Повтори так восемь раз –  Лучше будет видеть глаз.  Глазки нас благодарят, поморгать нам всем велят.  Плавно глазками моргаем, потом глазки закрываем.  Чтобы больше было силы, к ним ладошки приложили.  Раз, два, три, четыре, пять – можно глазки открывать.  ФО: Рефлексия «Пальцы вверх/вниз/ок» | Отвечают на вопросы – (фронтальный опрос)  Выполняют упражнения на расслабление мышц глаз | Оценивание баллами за правильный ответ на вопросы  Похвала | Презентация,сантиметровая лента, манекен,  опорные слова на доске  Выполнение упражнений – повтори за учителем |
| Ш.Изучение нового материала  20 минут | 1.Как различают одежду по способу носки? (*Поясные и плечевые изделия*).  2.Что относить к к плечевым изделиям?  (*блузка, сорочка, платье, халат, сарафаны, жилеты и т. д.)*  3.Дополнительные вопросы по пройденной теме. Проверка пройденного материала  Вопросы:  - Что будет с кроем, если выкройку положить не вплотную к сгибу ткани?  - Почему перед вырезанием кроя надо проверять правильность раскладки?  - Для чего перед раскроем определяют направление долевой нити в ткани?  - Где и сколько дают припуски на швы при раскрое?  - Каким требованиям должна отвечать ткань для халата?  Мотивация на решение проблемы.  Мы с вами продолжаем работу над изделием. Предлагается рассмотреть в приложении на листах «технологическую цепочку и определить на каком этапе изготовления мы находимся, затем из слов находящихся в дидактической папке составить тему урока. (слова: обработка, крой, детали, подготовка). Определим место урока и составлим название темы урока «подготовка деталей кроя к обработке».  Предлагаю наметить задачи по теме урока.  - подготовка рабочего места к выполнению ручных работ.  -подготовка деталей к сметыванию  - техника безопасности при выполнении ручных работ.  - научиться готовить детали халата к обработке.  Кроить нужно на большом прямоугольном столе;  Шить надо за таким столом, чтобы на нем свободно размещались крупные детали изделия.  Кроме того нужны: гладильная доска, проутюжильник  - Перед началом работы (ее начинают после раскроя с подготовительных операций и подготовки деталей кроя к сметыванию) на столе должны быть только нужные вещи. Назовем их: детали кроя; ножницы; линейка, мел (мыло),нитки, иголки, булавки, наперсток, колышек для выдергивания наметки. Все это относится к организации рабочего места.  Изучение нового материала  После того как детали раскроили, учащиеся раскладывают их на столе и сравнивают с деталями готового изделия, вспоминают названия каждой детали.  Повторяем технологию выполнения ручных работ. Даем определение:  что такое строчка, стежок, длина стежка. Учащимся предлагается определить какие виды строчек прямых стежков нужно использовать при подготовке изделия к обработке.  (сметочная, заметочная, наметочная, копировальная).  Учащиеся приступают к практической работе.  Физкультминутка.  **Рефлексия:** *«Пальцы вверх/вниз/ок»*  Руки кверху поднимаем,  А потом их опускаем,  А потом их развернём,  И к себе скорей прижмём,  А потом быстрей, быстрей,  Хлопай, хлопай веселей.  **Рефлексия:** *«Пальцы вверх/вниз/ок»* | Отвечают на вопросы – (фронтальный опрос)  Беседа.  Отвечают на наводящие вопрос  Беседа.  Рассказ учителя.  Выполняют упражнения | Оценивание баллами за правильный ответ на вопросы  Оценивание баллами за правильный ответ на вопросы  Похвала | Презентация  Схемы, образцы, инструкционные карты  Таблица – раздаточный материал с инструкциями.  Словарная работа, все мерки кроме полуобхватов  Памятка. «Правила снятия мерок»  Обозначение мерок на слайде  Показываю образец на табличке или на слайде.  Показ упражнений учителем |
| I V. Практическая работа  25 мин | Практическая работа: «Подготовка деталей кроя к сметыванию»  Перед выполнением практического задания повторим правила безопасной работы с ручными инструментами и правила организации рабочего места. Во время работы учащиеся проводят самоконтроль выполнения работы.  Во время обхода рабочих мест контролирую правильные приемы работы, соблюдение технических условий труда, техники безопасности. Провожу текущий инструктаж.  Вводный инструктаж:  Задание 1.  Изучить технологию подготовки деталей кроя халата к сметываню.  Задание 2.  Подготовить ткань к раскрою.  Задание 3.  Разложить детали выкройки на ткани.  Контроль.  1. Правильно ли расположены выкройки на ткани с учетом рисунка?  2. Совпадает ли направление долевой нити на ткани с обозначением ее на выкройке?  3. Точно ли выполнена обводка деталей? Все ли контрольные точки отмечены на ткани?  4. Правильно ли даны припуски?  Задание 4.  Произвести раскрой.  Контроль.  1.Все ли детали кроя в наличии?  2.Нанесены ли контрольные точки по линии талии.  3.Равномерны ли припуски на швы?  4.Указано ли направление долевой нити ткани.  • ознакомление с учебно-технической документацией.  • предупреждение о возможных трудностях;  • инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, булавками.  Индивидуальная работа учащихся  Текущий инструктаж учителя (проводится по ходу выполнения учащимися самостоятельной работы):  Целевые обходы рабочих мест учащихся:  • Первый обход: инструктирование учащихся по выполнению отдельных операций и заданий;  • Второй обход: концентрация внимания учащихся на наиболее эффективных приемах выполнения операций;  • Третий обход: проверить правильность ведения самоконтроля.  • Четвертый обход: проверить правильность соблюдения технических условий в работе. Произвести приемку и оценку работ.  Выдать дополнительные работы наиболее успевающим учащимся.  Заключительный инструктаж.  Критерии оценивания:   1. Выкройки расположены правильно с учетом рисунка – 2 балла. 2. Направление долевой нити на ткани с обозначением ее на выкройке совпадают– 2 балла. 3. Точно ли выполнена обводка деталей – 2 балла 4. Все ли контрольные точки отмечены на ткани – 2 бала. 5. Правильно даны припуски – 2 балла.   **Рефлексия:** *«Пальцы вверх/вниз/ок»* | Учащиеся выполняют практическую работу, делают запись мерок в таблицу | Оценивание практической работы по баллам | Показ видеоролика «Как правильно снять мерки»  Памятка. «Правила снятия мерок».  Раздаточный материал: таблицы с инструкциями, таблица для заполнения мерок |
| V.Межпредметная связь, адаптация, профориентация. 10 мин | – А теперь для закрепления нового материала мы с вами проведем деловую игру “Прием и оформление заказа”. Представим себя в роли работников ателье мод.  *(Ателье – слово французское, означает мастерская. Бывают ателье фотографов, художников, а у нас ателье – мод по пошиву одежды).*  Это – приемщик, художник-модельер, закройщик, клиент. Клиент – это тот, кого обслуживают  – Клиент приходит в ателье, первым его встречает приемщик. Приемщик на бланке заказа записывает фамилию и адрес клиента, вид изделия, которое хочет заказать клиент. Затем клиент идет к художнику-модельеру, он предлагает журналы мод для выбора фасона изделия, предлагает свои модели в соответствии с назначением изделия, фигурой клиента, тканью для пошива изделия. Клиент выбирает модель, художник модельер делает эскиз изделия и клиент попадает к закройщику. Согласно выбранному фасону, закройщик снимает мерки с клиента.  Вместе составим диалог “Прием и оформление заказа”.  Вывод.  В ходе этой деловой игры вы закрепили знания по снятию мерок, познакомились с профессиями, которые необходимы в ателье, сами попробовали себя в этих ролях. Научились правилам поведения в ателье при приемке заказа. Эти знания и умения будут необходимы вам на последующих уроках и в жизни. | Учащиеся пытаются съиграть роль работников ателье и клиента | Оцнивание баллами за правильно выполненними ролями | Опорные слова- Ателье, клиент, приемщик, художник-модельер, закройщик |
| VI.Закрепление нового материала. | 7.1. Закрепление изученного материала.  а) задание на выбор правильной последовательности.  б) тест: Раскрой.  – 2 балла.  – 4 балла.  – 2 бала.  – 2 балла.   |  |  | | --- | --- | | Критерии оценивания | Дескрипторы | | - Знают терминологию и технологию выполнения ручных операций | - правльно называют и знают значение терминов сметать, приметать, копировальные стежки | | - Знают технологию выполнения прямых стежков, умеют пользоваться инструкционной картой | - умеют выполнить копировальные и сметочные стежки | | - Знают технику безопасности при выполнении ручных работ | - соблюдают правила ТБ | | Учащиеся отвечают на вопросы | Оценка – баллы за правильные ответы |  |
| YI. Анализ и оценка урока. | Итог урока.  Анализирует работу за урок и достижение поставленной цели:  1. Выполнение задания индивидуально.  2. Что способствовало качественному выполнению?  3.Разбор наиболее характерных ошибок.  4. Задает вопрос: «С какими трудностями обучающиеся столкнулись при выполнении задания и как они с ними справились?  – Сегодня на уроке мы с вами познакомились с правилами подготовки деталей кроя.  Какие задачи мы ставили в начале урока?  Что мы узнали о том как готовятся детали кроя к обработке?  Работали с учетом правил Т.Б.  Еще мы с вами побывали в ателье мод, где попробовали себя в роли представителей различных профессий. Все это непременно пригодится вам на следующих уроках и в вашей самостоятельной жизни. А сейчас вы сами оцените свою работу с помощью карточек, красные - отлично, зеленые – удовлетворительно. |  |  |  |
| Рефлексия. | Учащиеся могут определить свое место на лестнице успеха в освоении знаний и практических навыков на данном уроке. Что вам понравилось на уроке  Какая операция по подготовке деталей фартука к сметыванию вам удалась легко, а над какой операцией пришлось потрудиться более усердно?  - как вы оцениваете результаты своей деятельности сегодня на уроке?  - как вы оцениваете свое эмоциональное настроение, свою трудоспособность на сегодняшнем уроке?  Мне комфортно…………………………………….  Я испытываю проблемы…………………………………… |  | **Рефлексия в конце урока:** |  |