**КГУ «ОШ № 1 ст. Сары-Оба»**

***Краткосрочный план урока русской литературы № 70***

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел**  | **Сатира на общество** |
| **Ф.И.О. педагога** | **Жудро Т.К.** |
| **Дата: 24.02** |  |
| **Класс: 9** | **Количество присутствующих:**  | **отсутствующих:**  |
| **Тема урока** | **Чичиков у скряги Плюшкина. Читаем шестую главу** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | 9.2.5.1 — характеризовать героев произведения на основе их социальных и межличностных отношений; 9.2.7.1 — определять способы выражения авторского отноше­ния к героям и изображаемым событиям; 9.2.8.1 — анализировать средства и приемы создания обра­зов, изобразительные средства и фигуры поэтического син­таксиса (эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегории, инверсии, анафоры, градация, пар­целляция и др.) |
| **Цели урока** | *Учащиеся будут:* характеризовать образ Плюшкина; определить авторское отношение к своему герою; анализировать средства и приемы создания образа Плюш­кина.* рассмотреть образ Степана Плюшкина как «прореху на человечестве»;
* показать трагедию человека, прожившего жизнь впустую;
* воспитывать любовь к жизни, умение ценить жизнь, стремление жить достойно.
 |
| **Языковая цель** | *Лексика*: Плюшкин, мёртвые души, сравнение, олицетворение, градация, художественная деталь, символ, авторское отношение, воскресение |
| **Привитие ценностей** | формирование негативного от­ношения к бессмысленному накопительству, мысль о духовном возрождении человека; внимание к собственной душе. |
| **Предварительные знания.** | Активизация имеющихся знаний осуществляется через работу в группе, в процессе которой учащиеся должны анализировать произведение |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| Начало урока**I. Организационный момент.**0–5 мин | ***Приветствует уч-ся******Психологический настрой***Посмотрите, ребята, друг на друга, мысленно пожелайте себе и всем присутствующим здоровья, мира и добра. Повторяйте за мной слова:Положите руку на сердце и повторяйте за мной: Я есть любовь, Я есть воля, Я есть сила, Я есть добро, Я есть всё прекрасное. Я есть Человек, Всё зависит от меня, Всё в моих руках.***Предлагает обсудить эпиграф к уроку:***  "Забирайте же с собой в путь, выходя из мягких юношеских лет в суровое ожесточающее мужество, все человеческие движения, не оставляйте их на дороге, не подымете потом!" (Н. В. Гоголь «Мертвые души»)-Откуда эти слова?-Как вы думаете, какая сегодня будет у нас тема урока?-Чем будем заниматься на уроке?-***Объявляет тему, цели***Плюшкин- последний портрет в галерее помещиков. На вопрос о том,  кто из них вызывает наибольшее омерзение у читателей, чаще всего отвечают, что, конечно же,  Плюшкин, «прореха на человечестве».   Однако многие (и весьма уважаемые!) исследователи творчества великого мастера уверяют, что этот герой – самый живой из всех помещиков.   Так кем же все-таки является Плюшкин, попробуем сегодня в этом разобраться.**Задание 1*****Проводит «Мозговой штурм»*** *(«Найди потерявшийся предмет»)****Задание:*** *из представленных предметов выбрать те, что принадлежат Плюшкину***Предлагает восстановить «Визитную карточку»**Фамилия-ПлюшкинИмя- Степан Отчество- АлександровичВозраст- седьмой десятокЗанятие-помещик | Приветствуют учителяПринимают участиеОбсуждают эпиграфНазывают темуЦелиНаходят предметы, принадлежащие ПлюшкинуВосстанавливают визитную карточку | СамооцениваниеКритерии:-выписывает названия предметов, принадлежащих ПлюшкинуМаксимальный балл-2По 0,5 баллов за название 1 предметаСловесная оценка учителя | ПрезентацияЛисты оценивания |
| Середина урока.**II. Работа над новым материалом**30 мин15 минут | *Изучение нового материала*-Чем глава о Плюшкине отличается от предыдущих?**Плюшкин теперь****Задание 2****И/Г***Графический органайзер («Карта сюжета»»)***Дать характеристику помещика по данной схеме:**1.Усадьба и сад помещика. 2.Внутреннее убранство дома , рабочий двор.3.Портрет.4.Торг, угощения.-Какие чувства вы испытываете к этому помещику? Отразите смайликами.***Вывод:***Все человеческое умерло в нем, это, в полном смысле слова, мертвая душа. В Плюшкине нет никаких человеческих чувств. Ненасытная жадность и беспредельная скупость- главные черты характера героя.**-А всегда ли было так?** | *Примерный ответ:*изображено прошлое помещикаДемонстрируют выполненную работуПрикрепляют смайлики-эмоции, выражающие отношение к герою | ВзаимооцениваниеМаксимальный балл- 3Критерий:-дают характеристику помещика*Дескрипторы* (у каждого ученика свои) | Рабочие листыТекст произведенияПрезентацияЛисты оцениванияСмайлики |
| 6 мин | **Плюшкин прежде****Г****Задание 3****Составить семейное древо Плюшкина** *(со слов «А ведь было время…    до  …с тем и уехала Александра Степановна»)* | Составляют древоДемонстрируют работу | СамооцениваниеМаксимальный балл- 1 | Текст произведенияШаблон древа |
| 6 мин | **К**Итак, таким был Плюшкин прежде.  Каким же? - Каким хозяином?  *(Трудолюбивым, хозяйственным, мудрым)* - Каким соседом?    *(Хлебосольным, общительным)* - Каким мужем?     *(Добрая хозяйка****под стать мужу****– приветливая, говорливая, хлебосольная)* - Каким отцом?     *(Заботливым – учитель-француз, наставница-француженка; любящим – дети веселы и свежи)* -Что же между **прежде** и **теперь**? Смерть жены. *(Остался один с троими неопределенными детьми)*Побег Александры Степановны *(…скоро убежала с штабс*-*ротмистром…и обвенчалась с ним где-то наскоро …зная, что отец не любит военных…)*- Вам эта ситуация ничего не напоминает? *(«Станционный смотритель» А.С.Пушкина. Только преследовать, искать не стал. Может быть, потому что изменить ничего нельзя: обвенчалась, а Плюшкин – человек верующий? И не спился, в отличие от Самсона Вырина, а продолжал жить, только заметна стала «сверкнувшая в волосах седина». Гоголь уверяет, что от скупости. Согласны?)*Поступок сына *(…будучи отправлен в губернский город, с тем чтобы* *узнать в палате, по мнению отца, службу существенную, определился вместо того в полк и написал отцу уже по своем определении, прося денег на обмундировку…)*Смерть второй дочери.**Не каждый выдержит столько всего, произошедшего за короткое время. Он выдержал, но превратился, скажет Гоголь, в «изношенную развалину» …**Зачем нужна предыстория героя? (*Может быть, это не что иное, как* *оправдание его с помощью взгляда в его прошлое, где обнаруживается прирожденный, от природы данный, подлинный характер героя и где лежат причины, приведшие к вторичной, обстоятельствами жизни обусловленной порче характера?)* -Не появились ли новые чувства к герою?-А как автор относится к герою? Найдите в тексте. | Отвечают на вопросыПрикрепляют смайлики, выражающие отношение к герою | Словесная оценка | Смайлики |
| 3 мин | **К****-Есть ли Плюшкины среди нас?**Синдром Плюшкина – нарушение поведения, связанное с собиранием большого количества ненужных предметов и вещей в своём доме. Встречаются и другие названия болезни: Сидром Диогена, сидром старческого убожества. Люди, страдающие этим нарушением, чаще всего даже не осознают проблемы.***Патологические симптомы:***\*сильная захламлённость жилого помещения,\*наличие в комнате большого количества ненужных старых вещей,\*постоянное пополнение «коллекции» бесполезными вещами,\*неаккуратность, неспособность планировать, \*неорганизованность,\*социальная ограниченность.***Кто подвергается риску?***\*Алкоголики.\*Люди, пережившие сильный стресс потери имущества или близкого человека.\*Потомки, если есть в семье болевшие предки.\*Пожилые люди.\*Перенесшие психологическую травму.***Как справиться?***Незамысловатое смешное название болезни на самом деле является очень серьёзной патологией. Для помощи и лечения обязательно необходима консультация со специалистом психологом или психотерапевтом. Крики, уговоры родственников не помогут в решении проблемы | Отвечают на вопросы |  |  |
| **Конец урока**10 мин | **Рефлексия**Как жаль, что Гоголь ранним утромСжёг по ошибке том второй,А может спрятал продолженье,И вновь воскреснет наш герой?**Задание 4**-Как вы думаете, возможно ли предполагаемое Гоголем "воскресение" Плюшкина? (подсказка: глаза, 2 церкви, люстра в холстинном мешке, от пыли похожая на кокон)Ответьте на данный вопрос, используя ПОПС-формулу.***Заключительное слово***- Главная идея " мертвых душ " - идея духовного воскресения падшего человека, " воскресение " , оживление его души. Плюшкин и на прощание говорит Чичикову: " Да благословит вас бог! " Плюшкин готов к возрождению, ему надо только вспомнить, что подымать надо не вещи, а душу.Из всех помещиков в третьем томе Гоголь хотел видеть лишь Плюшкина. Видимо, он хотел что-то сказать читателю этим образом. Что именно? Попробуем предположить.Прослушайте **отрывок из письма Гоголя**, написанного им именно в то время, когда он работал над продолжением «Мертвых душ» (1847г).(Фрагмент письма высвечивается на экране и зачитывается учителем).«Воззови к прекрасному, но дремлющему человеку. Брось ему с берега доску и закричи во весь голос, чтобы спасал свою бедную душу, ибо он уже далеко от берега и почти нет в нем души. Завопи отчаянно и выставь ему ведьму -старость, к нему идущую, которая ни крохи чувства не отдает назад и обратно.О, если бы ты мог сказать ему то, что должен сказать мой Плюшкин, если доберусь до третьего тома».-Что же мог сказать Плюшкин, по мнению Гоголя, другим людям? Ваши предположения?(Ученики говорят в своих выступлениях о том, что Плюшкин должен был сказать, видимо, горькие слова сожаления, раскаяния и предупреждения. Гоголь как бы хочет предостеречь читателя от ошибок в молодости, закоторые обязательно придется расплачиваться в старости.)- Кажется, что Гоголь говорит нам, читателям:* живите достойно;
* цените и любите жизнь;
* не думайте, что жизнь бесконечна;
* не откладывайте важные дела на потом;
* не думайте, что « со мной этого не случится»: «все может статься с человеком, все может случиться».

"Забирайте же с собой в путь, выходя из мягких юношеских лет в суровое ожесточающее мужество, все человеческие движения, не оставляйте их на дороге, не подымете потом!"И помните:Вы есть Человек, Всё зависит от вас, Всё в ваших руках.**Домашнее задание***:* задание из рабочей тетради на стр.32**Подведение итогов** | Отвечают на вопрос, используя ПОПС-формулуСлушают учителяВысказывают предположенияПовторяют слова(мы, нас, наших)Записывают д/заданиеПодсчитывают баллы | ВзаимооцениваниеМаксимальный балл- 3*Критерий оценивания:*-отвечают на вопрос, используя ПОПС-формулу*Дескрипторы:*-высказывает свою точку зрения;-приводит не менее 2-х аргументов;-грамотно строит речь | Памятка (ПОПС-формула)Листы оцениваниядневники |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **Лист оценивания по теме «Визит к Плюшкину»** |
| **№** | **Задания** | **Дескрипторы***Обучающийся* | **Баллы**Максимальный балл-10 |
| 1 | «Найди потерявшийся предмет» | -выписывает названия предметов, принадлежащих Плюшкину | Максимальный балл-2(по 0,5 баллов за название 1 предмета) |
| 2 | Графический органайзер («Карта сюжета»»)**Внутреннее убранство дома, рабочий двор****Задание:**1.Назовите детали интерьера, предметы, изображенные на рабочем дворе.2.Обратите внимание на определения.3.Найдите цитату-характеристику, данную мужиками.4.Выскажите свое впечатление от увиденного.  | -называет детали интерьера, предметы, изображенные на рабочем дворе | Максимальный балл- 41 |
| -обращает внимание на определения | 1 |
| -находит цитату-характеристику, данную мужиками | 1 |
| -высказывает свое впечатление от увиденного | 1 |
| 3 | Составить семейное древо Плюшкина |  -составляет семейное древо героя | Максимальный балл- 11 |
| 4 | Ответить на вопрос «Возможно ли предполагаемое Гоголем "воскресение" Плюшкина?», используя ПОПС-формулу | -высказывает свою точку зрения | Максимальный балл- 31 |
| -приводит не менее 2-х аргументов | 1 |
| -грамотно строит речь | 1 |
| ИТОГО: |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **Лист оценивания по теме «Визит к Плюшкину»** |
| **№** | **Задания** | **Дескрипторы***Обучающийся* | **Баллы**Максимальный балл-10 |
| 1 | «Найди потерявшийся предмет» | -выписывает названия предметов, принадлежащих Плюшкину | Максимальный балл-2(по 0,5 баллов за название 1 предмета) |
| 2 | Графический органайзер («Карта сюжета»»)**Усадьба и сад помещика****Задание:**1.Назовите зрительные образы2.Найдите средства выразительности, используемые автором.3.Определить роль средств выразительности.4.Выскажите свое впечатление от увиденного.  | -называет зрительные образы | Максимальный балл- 41 |
| -находит средства выразительности, используемые автором. | 1 |
| -определяет роль средств выразительности. | 1 |
| -высказывает свое впечатление от увиденного | 1 |
| 3 | Составить семейное древо Плюшкина |  -составляет семейное древо героя | Максимальный балл- 11 |
| 4 | Ответить на вопрос «Возможно ли предполагаемое Гоголем "воскресение" Плюшкина?», используя ПОПС-формулу | -высказывает свою точку зрения | Максимальный балл- 31 |
| -приводит не менее 2-х аргументов | 1 |
| -грамотно строит речь | 1 |
| ИТОГО: |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **Лист оценивания по теме «Визит к Плюшкину»** |
| **№** | **Задания** | **Дескрипторы***Обучающийся* | **Баллы**Максимальный балл-10 |
| 1 | «Найди потерявшийся предмет» | -выписывает названия предметов, принадлежащих Плюшкину | Максимальный балл-2(по 0,5 баллов за название 1 предмета) |
| 2 | Графический органайзер («Карта сюжета»»)**Задание:****Портрет героя**1.Назовите детали портрета Плюшкина.2.Найдите сравнения, используемые автором.3.Найти цитаты, показывающие как воспринимает Чичиков Плюшкина?3.Выскажите свое впечатление от портрета героя.  | - называет детали портрета Плюшкина | Максимальный балл- 41 |
| -находит сравнения | 1 |
| -находит цитаты | 1 |
| -высказывает свое впечатление  | 1 |
| 3 | Составить семейное древо Плюшкина |  -составляет семейное древо героя | Максимальный балл- 11 |
| 4 | Ответить на вопрос «Возможно ли предполагаемое Гоголем "воскресение" Плюшкина?», используя ПОПС-формулу | -высказывает свою точку зрения | Максимальный балл- 31 |
| -приводит не менее 2-х аргументов | 1 |
| -грамотно строит речь | 1 |
| ИТОГО: |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **Лист оценивания по теме «Визит к Плюшкину»** |
| **№** | **Задания** | **Дескрипторы***Обучающийся* | **Баллы**Максимальный балл-10 |
| 1 | «Найди потерявшийся предмет» | -выписывает названия предметов, принадлежащих Плюшкину | Максимальный балл-2(по 0,5 баллов за название 1 предмета) |
| 2 | Графический органайзер («Карта сюжета»»)**Задание:****Торг, отзыв о крестьянах, угощения**1.Проследите за поведением Плюшкина во время торга2. Найдите цитаты, характеризующие крестьян и отношение автора к Плюшкину.3.Найдите яства, упоминаемые в тексте.4.Выскажите свое впечатление. | - описывает поведение героя | Максимальный балл- 41 |
| -находит цитаты, характеризующие крестьян и отношение автора к герою | 1 |
| - находит яства, упоминаемые в тексте | 1 |
| -высказывает свое впечатление  | 1 |
| 3 | Составить семейное древо Плюшкина |  -составляет семейное древо героя | Максимальный балл- 11 |
| 4 | Ответить на вопрос «Возможно ли предполагаемое Гоголем "воскресение" Плюшкина?», используя ПОПС-формулу | -высказывает свою точку зрения | Максимальный балл- 31 |
| -приводит не менее 2-х аргументов | 1 |
| -грамотно строит речь | 1 |
| ИТОГО: |  |  |