**Цели классного часа:**

* Расширение кругозора обучающихся.
* Привлечение внимания обучающихся к истории своего народа.
* Знакомство обучающихся с обычаями и традициями россиян.

**Оборудование:**презентация, мультимедийный проектор, компьютер.

**Оформление:**

1. **Плакаты с изречениями:**

«Пьют чай все, умеют пить немногие».

«Вчерашний чай хуже ядовитой змеи»

«С чая лиха не бывает»

1. **Самовар, обвешанный баранками, заварные чайники, посуда для чая, розетки с вареньем, сладости.**

1. **Книжная выставка - «Вместо лекарств – чай»**

1. **Репродукции картин о чаепитиях в России:**

Бакшеев В.Н. «Житейская проза»

Волосков А.Я. «За чайным столом»

Кустодиев Б.М. «Купчиха за чаем»

**Ведущий 1.** Гостей, всех близких привлечем

Мы ароматным нашим чаем.

От всех невзгод, от всех болезней

Что может быть его полезней?

Наш гость, сегодня не скучай,

Пей с удовольствием душистый чай!
**Ведущий 2**. Чай горячий, ароматный

И на вкус такой приятный.

Он недуги исцеляет,

Он усталость прогоняет,

Силы свежие дарит,

Всем за стол присесть велит!

**Ведущий 3.**Если сегодня спросить любого жителя Центральной России, Русского Севера, Сибири и Дальнего Востока, какой напиток он пьет чаще всего, ответ наверняка будет один – чай. Действительно, за последние два с половиной столетия чай так обрусел, что, пожалуй, сегодня большая часть русского населения считает его своим национальным напитком.

Однако это не так. Исконно русскими являются лесные чаи, приготовленные из различных ягод и трав: шиповника, земляники, малины, ежевики, костяники, морошки, липы, зверобоя и других растений. По вкусу, цвету и аромату они не уступают традиционным чаям высших сортов. В них нет кофеина, зато много витаминов, микроэлементов и прочих полезных веществ.

**Ведущий 4.**Что же касается чая, который мы привычно завариваем сегодня по несколько раз в день, то он был завезен в Россию только в XVII веке.

…В 1638 году русский боярин Василий Старков привез монгольскому хану богатые дары от царя Михаила Федоровича. Хан хорошо принял послов и в свою очередь передал им для русского царя разные драгоценные подарки. Среди знаменитых монгольских атласов и собольих мехов лежали аккуратные свертки с непонятной травой.

- А это что такое? - с обидой спросил хана русский боярин, брезгливо указывая на ничем не примечательные свертки.

- Мой самый дорой подарок русскому царю, - ответил монгольский правитель, улыбаясь.

Находясь в гостях у хана, Старков попробовал напиток, приготовленный из этого зелья, и он ему ужасно не понравился.

Стремясь избавится от бесполезного груза, посол хотел выбросить все до единого пакеты с чаем, но, помня слова хана о «дорогом подарке», не сделал этого. Так среди прочих даров и попал чай в Москву.

**Ведущий 5.** О том, как оценил царь ханский подарок, ходят разные версии. Согласно одной из них, отведав неведомое питье, государь вытер парчовым рукавом бороду и молвил: «Еще!»

Однако по другой версии, царю напиток не понравился. Иначе, чем же можно объяснить тот факт, что торговля чаем в Москве началась лишь спустя 36 лет после описываемых событий.

В следующий раз новая партия чая была привезена уже из Китая, и снова доставили ее в Москву царские послы. А в 1679 году Россия заключила с Китаем торговый договор на поставку чая. Конечно, жители восточных районов, прилегающих к Монголии и Китаю, были знакомы с чаем задолго до этого договора.

Вначале чай не имел большого успеха у населения европейской части России и был очень дорог. Поэтому пили его лишь по большим праздникам и в основном в трактирах. Чаепитие на Руси обставлялось красиво и носило праздничный вид. Вспомните, как писал А.С. Пушкин в романе «Евгений Онегин» о деталях русского чаепития:

**Ведущий 6.**Смеркалось, на столе блистая,

Шипел вечерний самовар,

Китайский чайник нагревая,

Над ним клубился легкий пар.

Разлитый Ольгиной рукою

По чашкам темною струею

Уже душистый чай бежал.
Покупала же чай главным образом московская знать, которая иноземную траву использовала преимущественно в качестве лекарственного средства, так как было замечено, что приготовленный из нее напиток «отвращает от сна» во время долгих церковных служб и сидения в Думе. Считалось также, что чай очищает кровь.

Одной из причин медленного распространения чая среди широких народных масс была довольно плохая информированность о способах приготовления чайного напитка. По этому поводу в России ходило много анекдотов и даже сатирических куплетов.

Исполнение сценки.

**^ Сценка**

***Действующие лица:***

*Барин*

*Дворовый человек*

***Сцена:***

*Барин*сидит в кресле, вызывает дворового человека и говорит:

- Приготовь чаю.

*^ Дворовый человек* готовит чай.

- Заправлю-ка я варево перцем, луком и петрушкой.

Приносит барину чай.

*Барин*пробует, морщится и кричит:

- Ты что приготовил, каналья?

*Дворовый человек*, обиженный, исполняет песенку:

Долго думал, удивлялся,

Чем же мог не угодить,

А потом-то догадался,

Что забыл я посолить.

**Ведущий 1.**Но не стоит думать, что в такое курьезное положение попадали только русские. Известен, например, анекдот о матери английского моряка, которая, получив от сына в подарок фунт чая, решила угостить соседей изысканным заморским блюдом. Она сварила в кастрюле весь чай, и слив горькую темно-коричневую воду в поганое ведро, разложила по тарелкам вареные листья, приправив их растительным маслом.

Со временем на смену китайскому чаю пришел индийский. Зажиточные горожане предпочитали хорошие сорта индийского чая и так называемый цветочный чай, который выделывали из почек чайного куста. Более дешевыми сортами были байховый (черный) и кирпичный.

Для экономии чая крестьяне России добавляли в него высушенные травы, цветы, ягоды, которые исстари использовались славянами для приготовления душистых отваров и настоев. Особенно широко в качестве добавок использовались листья мяты, черной смородины, малины, брусники, моркови, липовый цвет, яблочный и т.д.

Сегодня подобные напитки называют чайными бальзамами. Они несравнимо вкуснее обычного чая, но главное их достоинство - исключительная полезность для организма.

Проведение конкурса.

**^ Конкурс «Узнай траву»**

В розетки положить имеющиеся лекарственные травы и разместить на столе (чабрец, ромашка, крапива, чистотел, липа, бессмертник, мята).

Под каждую положить салфетку с номером. Заготовить карточки с номерами всех розеток. Желающим (одновременно могут участвовать 4-5 человек) раздать карточки и в течение 5-7 минут каждый из них должен отгадать название травы, записав под соответствующими номерами.

Победителям вручаются сладкие призы.

**Ведущий 2.** Поистине народным напитком чай стал лишь в XIX веке. Именно в этот период в России было открыто множество общедоступных чайных заведений. В чайных постоянно кипели огромные многоведерные самовары. Даже стали придумывать частушки про чай (исполнение частушек).
**^ Чайные частушки**
Глянь, какой стоит пирог,

Пышки да ватрушки,

Так споем же под чаек

Чайные частушки!
В пляске туфель не жалей,

За столом – заварки!

Запивай-ка веселей,

То-то станет жарко.

Самовар шипит, блестит,

Все в нем так и пенится!

Погляди-ка на себя,

Вот так отраженьице!
Подай, подруга, чаю,

Ведь тебе не жалко, чай!

В нем давно души не чаю,

Наливай покрепче чай!
**Ведущий 3.**Подавали чай на стол парами: небольшой чайник с заваркой устанавливали на самоварчик либо на чайник с кипятком. Кстати сказать, такой способ подачи чая – чисто русское изобретение, нигде больше так чай не подают.

В качестве дополнения к чаю обычно приносили хлебенное: сладкие пироги, калачи, сайки, прочие мучные и кондитерские изделия. Принято было также «забеливать» чай сливками или молоком.

Сахар был дорог, и поэтому чаще всего чай с ним пили «вприкуску». При этом небольшого кусочка сахара особо искусным чаевникам хватало на полдюжины стаканов.

В народе родились многие пословицы, поговорки, присловья:

1. “Выпей чайку – забудешь тоску”.
2. “С чая лиха не бывает”.
3. “Чай не пить – на свете не жить”.
4. “Чай не хмельное – не разберет”.
5. “Хлебца купить не на что: с горя чаек попиваем”.
6. “Чаем на Руси еще никто не подавился”.

Особенно любили почаевничать в купеческих семьях. Вспомним картины Б.М. Кустодиева с начищенными до блеска медными пузатыми самоварами, лоснящимися лицами разомлевших от выпитых стаканов чая купцов и купчих.

Проведение конкурса.
**^ Конкурс «Картины русских художников»**

Необходимо узнать название картины и автора.

Победителям вручаются сладкие призы.

**Ведущий 4.**И сегодня в России чай – самый популярный из горячих напитков. Разновидностей чая существует довольно много, не одна тысяча, но все они представляют собой завяленные, скрученные, ферментированные и высушенные листья вечнозеленого растения (thea). Отличаются же разные сорта друг от друга размером чайного листа, степенью его измельчения, технологическими особенностями производства.

Терпкий, немного горьковатый и вяжущий вкус чаю придают содержащиеся в нем дубильные вещества. Важнейшими из них являются танины, от которых зависит вкус и цвет чайного настоя. Тонизирующее и возбуждающее действие чая оказывает главным образом благодаря тому, что в его состав входит теанин. Это свойство чайного листа человек заметил, прежде всего, оно воспето во многих легендах о чае. Так, согласно одной из них, еще в V столетии до нашей эры будущий патриарх Дарма плыл из Индии в Китай. Путь был трудный, ураганы и штормы грозили погубить судно. Чтобы не погибнуть, Дарма дни и ночи проводил в молитве. Однако сон одолел его, и корабль чуть не разбился о скалы. Дарма так вознегодовал на себя, что, сойдя с корабля, отрезал свои непослушные веки и бросил их на землю. Так вот, там, где они упали, и выросли первые вечнозеленые кусты чайного растения с листьями, похожими на веки. Вкусив их, Дарма почувствовал прилив сил и бодрости.

Чай также благотворно действует на нервную систему. Он способствует усилению притока кислорода к клеткам мозга, проясняя мысли и обостряя внимание и память.

**Ведущий 5.**Добавим к этому, что свежий чайный лист в 4 раза богаче витамином С, чем лимон. А содержание в чае витамина Р делает его отличным средством для укрепления стенок кровеносных сосудов, повышение их эластичности и гибкости. Всего 2 – 3 стаканов зеленого чая достаточно для удовлетворения потребности организма в витамине Р.

Вкус, аромат и многие целебные свойства чая зависят от правильности его приготовления. Правда, каждый народ, знакомый с чаем, пользуется своим собственным способом заваривания.

**Ведущий 6.** Чайная церемония – это обряд, зародившийся в Китае еще до нашей эры. В настоящее время в чистом виде он сохранился только в Японии, где есть специальные чайные домики для чаепития и живут знатоки древних обычаев. Неотъемлемой частью чайного дома является маленький и тихий сад (тянива). Его отличают густая растительность, тропинки из плоских камней для уединенных прогулок, каменный фонарь и каменные сосуды для воды. Входя в домик, человек оставляет все заботы за его стенами и остается только с добрыми мыслями и раздумьями. За чаепитием ведутся спокойные беседы на философские темы, в результате чего снимаются стрессы, люди успокаиваются и становятся более здоровыми и жизнерадостными, освободившимися от повседневных дум. Человеку, побывавшему в чайном доме, кажется, что он побывал в другом мире.

Просмотр видео ролика в режиме Online по ссылке [http://www.youtube.com/watch?v=QaDgG-T3ZC0&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=qadgg-t3zc0&feature=related).

**Ведущий 1.**Русские традиционно заваривают чай следующим образом.

Чистый заварной чайник сполоснуть крутым кипятком и слегка обсушить. Положить в него чай из расчета 1чайная ложка на стакан, залить кипятком, накрыть салфеткой и поставить на самовар минут на 5. В чайник можно положить кусочек сахара – это способствует лучшему разворачиванию чаинок и отдаче ими своих экстрактивных веществ.

Когда чай настоится, его наливают в стакан и разбавляют кипятком из самовара.

Вообще чай не следует заваривать ключевым кипятком. Нужно дать воде закипеть и, как только она перестанет бурлить, залить ею чай. Именно по этой причине самый вкусный чай получается из воды, вскипяченной в самоваре, где она не может перекипеть.

Правильно заваренный чай образует на поверхности пену, которую ни в коем случае нельзя снимать.

Забеливают чай, как мы уже говорили, сырыми сливками и сырым молоком. К незабеленному чаю подают лимон, фруктовые варенья, прочие сласти.

Проведение викторины.

**^ Вопросы к викторине о чае**

1. Кто открыл чай? (Говорят, что козы. Наелись чайных листьев с вечно-зеленого куста и стали вести себя странно, заметно живее, чем обычно).
2. Чем полезен чай для человеческого организма? (Восстанавливает силы, успокаивает сердце, сжимает кровяное давление, предохраняет от простуды).
3. Сколько времени прошло с тех пор, как открыли чай? (около 500 лет).
4. Родина чая? (Китай).
5. В какой стране сегодня больше всего пьют чай? (Рекордсмены – «чаеманы» - англичане. В Англии на душу населения приходится 4,5 кг чая в год (4-5 чашек в день). И еще Ирландия. Мужчины пьют больше женщин. А Китай занимает 10-е место).
6. Какой чай считается идеальным: с добавками или без добавок? (истинный чай не должен иметь добавок).
7. В чем хранят чай? (В старину – в стеклянных банках с притертыми пробками. Посуда должна быть герметичной).
8. Срок хранения чая? (по стандарту 8 месяцев).
9. В какой посуде следует заваривать чай? Почему? (В фарфоровом чайнике или фаянсовом, т.к. фарфор, фаянс как бы смягчает воду).
10. Из каких растений можно заваривать чай? (Розы, Иван – чай, зверобой, липа, чага, морковь, смородиновый лист, лист малины, жасмина и другие растения).
11. В произведениях каких русских писателей и поэтов можно встретить следующие слова о чае:

-“Я пригласил своего спутника выпить вместе стакан чая, ибо со мной был чугунный чайник – единственная отрада моя в путешествиях по Кавказу”.

(М. Лермонтов “Герой нашего времени”).

- “Савельевич внес за мною погребец, который никогда так не казался нужен”.

(А. Пушкин “Капитанская дочка”).

- “Я признаться не охотник до чаю: напиток дорогой и цена на сахар поднялась немилосердно”.

(Н. Гоголь “Мертвые души”).

- Гоню обратно я огни

Впервые с сотворения.

Ты звал меня? –

Чаи гони,

Гони, поэт, варенье.

(“Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче”).

Награждение победителей викторины сладкими призами.

**Ведущий 1**.

Дорогие гости! Как говорится-

Милости просим в нашу светлицу.

Не нужно платы и робеть не надо

Всем, чем богаты, тем вам и рады!