|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел: | | **Климат и природа.** | | | | |
| ФИО учителя: | | Нугаева А.М.. | | | | |
| Дата: 5.09.2021 | |  | | | | |
| Класс: 5  Урок 3 | | Количество присутствующих: | | Количество отсутствующих: | | |
| Тема | | Поэты и писатели об осени. | | | | |
| Цели обучения: | | 5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему;  5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь | | | | |
| Цель урока | | Понимают основное содержание произведений фольклора и литературы/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; участвуют в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Действия педагога** | | **Действия учеников** | | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | **I. Организационный момент. Психологический настрой**  Учитель приветствует учащихся на трех языках: казахском, русском, английском. - Сәлематсыздар ма, балалар! - Здравствуйте, ребята! - Good morning, pupils! Проверка домашнего задания: | | **Проверка домашнего задания.**  1.Учить правила и новые слова 2.Составление словаря на тему «Осенние слова» (10 слов) 3.Придумать и записать предложение, где слова будут начинаться с одной и той же буквы Д: День долго длился. | | **img17.jpg** | Эмоциональный настрой. |
| **II. Актуализация знаний.**  Показ слайдов с изображением портретов А.С.Пушкина, В. Пескова, Н. Пришвина и др., осенних пейзажных зарисовок, которые должны вывести учащихся на понятие «Климат и природа осенью»).«Посмотрите на портреты русских поэтов, кого вы знаете?» «Об осени писали многие поэты: А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, С.А. Есенин, А. Кунанбаев. Писали они по-разному, потому что осень разная». После просмотра предлагаю учащимся составить ассоциативный ряд, который возник у них при просмотре презентации.  Слайд-шоу картин об осени. | | Прогнозирование учащимися темы урока.  Каждый ученик  высказывается, при этом он может повторить то, что сказал его одноклассник, в случае совпадения точек зрения. Главное – мнение каждого важно и услышано!  Предполагаемые ассоциации: природа, красота, осень, климат. Презентация с портретами поэтов и | | **Фо**  **Похвала**  Критерий*:*  сопоставляет стихотворение с репродукций с картин.  Дескриптор:  -читает стихотворение;  -находит сходство;  - демонстрирует богатство словарного запаса;  -не допускает грамматических и пунктуационных ошибок*.* | Учебник |
| **Середина урока** | **III. Изучение нового материала.**  Сравнительный анализ художественных текстов, данных в учебнике. Ознакомление с теоретическим материалом. Учитель обращает внимание учащихся на теоретические сведения о диалогической и монологической речи.  Прослушайте стихотворение С. Есенина «Буря» Ответьте на вопросы: - О чем стихотворение? - Как вы понимаете выражение «дрогнули листочки», «закачались клены», «полетела пыль», «охнул лес»? - С кем автор сравнивает природу? - Лексическое значение каких слов вам было непонятно? Найдите в словаре значение этих слов. - Каких частей речи больше в стихотворении? Критерий оценивания Дескрипторы.  **IV.Закрепление изученного материала.**  Словарная работа Выборочное чтение (По М. Пришвину «Парашют»). Целесообразно нацелить детей на понимание использования автором изобразительно-выразительных средств, в частности олицетворения (слетел, не шевелится, дивились, спрашивали и др.). При этом учитель акцентирует внимание учащихся на УСГ с исходным словом осина. Одновременно осуществляется словарная работа с карточкой-информатором. Г Работа в группах. Ответы на «тонкие» и «толстые» вопросы к прозаическому тексту. На данном уроке впервые вводится прием «тонкие» и «толстые» вопросы, поэтому дети должны ознакомиться с данной технологией по учебнику. П Работа в парах. Для составления диалога ученики должны повторно прочитать 3, 4, 5 предложения текста «Парашют» и составить диалог между растениями. Работа по картинам. Задание: 1.Вспомните правила о синонимах, антонимах и омонимах и приведите примеры 2. Опишите картинки, употребляя в речи синонимы, антонимы, омонимы И Предлагаю дополнить кластер «Осень» подходящими по смыслу прилагательными. П Составление диалога в форме интервью. Для составления диалога в форме интервью учащимся следует обратить внимание на использование художественно-изобразительных средств в прочитанных произведениях, сравнить их и построить высказывание с опорой на данные вопросы. Эвристическая беседа. Беседа осуществляется на основе вопросов: Какой видели осень русские поэты и писатели? Чем же привлекает поэтов и писателей осень? Какие художественно-изобразительные средства использовали поэты и писатели в прочитанных вами произведениях? Какие произведения вам больше всего понравились? Как бы вы рассказали об осени, как о прекрасном времени года? А как бы рассказали об осени неприветливой, мокрой, холодной? | | Читают и сравнивают два текста, определяют в каком из них речь идёт от одного лица, а в каком принимают участие два лица. И Игра «Кто быстрее ответит?». Учитель предлагает поиграть игру «Кто быстрее ответит?»  Учащиеся читают термины, данные на полях учебника, при этом акцентируется внимание на постановку в них ударения.  Определяет основное содержание текста выделяет лексические и грамматические единицы • в тексте - определяет тему - объясняет значение выражений - выделяет лексические и грамматические единицы тексте- определяет, какие части речи преобладают в тексте.  Поисковое чтение. При формулировании ответов на вопросы внимание учеников обращается на УСГ с исходным словом солнце, т.к. в стихотворении А. Пушкина используется однокоренное существительное с уменьшительно-ласкательным суффиксом  Обучающийся использует в речи синонимы, антонимы, омонимы рассказывает правила о синонимах, антонимах и омонимах и приводит примеры - создает текст-описание на основе картинок - использует в речи синонимы, антонимы, омонимы | | **Критерий оценивания Дескрипторы** | Учебник. Часть 1  аудиоматериалы Физкультурная минутка (видеоролик)  Учебник. Часть 1. |
| **Конец урока** | Составление синквейна к слову осень Какие задачи вы планируете поставить перед более способными учащимися 1) Дифференциация по интересам реализуется в предоставлении выбора заданий учащимися. 2) Ученикам со слабым уровнем подготовленности предложить помощь: направляющие вопросы, часть ключевых фраз. Более сильные ученики представляют более развёрнутые ответы. 3) Предложить учащимся, способным в области ИКТ, организовать работу по поиску интернете материалов по теме. | | Для самостоятельного изучения предлагается «УС». | | Как вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися? | - |
| **Рефлексия**  **Я на уроке».** Итог.   1. Интересно 1. Работал 1. Понял материал 2. Скучно 2. Отдыхал 2. Узнал больше, чем знал 3. Безразлично 3. Помогал другим 3. Не понял | |  | |  |  |
| **Домашнее задание:** 1.Учить правила и новые слова 2. Закончите текст. Стр.16 3. Составление синквейна к слову дождь Дифференциация Каким образом вы планируете оказать больше поддержки? | | img22.jpg | |  |  |