**Краткосрочный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет: русский язык**  **Раздел долгосрочного плана:**  **Раздел: 3 Традиции и культура** | | | | **Школа:** | | | |
| **Урок:** | | | |
| **Дата:** | | **ФИО учителя:** | | | | | |
| **Класс: 9** | | **Количество присутствующих:** | | | **Количество отсутствующих:** | | |
| **Тема урока** | | **Язык и культура. ССП с противительными, разделительными союзами. Знаки препинания в ССП** | | | | | |
| **Цели обучения,** которые необходимо достичь на данном уроке (ссылка на учебную программу) | | 9.1.2.1- определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному  9.2.5.1 - формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов  9.3.2.1 - излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала | | | | | |
| **Цели урока** | | **Все учащиеся смогут**: определять основную мысль текста на основе микротем, формулировать вопросы, идеи, отвечать на них, составлять простой план*,* излагать содержание текстов, выражать свое отношение к услышанному, использовать ССП с разделительными/противительными союзами  **Большинство учащихся смогут**: формулировать собственные идеи по тексту, интерпретировать содержание, характеризовать связь языка и культуры, определять особенности ССП с разделительными/противительными союзами  **Некоторые учащиеся смогут**: излагать содержание текста, синтезируя информацию, выражать своё отношение, писать отчет о поездке с использованием ССП, аргументировать | | | | | |
| **Критерий**  **оценивания** | | **-** определяет основную мысль, формулирует вопросы, составляет простой план*,* излагает содержание текстов, выражает свое отношение к услышанному - формулирует собственные идеи по тексту, интерпретирует содержание текста, знает особенности ССП спротивительными и разделительными союзами  - излагает содержание текста, выражает своё отношение, пишет отчет о поездке, используя ССП, аргументирует | | | | | |
| **Языковые цели** | | **Учащиеся смогут**: формулировать идею текста, излагать содержание, характеризовать сложносочиненные предложения с противительными, разделительными союзами, ставить знаки препинания в ССП | | | | | |
| **Ключевые слова и фразы:** язык, культура, традиция, ландшафт, климат, элемент культуры, народ | | | | | |
| **Терминология:**  Основная мысль текста, сочинительный союз, сложносочиненное предложение с противительными, разделительными союзами | | | | | |
| **Полезные выражения для диалогов и письма:**  Я считаю...  Мне кажется...  Я могу доказать примером...  Поэтому я считаю... | | | | | |
| **Используемый язык для диалога/письма на уроке**: русский  **Вопросы для обсуждения**:   * Почему у разных народов различаются язык и культура? * Как связаны между собой язык и культура?   **Письменные подсказки:**  Специфика ландшафта, сокровищница родного языка, язык и народ, язык и культура, наследие языка | | | | | |
| **Привитие ценностей** | | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: воспитание у учащихся казахстанского патриотизма. любви, уважения, толерантности к культурам, историческому прошлому и наследию народов, проживающих в Казахстане | | | | | |
| **Межпредметная связь** | | Литература, география, история | | | | | |
| **Навыки**  **использования**  **ИКТ** | | Презентация, интернет -ресурсы | | | | | |
| **Предыдущее обучение** | | Данный урок основывается на знаниях и навыках, полученных на предыдущих уроках. Учащиеся умеют определять тему, идею текста, характеризовать СПП с противительными, разделительными союзами, знают типы и стили речи | | | | | |
| **План** | | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **5 мин**  **1мин**  **1 мин**  **1 мин**  **2 мин** | **Организационный момент. Приветствие.**  **Тренинг «Приветик»** Каждый из группы должен сказать несколько приятных слов сидящему рядом, закончив фразой: «Это мой тебе приветик».  **Создание коллаборативной среды**  **Деление на группы. Стратегия «Собери пословицу»**  Учащиеся собирают из слов пословицы о языке и делятся на три группы:  1гр. Сказанное словцо — серебряное, не сказанное — золотое.  2гр: Не спеши языком, торопись делом.  3гр: Слово не воробей: вылетит – не поймаешь.   * **Актуализация знаний.**   Стратегия «**Мозговой штурм»:**  - Какие предложения называются сложными?  - Какие типы сложных предложений вы знаете?  - Назовите средства связи в сложных предложениях.  **-**Какие вы знаете типы сложносочинённых предложений по характеру союза и значению?  - Какие особенности расстановки знаков препинания в ССП вы знаете?  **Подведение учащихся к теме урока.**  **Приём «Брошенный камень»** /**Стратегия «Ассоциации»**  (Представьте, что слова язык и культура – это камни, брошенные в воду, а расходящиеся круги – это ассоциации, которые всплывают у вас в памяти, когда вы слышите эти слова. Запишите слова-ассоциации в круги, а на пересечении кругов - слова и словосочетания, обозначающие сходные признаки понятий.)  Итак, сегодня мы будем говорить о том, как связаны между собой язык и культура. Почему у разных народов различаются язык и культура. А также о сложных предложениях с противительными, разделительными союзами и знаках препинания в ССП  **Обсуждение с учащимися целей урока и критериев оценивания** | | | | | | Карточки  Учебник «Русский язык»  для 9 кл. общеобраз.шк.  авт.  З.Сабитовой изд. Алматы «Мектеп»  стр.72 |
| **Середина урока**  **30 мин**  **5 мин**  **10 мин**  **2 мин**  **18 мин** | **(К) Задание на развитие навыков слушания и говорения**   |  |  | | --- | --- | | **Уровень мыслительных навыков** | **Критерии оценивания** | | Понимание | Понимает основную мысль текста, отвечает на вопросы | | Применение | Выделяет в тексте микротемы, определяет основную мысль на основе микротем | | оценка | Выражает своё отношение к услышанному, обосновывает |   **Задание. Упр.108.**  Прочитайте предложения, назовите грамматические основы. Какие отношения между предикативными частями выражаются в первом предложении? А во втором? Сделайте вывод о роли союзов.  **Стратегия «Корзина идей»**  **Дескрипторы:**  -понимает основную мысль текста;  -выделяет грамматическую основу;  -выделяет в тексте микротемы;  -выражает своё отношение к услышанному, обосновывает  **Формативное оценивание**:наблюдение учителя «Словесная похвала»  **(П) Задание на развитие навыков чтения**     |  |  | | --- | --- | | **Уровень мыслительных навыков** | **Критерии оценивания** | | Понимание | Понимает основную мысль текста, формулирует вопросы и отвечает на них | | Применение | Формулирует идеи, находит в тексте ССП с разными типами союзов | | Оценка | Интерпретирует содержание текстов, выражает своё отношение, аргументирует |   **Задания:** Прочитайте текст**.** Какова основная мысль текста? Чем вы объясните, что разные народы мало похожи друг на друга? Задайте по тексту «толстые вопросы». Найдите в тексте сложносочиненные предложения, определите тип союза, объясните.  Разница между лесом и степ…ю горами и д..линами пор…дила различия между народами нас…ляющими эти ландшафты. Специфика ландшафта (не)избежно определила способ ведения хозяйства. Одни люди ловят рыбу в мор… другие же пасут ско… в горах, се…т хле… на полях а третьи возделывают в…н…градники в д…линах.  Даже если они имели общих пре…ков, (не)обходимость адаптирова…ся к различным условиям среды через (не)сколько п…к…лений сделала их мало похожими друг на друга.  **Стратегия «Пирамида»**  Выскажите свое мнение о том, как отражается культура народа в его языке.  **Дескрипторы:**  **-** понимает основную мысль текста  - формулирует вопросы и отвечает на них;  -формулирует идеи текста,  - находит в тексте ССП с разными типами союзов,  - интерпретирует содержание текста, выражает своё отношение, аргументирует  Формативное оценивание: «Плюс, минус, интересно»  **Разминка** (гимнастика для глаз с целью снятия напряжения)  **(Г) Задание на развитие навыков чтения и письма**  Работа с текстом учебника, **упр. 116**  В лексике любого языка находит отражение род той деятельности, которой издревле занимался народ – носитель этого языка. Например, народы, основным источником существования которых является рыбная ловля, имеют в словарном составе своего языка множество названий рыб, детализирующих их вид, подвид и т.д., названий орудий и приёмов рыбной ловли.  Образы родных пейзажей «врастают» в сознание и язык народа. Ф.М. Достоевский писал об этом: «Неужели и в самом деле есть какое-то химическое соединение человеческого духа с родной землей, что оторваться от неё ни за что нельзя, и хоть и оторвёшься, так всё-таки назад воротишься».  Для русской культуры важны образы равнинных просторов, полей, берёзы, рябины; для казахской- бескрайние степи, высокого синего неба; для украинской –тополя, вербы над водой, полыни; для японской – сакуры и др. И всё это находит отражение в языке, в его образах.  **Задания.** Прочитать текст, разделить на микротемы. Определить основную мысль и идею текста.  **А** – Определить основную мысль текста, сформулировать вопросы к тексту и составить простой план.  **Формативное оценивание**  Самооценивание: приём **«Три М»**  Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке  **В** - сформулировать идею текста, выписать из текста ССП с разными типами союзов, составить схему предложений, определить особенности ССП.  **Формативное оценивание: прием «Незаконченное предложение»**  Сегодня я узнал….  Было интересно…  Я выполнял задания…  Я научился….  У меня получилось….  **С –** используя информацию текста и совершив виртуальное путешествие по городам России напишите отчёт о поездке, используя ССП с разными типами союза.  **Стратегия «Авторский стул»** Учащиеся читают полученные работы.  **Дескрипторы:**  - задает вопросы и отвечает по тексту;  -составляет простой план;  - излагать содержание текстов;  -определяет роль союзов в ССП;  - пишет отчёт о поездке  **Формативное оценивание**  **Приём «Чемодан. Мясорубка. Корзина»**  Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем.  Мясорубка – информацию переработаю.  Корзина – всё выброшу.  Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной после оценивания данной творческой работы. | | | | | | Учебник  стр .76  .  <https://www.youtube.com/watch?v=abd1NWTWfEs> |
| **Конец урока**  **5 мин**  **3 мин**  **2 мин** | **Рефлексия.**  **Стратегия «ПОПС- формула»**  Первое из предложений (позиция) должно начинаться со слов:  *«Я считаю, что…».*  Второе предложение (объяснение, обоснование своей позиции) начинается со слов:  *«Потому что …».*  Третье предложение (ориентированное на умение доказать правоту своей позиции на практике) начинается со слов:  *«Я могу доказать это на примере …».*  И, наконец, четвертое предложение (следствие, суждение, выводы) начинается со слов:  *«Исходя из этого, я делаю вывод о том, что…».*  **Домашнее задание:** на выбор учащихся   1. Составить 5-6 предложений с разными типами сочинительных союзов по теме «Язык и культура» 2. Упр.106А. Списать предложения, расставить знаки препинания | | | | | |  |
| Дополнительная информация | | | | | | | |
| **Дифференциация – каким спосо-бом вы хотите больше оказывать поддержку? Какие задания вы даете ученикам более способным по сравнению с другими?** | | | **Оценивание – как Вы планируете проверять уровень освоения материала учащимися?** | | | **Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности** | |
| Дифференциация способствует достижению целей урока каждым учащимся, так как задания составлены с учётом потребностей учащихся. На уроке осуществляется поддержка менее способных учеников и мотивация более способных учеников проводится в течение всего урока через дифференциацию заданий по уровням сложности | | | На протяжении всего предусмотрено формативное оценивание согласно критериям и дескрипторам: взаимооценивание, самооценивание.  Используются следующие приемы:  «Пирамида», «Три М» | | | Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических норм,  создание психологического настроя на урок, В целях сбережения здоровья учащихся проводится разминка, которая направлена на задействование всех частей тела посредством ИКТ, смена видов деятельности | |

  