|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** Раздел 5: Искусство | | | | **Школа:Средняя школа № 31 г. Тараз** | | |
| **Дата:** | | | | **ФИО учителя:**Ищенко Г.Ю. | | |
| **Класс:** 8 | | | | Количество присутствующих:  Отсутствующих: | | |
| Тема урока | | Искусство изготовления цветов в технике «Канзаши». | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 8.3.3.1  Презентовать свою работу (эскиз, изделие и др.), объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию | | | | |
| **Цели урока** | | Учащиеся могут:   * прокомментировать работы друг друга; * презентовать цветы в форме мини сценки. | | | | |
| **Критерии оценивания** | | Учащиеся:   * используют специальную терминологию при объяснении процесса создания цветов; * выразительно играют роли в своих масках. | | | | |
| **Языковые цели** | | **Учащиеся могут:**  объяснять процесс создания цветов;  использовать в своей речи специальную терминологию;  отвечать на вопросы.  **Лексика и терминология, специфичная для предмета:**  цветы, образ, презентация, сценарий;  комментарий, оценивание, терминология;  выразительность, оригинальность.  **Полезные выражения для диалогов и письма:**  Придумать разные варианты изделия.  Создать яркий образ изделия.  Говорить выразительно, уверенно. | | | | |
| **Привитие ценностей** | | Данный урок направлен на развитие ценностей сотрудничества, сплоченности и умения работать в команде. | | | | |
| **Межпредметные связи** | | Познание мира-знания о видах декоративно-прикладного искусства, геграфия, всемирная история, черчение. | | | | |
| **Предварительные знания** | | Учащиеся знают, умеют презентовать свои идеи. | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | **Ресурсы** |
| Начало урока  **Пункт 1**  **-**1мин. | **Вид урока-** изготовление изделия и систематизация изучаемого материала.  **1.Начало урока.**  Поставить аудиозапись музыкальной композиции японских песен. Объявить тему урока, поставить цели урока и ознакомить с критериями оценивания. | | | | |  |
| **Пункт 2**  **-**5мин.  **Пункт 3**  -4 мин.  **Пункт 4**  -15 мин.  **Пункт 5**  -12 мин. | **2. Выставление цветов и комментарии.**  -Выставьте свои цветы на парты, рассмотрите все цветы и прокомментируйте их. Используйте в своих комментариях термины, соответствующие вопросам создания цветов, декорирования.  **Формативное оценивание в виде похвалы:** похвалите учащихся за объективное оценивание цветов, за комментарии.  **3. Демонстрация видеоролика** с отрывками из истории появления искусства «Канзаши». Если нет видео, то используйте фотографии.  -Как вы думаете, что необходимо для успешного изготовления цветка в технике «Канзаши» - Как нужно создать яркий образ цветка?  **4. Задание №1 направлено на подготовку к презентации цветов. *Метод словесный-обсуждение, форма работы групповая.***  -Сегодня вы будете представлять свои цветы, для этого вам необходимо будет выступать со своими изготовленными цветами.  Разделитесь на несколько групп, изготовьте свои цветы. Постарайтесь создать такие образы, чтобы выразительно и ярко презентовать свои изделия.  Придерживайтесь данной последовательности:   * Подумайте и обсудите в паре или группе, кто какой цветок будет изготавливать; * Подумайте, какие именно дополнительные инструменты, материал или предметы вам могут понадобиться?   Проконтролировать изготовление изделия в группах и индивидуально.  **Обратная связь:** поинтересуйтесь, все ли учащиеся поняли задание.  **5.**Учащиеся по инструкционным картам изготавливают цветы в технике «Канзаши»  для критериального оценивания  После изготовления цветов проведите обсуждение работ:   * расскажите о процессе создания цветов; * о материалах и декоративных элементах, которые вы использовали; * Используйте дескрипторы для оценивания выполненной работы:  |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания** | **Дескриптор** | | Демонстрирует понимание основной информации увиденного.  Прогнозирует события, исходя из основной мысли увиденного. | -определяет главную и второстепенную ин  информацию;  - делает выводы о достойных работах приводя аргументы.**.** | | | | | | Декоративные цветы, выполненные учащимися на прошлых уроках  Интернет ресурсы: |
| Конец урока  **Пункт 6**  2**-**мин.  **Пункт7**  **-**1мин. | **6. Рефлексия.**  Раздайте карточки с изображением рефлексивного дерева, попросите определить себя на этом дереве и закрасить фигурку фломастером. Затем соберите карточки и обработайте информацию.   |  | | --- | | В чем испытывал трудности?  Над чем необходимо работать? |   **7. Домашнее задание. Уборка рабочих мест.** | | | | |  |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | | | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** | |
| Дифференциация по использованию материалов и инструментов  Дифференциация по поддержке учителя | | | Формативное оценивание практического задания в виде взаимооценивания в парах по дескрипторам.  В ходе урока наблюдение учителя за работой учащихся. | | Техника безопасности на данном уроке заключается в аккуратном использовании материалов и инструментов. | |