|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Школа: № 63** | | **Предмет: русский язык**  **Раздел: «Знание: мир и изучение иностранных языков»** | | | | |
| **Дата:** | | **Ф.И.О. учителя: Пен Светлана Александровна** | | | | |
| **КЛАСС: 7** | | **Количество присутствующих:** | | **Количество отсутствующих:** | | |
| **Тема: Как стать полиглотом** | | | | | | |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | | СГ2-определять основную мысль, опираясь на структуру;  П5- писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции. | | | | |
| **Критерии оценивания** | | 1. Учащийся определяет основную мысль, опираясь на структуру.  2. Пишет разные виды эссе.  3. Выражает собственное мнение. | | | | |
| **Уровень мышления** | | Синтез | | | | |
| **Цели урока** | | **Все учащиеся** смогут определить основную мысль, опираясь на структуру, и написать эссе, выражая собственное мнение.  **Большинство учащихся** смогут рассказать, в чём суть «закона Чернявского» и определить, сколько времени потребуется для изучения 14-го языка.  **Некоторые учащиеся** смогут доказать, насколько реалистичен этот закон,аргументируя свой ответ. | | | | |
| **Языковая цель** | | **Учащиеся могут** оперировать понятиями «главная информация», «повествование», «эмоционально-окрашенные слова», «эссе» | | | | |
| **Ключевые слова и фразы: "**закон Чернявского", полиглот, аргументы, языковая группа | | | | |
| **Полезные фразы для диалога/письма**: я думаю, по моему мнению | | | | |
| **Предыдущее обучение** | | Строили аргументированный монолог; использовали правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдали нормы глагольного управления | | | | |
| **План** | | | | | | |
| **Планируемое время** | **Запланированная деятельность** | | | | | **Ресурсы** |
| **Оргмомент**  2 мин  3 мин  3 мин | При входе в класс учащиеся получают карточку со словом «здравствуйте» на английском, казахском, русском и французском языках. Таким образом происходит деление на группы.  **Сейчас просмотрите видео, попробуйте, используя 5 слов, рассказать, о чём оно.**  **ФР**  Что я увидел на видео? Записать 5 слов, раскрывающих суть видео.  Учитель:  - Кто такой полиглот?  - Легко ли стать полиглотом?  **ФО** Устная похвала  **Цели урока:** будем работать с текстом, определяя его основную мысль, будем писать эссе, выражая свою точку зрения. | | | | | Карточки  Презентация  Слайд 1  слайд 2  видеоресурс  https://www.youtube.com/watch?v=y2poz8GZUyo  слайд 3  слайд 4 |
| **Вызов**  3 мин  7 мин  1 мин  **Осмысление**  2 мин  12 мин  10 мин  2 мин | **ИР.** Прослушивание текста «Полиглот» с пометами (уровень А и В), некоторые ученики (уровень С) составляют план.  **1.Слушание и чтение текста (приложение А).** По ходу чтения нам нужно будет определить основную мысль текста и выделить в тексте ключевые фразы.  Какие ключевые слова вы выделили в тексте?  (по абзацам группы отвечают)  **2 Каждая группа получает вопрос:**  - 1 гр. Как бы вы озаглавили текст? Обоснуйте свой выбор.  - 2 гр. Какова основная мысль текста? Докажите, опираясь на структуру текста (микротемы)  - 3 гр. Какой подход предлагает Чернявский? Кому адресованы размышления Чернявского? Обоснуйте свой ответ  - 4 гр. Какими качествами должен обладать человек, стремящийся стать полиглотом (по Чернявскому)? Обоснуйте свой ответ.  В) Презентация (спикер от каждой группы отвечает на свой вопрос, отмечая также мнения других групп и выражая согласие или несогласие с ними)  **Дескрипторы**  Полный ответ.  Аргументирует свой ответ  **ФО:** «Большой палец»  **Физминутка**  **3.Повторное чтение** текста с целью создания эссе, в котором будет выражено собственное мнение.  **4. ГР. Напишите, опираясь на прослушанный текст**, **эссе** (**стратегия РАФТ, приложение Б**)  **Задания для дифференциации:**  А - напишут эссе - повествование "Как стать полиглотом", выражая собственное мнение.  В- напишут эссе-аргументацию "В чем суть «закона Чернявского». Сколько времени потребуется для изучения 14-го языка", выражая собственное мнение.  С- напишут эссе-аргументацию " Насколько реалистичен Закон Чернявского", выражая собственное мнение.  **Критерии:**   1. Соблюдение структуры   (эссе-повествование или эссе-аргументация)   1. Логичность изложения 2. Выражение собственного мнения   **Дескрипторы:**  1. Пишут эссе из 9-10 предложений.  2. Выражают собственное мнение или позицию автора.  3. Приводят 2 аргумента в поддержку своего мнения  или авторской позиции.  **ФО** «Аплодисменты»  Стратегия «Карусель»: передаем по кругу эссе и оцениванием по критериям  Выступление групп  **ФО** Взаимооценивание «Две звезды и одно пожелание»  6. Итоги урока.  Домашнее задание: написать акростих с ключевым словом «полиглот», каждое предложение должно начинаться с определённой буквы данного слова.  **Рефлексия. Самооценивание** «Мишень» | | | | | Слайд 5  текст  Слайд 6  Листы А 3, маркеры разных цветов  dance again.mp4  7 слайд  8 слайд  9 слайд  10 слайд  Мишень, стикеры |
| **Дополнительная информация** | | | | | | |
| **Дифференциация – как вы будете предоставлять больше поддержки? Какие задания вы будете давать более способным ученикам?** | | | **Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?** | | **Междисциплинарные связи здоровье и безопасность поддержка ИКТ**  **Ценности** | |
| Более способные учащиеся смогут доказать реалистичность «закона Чернявского», аргументируя свой ответ.  Менее способные учащиеся смогут определить основную мысль текста, опираясь на структуру, и написать эссе, выражая собственное мнение. | | | 1. ФО Устная похвала  2. ФО «Большой палец»  3. ФО «Аплодисменты»  4.ФО Взаимооценивание «Две звезды и одно пожелание»  5.ФО.Самоценивание «Мишень» | | Видеоресурс  <https://www.youtube.com/watch?v=y2poz8GZUyo>  Физминутка «dance again».  Иностранные языки, самопознание.  Трёхъязычие в Казахстане. | |
| **Рефлексия**  - Были ли цели обучения/урока достижимыми?  - Чему сегодня научились учащиеся?  - Какой была атмосфера обучения?  - Успешными ли были действия по установлению различий между учащимися?  - Придерживался ли я временного графика?  - Какие отступления от плана я сделал и почему? | | | **Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку.** | | | |
| Цели обучения были достижимыми.  Учащиеся научились выделять в тексте ключевые фразы, определять тему, основную мысль текста, давать устный аргументированный ответ, писать эссе-повествование и эссе-аргументацию.  Атмосфера была на уроке доброжелательная, благоприятная.  Действия по установлению различий между учащимися были успешными  Каждый этап урока был проведён в соответствии с временным графиком.  Отступлений от плана не было. | | | |
| **Итоговое оценивание**  Назовите два наиболее успешных момента (как преподавания, так и обучения)?  1: индивидуальная работа по определению ключевых слов в тексте  2: работа над эссе и ее оценивание (стратегия «Карусель»)  Назовите два момента, которые бы способствовали улучшению урока (как преподавания, так и обучения)?  1: работа с терминами «повествование» и «аргументация»  2: последующий анализ написанных эссе  Что нового я узнал о классе и его отдельных учащихся и как это отразится на проведении моего следующего урока?  Некоторые учащиеся не полностью включались в работу в группе, поэтому в следующий раз при групповой работе им нужно попробовать себя в роли спикера, учитывать этот момент при делении класса на группы | | | | | | |

**Приложение А**

**Полиглот**

"Вы знаете 38 языков? Видимо, у вас поразительные способности или феноменальная память. Или вам известен какой-то хитроумный приём, секрет… "

Всё это я слышу довольно часто. И на все подобные предположения отвечаю отрицательно. Должен сразу сказать, что изучение языков для меня не самоцель и даже не цель, а средство. Средство приобщения к духовным ценностям других народов, познания их культуры. Язык ради языка - это не моя стихия. Язык ради познания, язык как ключ к другим мирам и жизням - да. Ради этого имеет смысл затратить время и труд.

Изучить язык можно только одним способом: каждодневным трудом. С чем можно сравнить этот древний, проверенный метод? Пожалуй, с обучением игре на музыкальном инструменте. Если вы желаете стать пианистом или скрипачом, вам мало понять нотную грамоту, сольфеджио, вам недостаточно заучить систему обозначений, принятую в нотах, музыкальной литературе. Вам непременно нужно регулярно, настойчиво, ежедневно, без перерывов в течение ряда лет упражняться, играть на своём инструменте. В этом смысле овладение иностранным языком весьма похоже на процесс становления музыкантом.

И вот об этом важнейшем обстоятельстве, как ни странно, не помнят, его сбрасывают со счетов. Как же можно освоить язык, если не тренироваться, не упражняться в нём?! А на это нужно несколько лет.

Но перехожу к части более приятной, так сказать оптимистической. Начну с "закона Чернявского", простите за нескромность. Формулируется он так: каждый новый язык требует лишь половины усилий, потраченных на изучение предыдущего… Таким образом, если вы на первый язык потратили, допустим, четыре года, то соответственно четвертым вы овладеете за полгода. Правда, все это действует, пока мы остаемся в пределах одной языковой группы. Но даже если брать языки не близкого родства, то всё равно следующий язык много легче предыдущего.

И ещё одно. Часто говорят: "Я очень хочу изучить такой-то язык, начал было заниматься, но времени не хватает". Я берусь утверждать, что жалоба не имеет под собой почвы. Дело не в нехватке времени, а в недостатке дисциплины. Для того чтобы изучение языков успешно продвигалось, достаточно затрачивать в день по полчаса, что, в принципе, доступно каждому. Но нужно иметь силу воли этот режим выдерживать, не уговаривать себя что-де "с понедельника начну новую жизнь".

В заключение скажу: я потому знаю несколько десятков языков, что всю жизнь не тратил время зря. И это с учетом того, что занимался разными видами спорта, любил танцевать, любил театр, кино, очень много читал, да ещё много чего. Вот только попусту не тратил время, не тратил его "в никуда". Это и есть мой "секрет".

**Приложение Б**

**Стратегия РАФТ**

**Ученики А**

|  |  |
| --- | --- |
| роль | Руководитель кружка «Лингвист» |
| аудитория | Учащиеся 7 классов |
| форма | Эссе - повествование |
| тема | «Как стать полиглотом» |

**Ученики В**

|  |  |
| --- | --- |
| роль | Куратор 1 курса факультета «Иностранные языки» |
| аудитория | Студенты-первокурсники |
| форма | Эссе - аргументация |
| тема | " В чем суть "закона Чернявского". Сколько времени потребуется для изучения 14-го языка" |

**Ученики С**

|  |  |
| --- | --- |
| роль | Школьный учитель английского языка |
| аудитория | Читатели журнала «Иностранные языки в школе» |
| форма | Эссе-аргументация |
| тема | " Насколько реалистичен Закон Чернявского" |