**Интеграция общего и дополнительного образования в области научно-технического творчества детей**

***Салыков А.С.., директор ГШТТ***

В настоящее время образование Республики Казахстан переживает новый этап своего развития, связанный с реализацией Государственной программы форсирования индустриально-инновационного развития. Для инновационных проектов требуется подготовка профессиональных кадров и главную роль в этом играет техническое образование. Таким образом, одной из задач современной школы является развитие технического творчества обучающихся. Создать все необходимые условия для этого без интеграции общего и дополнительного образования в области научно-технического творчества детей на сегодняшний день невозможно. Современному развивающемуся обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом. Общее образование регламентировано в современной школе образовательными стандартами, классно-урочной системой обучения и в полной мере не способно создать оптимальные условия для формирования у обучающихся практико-ориентированных компетенций. Для этого требуется не только дополнительное время, но и другие, неформальные формы организации практического познания научно-технических возможностей. Общеобразовательные учреждения ищут пути решения данной проблемы, в том числе за счет использования ресурсов дополнительного образования детей. Одним из таких ресурсов является школы и станции технического творчества, которые имеют свои отличительные признаки:

- выполняют в системе непрерывного формального образования «восполняющую» роль, т.е. осуществляет «доведение образования до полноты»;

- обеспечивают органичное сочетание базового (основного) и дополнительного образования в практической деятельности;

- расширяют возможности социальной среды, в которой ребенок раскрывает собственное «Я», реализует и развивает потенциальные способности, приобретает полезный жизненный опыт, адаптируется к современным социально-экономическим условиям;

- характеризуются динамичностью, исторической обусловленностью, многоплановостью, многофункциональностью, комплексностью воздействия на личности ребенка и взрослого, отношениями сотрудничества и сотворчества между ними, особой эмоционально-нравственной окрашенностью, обеспечивает взаимодействие воспитания и социализации в развитии личности;

- способствуют приобретению практико-ориентированных знаний, умений, навыков, компетенций;

- позволяют ребенку получить ориентацию по широкому спектру профессий, через социально-профессиональные пробы приобрести практический опыт начальной профессиональной деятельности; может стать индивидуальным маршрутом неформального образования ребенка при его активном взаимодействии с окружающим миром, высокой степени самодеятельности и познавательной активности, сочетании умственного и физического труда; обладает оздоровительным эффектом.

Творческий коллектив педагогов школы технического творчества в городе Костанае не только имеет положительные результаты деятельности, сложившиеся добрые традиции, но и каждый год ставит перед собой задачи по повышению качества, выбору эффективных форм и наполнению новым содержанием традиционных мероприятий. Дальнейшие перспективы развития школы технического творчества предусматривают создание модели современного учреждения дополнительного образования, что позволит определить новые пути развития учреждения и эффективно выстроить образовательный процесс. Для эффективного моделирования процесса интеграции общего среднего и дополнительного образования научно-технического творчества детей необходимо обратить внимание на решение следующих задач:

 Территориальная доступность дополнительного образования;

 Массовый охват и занятость детей во второй половине дня дополнительным образованием;

 Создание условий для взаимопроникновения интеграции основного и дополнительного образования детей;

 Формирование воспитательного пространства как ближайшей среды жизнедеятельности ребенка и взрослого;

 Развитие системы социального партнерства;

 Совершенствовать содержание, организационные формы, методы и технологии дополнительного образования;

 Использовать и развивать новые информационные технологии;

 Создать систему дифференцированного и вариативного образования;

 Разработать индивидуальные образовательные маршруты, позволяющие ребенку самостоятельно выбирать путь освоения нового вида деятельности;

 Разработать различные варианты отслеживания результативности интеграционного процесса общего среднего и дополнительного образования.

Для решения этих задач нашей школой делается немало: у нас занимаются ребята не только из близлежащих к нам районов города, но мы заинтересованы в сотрудничестве с отдаленными от нас школами. Для школьников начального блока, которые ввиду возрастных особенностей из отдаленных школ не всегда способны добраться самостоятельно к нам, и это является препятствующим фактором для развития их научно-технического творчества, мы рекомендуем своих педагогов для проведения занятий на базе той или иной школы. В летний период беспрерывно организуются экскурсии и беседы для всех желающих принять в них участие школ, что позволяет быть вовлеченными в воспитательный процесс, который идет в каждой школе и в летний период посредством работы летних площадок. Стали хорошей традицией конкурсы и выставки по техническим и спортивно-техническим направлениям среди учащихся школ, которые проходят на базе нашего учреждения, что тоже является неоспоримым фактом интеграционного процесса между общим средним и дополнительным образованием.

На сегодняшний день школа технического творчества находится на стадии корректировки приоритетных направлений образовательной деятельности, обобщения лучшего опыта педагогов по проектированию и решению стратегических задач, разработки наиболее продуктивных подходов к моделированию эффективной и системообразущей деятельности учреждения. В перспективе развития учреждения – усложнение системообразующей деятельности по её основным направлениям: в сфере установления связей между различными социальными институтами, развития инициативы и самодеятельности, создание предпосылок для коллективного творчества учащихся и педагогов.