Предоставляю Вашему вниманию мастер класс по теме : «Быстрое и осознанное чтение» . Целью моего мастер класса является : проанализировать и обобщить методы формирования быстрого и осознанного чтения на уроках Букваря.. Проработав в школе учителем начальных классов больше 5-ти лет, я убедилась, что чтение-основное средство обучения, инструмент познания окружающего мира, развития интеллектуального потенциала ребёнка. Всё обучение в начальных классах строится через уроки чтения. Если ребёнок овладеет техникой чтения, устной и письменной речью, если он полюбит уроки чтения, то он хорошо будет усваивать программный материал на всех этапах обучения, сможет овладеть грамотным письмом.

 В современном мире , к огромному сожалению и взрослые и дети читают очень мало. Так как получают информацию от телевидения, сети интернет, более интересны и захватывающие видеоигры, , соответственно дети потеряли интерес к чтению.

В процессе обучения чтению я для себя определила 2 наиболее важные задачи***:***

* Одной из самых важных задач является мотивация детей к чтению
* Совершенствовать такие навыки чтения как: правильно прочитанные слога на начальном этапе обучения, затем это слова, совершенствование навыков беглости – скорости чтения, выразительности

**Для проведения интересных уроков и мотивации к обучению чтению первоклассников в своей педагогической деятельности я использую следующие приемы обучения чтению:**

* 1. **Найди букву.**

Этот метод я использую для того, чтобы во первых закрепить изучение новой буквы. Во вторых чтобы учащиеся могли лучше ориентироваться в тексте, быстрее находить нужную информацию. Этот метод способствует развитию у детей мышления, логики, внимания.

* 1. **Шпионы.**

Давая разнообразные задания, дети с удовольствием выполняют работу играя в игру. Задания заключаются в следующем в 2-3 строках написаны буквы без пробелов , со временем после добукварного периода в строках написаны слова состоящие из 3 букв также без пробелов. С каждым уроком слова становятся больше и больше и достигают до 5 – 6 букв. Дети внимательно должны посмотреть и найти на начальном этапе спрятанные буквы, слога и слова. Такой приём направлен на привлечение таких важных функций внимания, как концентрация, переключение и распределение, вовлечение зрительной и мышечной памяти.

* + 1. **По методу Штернберга**

В доступной игровой форме помогает детям объяснить как происходит слоговое чтение. Детям предоставляются картинки различные : это могут быть и овощи, животные, предметы, фрукты все что угодно. Необходимо от каждого предмета « Отрубить» первый слог и из них составить новое слово. Целью этого метода является максимальное освобождение ребенка от помощи взрослого и сделать его в процессе учебы самостоятельным.

* + 1. **Слоговая таблица « Пирамидка»**

Разнообразные **слоговые таблицы**: от самых простых до сложных c переходом на таблицы слов. В наше время многие преподаватели отказываются от работы со слоговыми таблицами. Но данный вид работы на уроке можно сделать достаточно интересным. Например использовать такую слоговую таблицу в виде Пирамидки. Занятие по карточкам включает в себя индивидуальную работу для каждого ребёнка на уроках чтения. Эта работа очень эффективна в букварный период, когда дети начинают только читать. Карточка состоит из набора слогов, слов, но новизна такой таблицы заключается в том, каждое слово делится на 2 части, которые записываются на некотором расстоянии друг от друга. На каждой следующей строчке расстояние между слогами увеличивается. Это упражнение воспитывает внимательность и прилежание, ведь это так необходимо на начальной ступени школьной жизни, а также оно развивает способность к прогнозированию и воспитывает хорошую привычку охватывать взглядом большие промежутки текста.

* + 1. **Добавь букву – составь слово.**

Дан рисунок и два круга которые движутся , нужно найти и составить слово связав слоги и картинку воедино. Цель этого метода: закреплять зрительный образ букв, развивать навыки чтения, развивать память, внимание, логическое мышление. Аналогичным образом необходимо составить слова. добавив слоги тоже в игровой форме. Показана картинка в данном случае это ЗАЙКА. Пропущен первый слог , но имеется последний. Учащимся необходимо из представленных слогов найти и вставить в слово нужный слог.

* + 1. **Чтение хором.**

 Действенный метод – слоговое **Чтение хором** – в этом методе все дети на равных работают: учащиеся как быстро читающие, так и те у которых чтение вызывает затруднение. Плюсы данного метода заключаются в том что учащиеся тренируют память, слух, чувство ритма. Согласная в соответствии с соседкой гласной уже выделена соответствующим цветом обозначающим твёрдый либо мягкий согласный звук. При применении этого метода у учащихся формируется знание о том какие гласные делают согласный мягким , а какие твёрдым, что оказывает большую помощь при составлении схем слов.

* + 1. **Перевёртыши**

**Метод перевёртыши или прочти наоборот** - чтение слов справа на лево. Данный способ развивает способность строгого побуквенного анализа каждого слова.

* + 1. **Помехи.**

 Большой интерес вызывают у детей слова и предложения  **в котором есть помехами**: такими как чтение с пропущенными буквами, чтение через решётку либо чтение с наполовину закрытыми строками. Учащимся больше всего нравится выполнять задание с пропущенной буквой, чтение через решетку либо с наполовину закрытыми слогами на данном этапе обучения даётся не всем. Остановлюсь на чтении с пропущенными буквами. Слова подбираю соответственно теме урока, изучаемой буквы. В игровой форме предлагаю ребятам составить слова вставив пропущенные буквы. Например на одном из уроков мы с ребятами вставляли буквы в слова. Мною была задана ситуация что к нам в класс во время перемены пробралась лисичка , она своим пушистым хвостом вильнула и некоторые буквы стёрла. Недаром в народе говорят про лису: «Хвостом вильнёт-все следы заметёт». Задача учащихся вставить пропущенную букву в слова. Читая слова наполовину закрытыми является одним из интересных методов так как у учащихся развивается мышление, внимание, фантазия.

Хочу сделать следующие выводы : младший школьный возраст – идеальный момент для развития когнитивных способностей ребенка. Именно в детстве проще всего учить и запоминать что-то новое. В это время ребёнок очень легко воспринимает и усваивает даже сложный материал. Чтение – это фундамент обучения. Поэтому очень важно сформировать навык чтения, он должен быть был крепким и надежным! Чтение – это навык, а любой навык формируется достаточно длительное время. И наша задача: научить ребенка быстро , осознанно и с удовольствием читать. Одновременно развивать память и внимание, обогащать словарный запас, формировать четкую речь.

Исходя из собственной практики и вопреки всем стереотипам я рекомендую использовать вместо пальца, карандаш так как наша ладонь при чтении пальцем закрывает основной текст и становится препятствием для беглого, визуального чтения, а карандаш тонкий и не закроет весь основной кругозор.