**Развитие детского творчества**

 Как известно, человек рождается индивидуумом, а в процессе развития становится личностью, которая продолжает развиваться в продолжение всей жизни. Одними из важнейших элементов всестороннего развития личности являются творческие способности человека. Именно эти качества помогают приобрести опыт адекватного, но отличного от других (т.е. личностного) построения отношений с окружающими людьми, выражать свои индивидуальные черты характера и достигать высот в разных жизненных сферах. Посредством творчества у детей воспитывается интерес и любовь к прекрасному, развиваются эстетические чувства. Н.К. Крупская писала: «Надо помочь ребенку через творчество глубже осознать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать». Эти способности в той или иной мере имеются у каждого ребёнка, важно определить их направленность и помочь маленькому человеку реализовать их. Поэтому в дошкольной педагогике проблема выявления и развития творческих способностей ребёнка всегда была одной из актуальных.

 Творческое развитие детей возможно во всех видах деятельности, но особенно большой потенциал для развития детского творчества имеется в изобразительной деятельности дошкольника.

   Ребенок должен (и всегда хочет) выразить мысли и чувства, свои впечатления о мире и своё отношение к нему. Маленький скульптор и художник  в своём творчестве обязательно хочет быть понятным и принятым как своими сверстниками, так и значимыми для него взрослыми (родители, бабушка и дедушка, воспитатели). И он реализует свои стремления через рисование, лепку, аппликацию и пр. В ходе этой деятельности проявляется и формируется мотивационно-потребностный аспект развития личности ребенка и зарождается инициатива в выборе и разработке тем, замыслов, способов изображения. Вот это и есть творчество, которое наиболее успешно развивается в условиях самодеятельности, но под ненавязчивым контролем со стороны взрослого.

    Очень важно создать благоприятные условия для формирования и развития у дошкольника оптимального именно для него уровня творческой изобразительной деятельности, выявить специфические мотивы этой деятельности и способы её реализации (конструирование, рисование, лепка, аппликация и пр.)

    Развивая творческий потенциал ребенка, мы помогаем становлению его как личности, формируем интерес к окружающему, эстетические чувства, способность не только понимать прекрасное, но и выражать свое понимание доступным способом.

  Главная цель  этой работы заключается в обеспечении всестороннего развития ребёнка- дошкольника через формирование устойчивого интереса именно к тем видам художественного творчества, которые соответствуют его индивидуальности.

 Какие же задачи нужно решить для успешной реализации этой цели?

- изучить и проанализировать методическую литературу по данной теме для повышения собственного уровня ЗУН в этой области;

- систематически проводить работу с родителями детей по развитию интереса к совместной с ребёнком деятельности по выявлению и развитию творческих способностей;

- в занимательной форме знакомить детей с окружающим миром и формировать у них яркие впечатления, в том числе и художественные, от восприятия произведений искусства, предметов народного творчества;

- создать благоприятные условия для творческой деятельности в организации дошкольного образования и в семье;

- создать условия для эстетического развития детей через использование и адекватное восприятие предметно-развивающей среды.

 Успешное решение этих задач позволит нам в оптимальное время (а оно у дошкольника очень короткое), создать необходимые предпосылки для дальнейшего роста ребёнка как творческой, коммуникабельной, интересной личности, обладающей необходимым набором ЗУН для построения отношений с окружающими людьми, выражения своих индивидуальных черт характера и достижения успеха в жизни.