**Сценарий праздника «Посвящение в музыканты»**

**Действующие лица:**

Ведущий

Колобок

Мажор

Минор

7 нот

**Ведущий:** Жил в одном музыкальном городе Колобок. Колобок был очень любознательным, но больше всего ему хотелось стать музыкантом и играть на каком – нибудь музыкальном инструменте, правда на каком именно, Колобок выбрать не мог.

Решил Колобок узнать, где можно научиться музыкальной грамоте и пошел искать музыкальную школу, где его всему научат. Собрал свой рюкзачок и отправился в дорогу. Шёл лень, второй, устал и сел отдохнуть на пенёк. Только закрыл глаза, как услышал странные звуки…

Это спорили между собой Минор и Мажор.

**Мажор:** Я - главный в музыке!

Веселятся музыканты

Улыбнулся дирижёр

Лад, в котором, все играют

Называется Мажор!

**Минор:** Нет! Я – главный в музыке!

Если в вашей пьесе тучи,

Дождик льёт во весь опор,

Этот лад ужасно грустный,

Называется Минор!

**Ведущий:** Услышал их спор Колобок и решил подойти, спросить у них дорогу в музыкальную школу.

**Колобок:** Здравствуйте! Меня зовут Колобок!

**Минор**: Подожди, мальчик! Не видишь, заняты!

**Мажор:** Как тебе не стыдно, надо поздороваться, вдруг нужно чем то помочь!

**Колобок:** Я – Колобок. Я мечтаю учиться в музыкальной школе и стать настоящим музыкантом. Вы можете мне помочь?

**Мажор и Минор:** Конечно, поможем, мы как раз идём на праздник первоклассника в музыкальную школу. Меня зовут Мажор, я самый главный в музыке, без меня не бывает весёлой музыки.

А меня зовут Минор, я брат Мажора и считаю, что в музыке я главнее. Если всё будет весело в музыке, то музыка будет скучна и однообразна.

**Ведущий:** Пошли они втроём, ведь вместе веселее и время летит быстрее. И пришли на праздник.

**Мажор, Минор**: Здравствуйте, дети, родители и гости! Мы узнали, что у вас сегодня праздник «Посвящение в музыканты». Это такой волнительный, приятный, серьёзный момент. Мы пришли не одни – это Колобок и он очень хочет учиться в вашей школе и стать настоящим музыкантом. У него много талантов, но он не знает какой инструмент выбрать для себя. Давайте поможем все вместе, но для начала научим собирать сумку в школу. Сыграем в игру «Собери рюкзачок».

Колобок, что у тебя с собой в рюкзачке? Ты знаешь, что надо для уроков в музыкальной школе?

(Колобок достаёт из рюкзака конфеты, мяч, игрушки и т.д.)

**Мажор**: Видно, что не знаешь как надо собираться в школу, сейчас родители вместе с детьми покажут тебе как надо собирать рюкзак в музыкальную школу.

**Игра «Собери рюкзак»**

(Два стола, на которых лежат разные предметы. Требуются пары: родитель – ребёнок, которым выдаётся рюкзак и закрепляется один стол за ними. За отведённое время необходимо собрать нужные для школы предметы)

**Мажор:** Да, вижу, что родители и дети молодцы – всё знают и умеют. А теперь пусть юные музыканты покажут, чему научились за это время в школе. А ты, Колобок, смотри и выбирай себе инструмент по душе.

(Музыкальные номера с выступлениями детей по одному, для показа инструментов)

**1 ребёнок – Фортепиано (стихотворение + исполнение)**

Мы сегодня увидали городок внутри рояля.

Целый город костяной, молотки стоят горой.

Блещут струны жаром солнца, всюду мягкие суконца

Что ни улица – струна в этом городе видна.

**2 ребёнок – Баян (стихотворение + исполнение)**

Что за инструменты красивые такие?

Называются они клавишно – духовые

Как меха на них растянешь, пальцем клавишу придавишь

Так они и зазвучат, запоют, заголосят!

**3 ребёнок – Флейта (стихотворение + исполнение)**

Заиграю я на флейте.

Слушают меня все дети.

Полечку играю смело –

Флейта весело запела.

**4 ребёнок – Скрипка (стихотворение + исполнение)**

Скрипку в руки я возьму

И смычком я проведу.

Звук чудесный, просто диво.

Скрипка так звучит красиво.

**5 ребёнок – Гитара (стихотворение + исполнение)**

Брынь да Брынь, гитару взял,

Как играть на ней не знал.

Папа пусть меня научит –

Буду гитаристом лучшим.

**6 ребёнок – Домбра (стихотворение + исполнение)**

И запела домбра: как всегда

Льется музыка - так хороша,

Будто кони летят по степи.

Ты попробуй их догони.

**7 ребёнок – Барабаны (стихотворение + исполнение)**

Барабан с утра бубнил,

Палками бока набил,

Бум — да — бум, да, бум-бум-бум,

Так и бил всё наобум.

**Минор:** Вот это таланты, смотрю и диву даюсь. А как вы учитесь нотной грамоте? Давайте проверим, мы загадаем вам загадки, а вы дружно отвечайте.

(Мажор с Минором поочерёдно загадывают загадки всем присутствующим)

1. Семь сестренок очень дружных,

Каждой песне очень нужных.

Музыку не сочинишь,

Если их не пригласишь. (Ноты)

2.Ими друг о друга бьют,

А они в ответ поют

И блестят, как две копейки, —

Музыкальные... (тарелки)

3.Круглый, звонкий, всем знакомый,

Все линейки с нами в школе.

Дробь на нем стучим всегда,

Громкий звук — не ерунда.

Инструмент не зря нам дан,

Чтоб стучали в... (барабан)

4.Он пишет музыку для нас,

Мелодии играет,

Стихи положит он на вальс.

Кто песни сочиняет? (Композитор)

5.Нужен музыке не только «сочинитель»,

Нужен тот, кто будет петь. Он... (исполнитель)

6.Тот, кто песни не поет, а слушает,

Называется, ребята, ... (слушатель)

7.Пять линеек — дом для нот,

Нота в каждой здесь живет.

Люди в мире разных стран

Зовут линейки... («нотный стан»)

8.Он ключ, но ключ не для двери,

Он в нотоносце впереди. (Скрипичный ключ)

9.Если ноты в ряд стоят,

Эти ноты - …(звукоряд)

10.Если текст соединить с мелодией

И потом исполнить это вместе,

То, что вы услышите, конечно же,

Называется легко и просто — ... (песня)

**Ведущий:** Засиделись мы ребята, давайте сыграем в игру «Станцуй мелодию»

**Игра «Станцуй мелодию»**

(У участников на головах ноты из картона. Кто то из преподавателей исполняет лёгкую мелодию голосом, участники должны садиться под мелодию, когда слышат свою ноту. Повтор игры можно провести с детьми.

**Минор:** До, ре, ми, фа, соль, ля, си

Мчатся быстро на такси

Ждут их в музыкальной школе

Ждут в оркестре их и в хоре.

(Входят ученики старших классов с названиями нот на голове, встают в порядке гаммы, каждый рассказывает свой отрывок из стихотворения)

**До** сказала очень строго:

"Мне нужна своя дорога!"

**Ми, Соль, Си** подсуетились –

На дорожках разместились.

**Ре, Фа, Ля** не привыкать

Меж дорожками гулять.

Чтобы музыка звучала,

Ноты выучи сначала.

Чтобы знать всё от и до,

Слушай чаще ноту **До.**

Первый лучик на заре

Это наша нота **Ре.**

Мёда капельку возьми

И получишь ноту **Ми.**

**Фа** – внутри стручка фасоль.

**Соль** важна как в пище соль.

**Ля** прекрасна как Земля.

**Си** – сигнал, зовущий в путь.

Ноты ты не позабудь.

**Ведущий:** Вот и подошёл наш праздник к концу, желаем всем хороших оценок, плодотворной учёбы, дойти до выпуска! Досвиданья!