**Краткосрочное планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Урок****Раздел: Хобби и свободное время****Тема: Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»** | **Школа: ОСШ имени Максима Горького** |
| **Дата:** | **ФИО учителя:Абуова Г.К.** |
| **Класс 7** | **Количество****присуствующих** | **Количество отсутствующих** |
| **Цели обучения** | 7.Ч6 Анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя7.П4 Писать творческие работы (в т.ч. на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов |
| **Цели урока** | **Все учащиеся:** отвечают на вопросы по тексту"Сказка о потерянном времени",определяют тему сказки,определяют особенности изображения главных и второстепенных персонажей.Пишут письмо от лица героя, используя эпитеты,сравнения и фразеологизмы. **Большинство учащихся:**определяют основную мысль текстов; определяют проблему в тексте на основе вопросов и с малой поддержкой учителя в виде комментариев.**Некоторые учащиеся: самостоятельно** определяют особенности главных и второстепенных героев, используя соответствующие стратегии, пишут письмо от лица героя, используя эпитеты, сравнения и фразеологизмы. |
| **Критерий оценивания** | *Обучающийся** Анализирует содержание художественных произведений небольшого объема
* Определяет особенности изображения главных и второстепенных персонажей
* Пишет творческую работу (в т.ч. на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов.
 |
| **Языковая цель** | **Ключевые слова и словосочетания, используемые на уроке:**Злые волшебники, старики, бедные дети, время, хобби, время, ученые-психологи, удовольствие, приятные эмоции, развитие личности.Вопросы для обсуждения темы:* *Почему так произошло с героями сказки?*
* *Что такое время?*
* *Что оно значит для каждого из нас?*
 |
| **Привитие ценностей** | Наша страна воспринимается мировым сообществом как положительный пример духовного мира и согласия. Светский облик государственной и общественной жизни является самым важным условием поднятия экономики, успешного развития национальной системы образования, здравоохранения и культуры. Претворение в жизнь общенациональных идей «Мәңгілік Ел»:* формирование навыков критического мышления;
* сотрудничество и толерантность, проявление лидерских качеств и активности, расширение кругозора знаний;
 |
| **Межпредметная связь** | Связь с предметами:самопознание, казахский язык, искусство. |
| **Предшествующее обучение** | Это 6 тема данного раздела.Учащиеся уже ознакомлены с темами как: Хобби. Что мы знаем о нём? Ваши интересы…; Чудесный мир хобби; Необычное хобби – подводный хоккей; Интересное хобби – коллекционирование книг» они будут продолжать обучать раздел с пунктами долгосрочного плана. Будут развивать навыки высокого мышления.  |
| **План** |
| **Планируемые сроки** | **Планируемые действия** | **Ресурсы** |
| **2 мин****Начало урока****Середина урока** | **I.Организационный момент** Психологический настрой. **Стратегия «Радостный круг»**Создание коллаборативной среды.Ученики собираются в круг, произносят пожелания друг другу.**II. Определение темы и цели урока:****Учитель: Прочтите пословицы и поговорки:** *День долог, а век короток.**Минута час бежит.**Век долог, да час короток.**Времени не воротишь.**Время — деньги, торопиться некуда.**Время деньгу дает, а на деньги времени не купишь.**Время дороже золота.**Время красит, а безвременье сушит.**Время красит, безвременье старит.**Время не дремлет.**Время не ждёт.**Время разум дает.**Время руками не удержишь.**Время — судья.**Всему свое время.**Все хорошо в свое время.**Всякое время переходчиво.**Всякому овощу свое время.**Вчерашнего дня не воротишь.*Учащиесяобъясняют смысл пословиц и поговорок.**Учитель.** Подумайте и скажите, что объединяют эти пословицы?О чем мы будемговорить на сегодняшнем уроке?Значит, о времени. Наша тема «Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Мы будем читать отрывки из сказкиЕ.Шварца «Сказка о потерянном времени», определять тему, основную идеи текстов, анализировать, т.е. определять особенности главного и второстпенного героя, напишем письмо от лица героя.**Предтекстовая работа с учениками**Перед чтением текста учащиеся читают на доске ключевые слова по тексту и прогнозируют содержание текстов. (Злые волшебники, старики, бедные дети, время, хобби, время, ученые-психологи, удовольствие, приятные эмоции, развитие личности).**Текстовый этап. Учащиеся читают тексты.****Текст №1** *Не мальчики и девочки, а злые волшебники и злые волшебницы сидели за столом! Вот ведь как, оказывается, устроено на свете: человек, который понапрасну теряет время, сам не замечает, как стареет. И злые волшебники разведали об этом и давай ловить ребят, теряющих время понапрасну. И вот поймали волшебники Петю Зубова, и еще одного мальчика, и еще двух девочек и превратили их в стариков. Состарились бедные дети, и сами того не заметили – ведь человек, напрасно теряющий время, не замечает, как стареет. А время, потерянное ребятами, забрали волшебники себе. И стали волшебники малыми ребятами, а ребята – старыми стариками.**Как быть? Что делать?****Текст №2****Большинство людей не находит время для хобби, говорят, что нет времени. Но, если прислушиваться к мнению ученых-психологов, то увлечение найти все-таки нужно. Хобби могут быть самыми разнообразными. Кому-то нравится рисовать, кто-то не мыслит себя без вязания, а для других на первый план выходит коллекционирование каких-либо вещей. В жизни должно быть место не только тому, что считается нужным и полезным, но и тому, что приносит удовольствие и приятные эмоции. В конце концов, любимое дело не только радует, но и способствует гармоничному развитию личности. Ведь считается, что увлечения делают нашу жизнь ярче, отдых интересней, вас, как личность, креативней.***Задание 1.** Выпишите непонятные слова и объясните их значение.ФО/ Комментарий одноклассников.**Послетекстовый этап.Групповая работа.****Задание 2.**Внимательно прочитайте два текста. Выполните задания:1.О чем рассказывают нам тексты?2.Какова тема текстов?3.Определите основную мысль текста?4.Какая проблема поднимается в тексте?5.Во втором тексте найдите ответы на вопросы, заданные в первом тексте?**Дескрипторы:*** Называют тему текстов;
* Определяют тему и основную мысль текста;
* Определяют проблему текста.

 **ФО.Взаимооценивание«Шкала оценки»****Задание 3.****Работа в паре.** По стратегии «Подумай – поделись мыслями – в паре»заполните таблицу литературных образов (текст №1).Определите особенности изображения главного и второстепенного героев.

|  |  |
| --- | --- |
| **Главный герой** | **Персонажи** |
|  |  |

**Дескрипторы:*** *Называет главных и второстепенных героев;*
* *Определяет особенности изображения главного и второстепенного героев.*

**ФО/Взаимооценивание «Плюс/минус/предложение».****Задание4.**По стратегии «Сообщение» напишите письмо волшебникам от лица Пети Зубова о том, как он научился ценить время, описывая его ощущения и эмоции. В работе используйте информацию двух текстов.**Дескрипторы:*** *Пишет письмо от лица главного героя;*
* *Использует эпитеты, сравнения, фразеологизмы (не менне 2-х).*

ФО/ Отзыв учителя по приему «Плюс/минус/предложение».**Дифференцированные задания.**Уровень А.**Ответьте на вопросы:**1. Каким вы представили Петю Зубова?
2. Согласны ли вы с тем, что он все успеет? Почему?
3. Что с ним произошло? Каким он стал? Почему?

**Уровень В.****Определите значение фразеологизмов:** *все пропало, терять время понапрасну, не терять времени даром, держать ухо востро.***Уровень С.****Ответьте на вопросы:**1. Какой вывод сделаете по содержанию текстов?
2. Какая проблема поднимается в тексте?
3. Напишите свое письмо, которое написали волшебникам от имени героя, используя эпитеты, сравнения, фразеологизмы.

**Дескрипторы:****-**отвечает на вопросы-высказывает мнение, аргументируя свою точку зрения-пишет письмо от лица главного героя;- использует эпитеты, сравнения, фразеологизмы (не менее 2-х).**ФООтзыв учителя.****Закрепление.****Ответьте на вопросы:** Почему так произошло с героями сказки?Что такое время? Что оно значит для каждого из нас? | http://bobrmama.by/poleznyj-sunduchok/roditelyam-na-zametku/589-poslovitsy-i-pogovorki-o-vremeni.htmlПословицы и поговорки на слайдахЦели урока представляются на слайдах. Учебник русский язык и литература 7 классУ.А.Жанпейсова, Н.А.ОзекбаеваАлматы«Атамұра» 2017Вопросы на карточкахДескрипторы на А4Задания для ФО 7 класс АО НИШЗадания для ФО 7 класс АО НИШИндивидуальные задания |
| **Конец урока** | **Рефлексия.** **Упражнение «Чему я научился?»** ответить на вопросы:-Что нового я узнал сегодня на уроке?-Что было интересным и познавательным? |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация.****Каким образом вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание.****Как вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| **Дифференцированные задание:****Уровень А.**Ответьте на вопросы:1.Каким вы представили Петю Зубова?2.Согласны ли вы с тем, что он все успеет? Почему? 3.Что с ним произошло? Каким он стал? Почему?**Уровень В.**Определите значение фразеологизмов: все пропало, терять время понапрасну, не терять времени даром, держать ухо востро.**Уровень С.**Ответьте на вопросы:1.Какой вывод сделаете по содержанию текстов?2.Какая проблема поднимается в тексте?3.Напишите свое письмо, которое написали волшебникам от имени героя, используя эпитеты, сравнения, фразеологизмы.**Дескрипторы:****-** отвечает на вопросы- высказывает мнение, аргументируя свою точку зрения- пишет письмо от лица главного героя;- использует эпитеты, сравнения, фразеологизмы (не менее 2-х). | **Оценивать формативно.**ВзаимооцениваниеСамооцениваниеКомментарий учителяОтзыв учителяОтзыв одноклассниковНаблюдениеРефлексия. ФО/ Взаимооценивание «Плюс/минус/предложение».**ФО**/Взаимооценивание «Шкала оценки»Рефлексия упражнение «Чему я научился?».**Оцениваются дескрипторами.** Например задание:По стратегии «Сообщение» напишите письмо волшебникам от лица Пети Зубова о том, как он научился ценить время, описывая его ощущения и эмоции. В работе используйте информацию двух текстов.Дескрипторы:•*Пишет письмо от лица главного героя;**•Использует эпитеты, сравнения, фразеологизмы (не менне 2-х).* | Использование ИКТ |