|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Урок:**  7 (в разделе)  **Раздел 3:** «Структура семьи и семейные ценности»  **Тема:**  «Гостеприимство» | | **Школа:** СКО  Тайыншинский район  КГУ «Константиновская ОШ» | | | | |
| **Дата:** | | **Ф.И.О. учителя:** Добжанская Наталья Леонидовна. | | | | |
| **Класс:** 6 | | **Количество присутствующих:** | | **Количество отсутствующих:** | | |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | | 6.1.7.1 строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики; соблюдать орфоэпические нормы.  6.3.3.1 представлять информацию в виде комиксов, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий.  6.4.2.1 использовать фразеологические обороты. | | | | |
| **Цели урока** | | **Все учащиеся смогут:** | | | | |
| * строить монолог повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на иллюстрации и простой план, используя фразеологические обороты и соблюдая орфоэпические нормы; представлять информацию в виде комиксов по образцу. | | | | |
| **Большинство учащихся смогут:** | | | | |
| * подготовить монолог с опорой на схему, создавать комикс с использованием информационно-коммуникационных технологий. | | | | |
| **Некоторые учащиеся смогут:** | | | | |
| * создавать монолог, опираясь на рекламный ролик; самостоятельно строить комикс на заданную тему. | | | | |
| **Языковая цель:** | | **Учащиеся могут:**   * понимать и использовать конкретно-предметную лексику согласно теме урока; * развивать коммуникативные навыки, используя в речи эмоционально-окрашенные слова, слова с прямым и переносным значением. | | | | |
| **Ключевые слова и фразы:** | | | | |
| гостеприимство, гость, дастархан, вежливость, ценность, угощение, уют, любезность радушие хозяев, теплый прием, засучив рукава, не покладая рук, в поте лица, правила гостеприимства. | | | | |
| **Предметно-специфический словарь и терминология:**  тип речи, текст, повествование, рассуждение, комикс, схема, план, иллюстрация, монолог, рекламный ролик, фразеологический оборот, правила. | | | | |
| **Полезные фразы для диалога/письма:**  Гостеприимство - это…  Возможно…  Продолжите начатое…  Мне кажется…  На мой взгляд…  Необходимо…  Многие считают…  Я согласен…  Я не согласен…  Я не совсем согласен…  Что значит быть гостеприимным?  Как надо встречать гостей?.....- это...ьно-окрашенные слова и слова с прямым и переносным значением.рой на наглядные материалы;ользованием инфор | | | | |
| **Предыдущее обучение** | | **Учащиеся умеют:**   * строить высказывание повествовательного типа текста последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы; * соблюдать орфоэпические нормы, а также имеют представление о структуре семьи, о семейных ценностях; * представлять информацию в виде рисунков; * использовать эмоционально-окрашенные слова и слова с прямым и переносным значением; * распознавать фразеологические обороты. | | | | |
| **План** | | | | | | |
| **Планируемое время** | **Запланированные задания** | | | | | **Ресурсы** |
| Начало урока:  3 мин.  2 мин.  1 мин. | **Психологический настрой.**  - Здравствуйте, ребята. Долгожданный дан звонок, начинается урок! Наши ушки на макушке, глазки хорошо открыты. Слушаем запоминаем, ни минутки не теряем. Ребята, давайте поприветствуем друг друга с помощью наших пальчиков.  ***Метод «Приветствие «Здравствуйте!»***  **Цель:** эмоциональный настрой учащихся.    Ученик один за другим соединяет одноименные пальцы со своим соседом, начиная с большого, при этом оба говорят установленные фразы на каждый палец:   * желаю (соединяются большие пальцы) * успеха (соединяются указательные) * большого (соединяются средние) * во всем (соединяются безымянные) * и везде (соединяются мизинцы) * «Здравствуйте» (соприкасаются ладони).   **Создание коллаборативной среды.**  **Цель:** поднятие настроения, сплочение для дальнейшей работы путем совместного и одновременного выполнения упражнений.  Во время просмотра видеоролика «Кызыл өрік»: дети выполняют упражнения вместе с его героями.  **Деление на группы.**  ***Метод «Мозаика»***  **Цель:** деление на рабочие группы.  **Задание:** каждому ученику предоставлена одна из частей разрезанной картинки, на которой изображена одна из уже известных ценностей (любовь, уважение, взаимопомощь). Каждый должен найти товарищей, у которых есть другие части картинки. По собранной картинке определяют изображенную ценность, аргументируют и садятся в образованные группы.  ***ыецы на каждый палецпомощью наших пальчиков.?*** | | | | | Ссылка на видеоролик- физминутка «Кызыл өрік»:  <https://www.youtube.com/watch?v=8QDaf94molo>  Ссылка на картинки:  <https://yandex.kz/images/search?text>  C:\Documents and Settings\Admin\Рабочий стол\картинки к уроку\Qnp1lzOU22Kz2EsLbZfWNLs6pvyvDS.jpgC:\Documents and Settings\Admin\Рабочий стол\картинки к уроку\igor-03december1616522652_3.jpgC:\Documents and Settings\Admin\Рабочий стол\картинки к уроку\post-591-1253522800_thumb.jpg |
| Середина урока: 34 мин.  1 мин.  1 мин.  3 мин.  2 мин.  7 мин.  3 мин.  3 мин.  5 мин.  2 мин.  7 мин. | **Введение в тему.**  ***Метод: «Мозговой штурм»***  **Цель:** выведение детей на самостоятельное определение темы урока.  **К**   * Ребята, по каким признакам вы опредилили данные ценности? (по поступкам героев картин) * Какую роль они играют в семье? (делают семью крепкой,дружной и т.п.) * Какая из них для вас является наиболее значимой? ( их нельзя выделить, так как все они равнозначны) * Ребята, а как вы думаете, какие ценности представлены на данной иллюстрации? (дружба, гостеприимство). * Можете ли вы догадаться о чем пойдет сегодня речь на нашем уроке? (о гостеприимстве)   (Дети предполагают, учитель обобщает, нацеливает детей на дальнейшую работу.)   * Совершенно верно. Сегодня мы будем говорить еще об одной не менее значимой семейной ценности, о гостеприимстве*.*   **ФО.** Оценивание учителя. *Метод* ***«****Словесная похвала».* Учитель хвалит ученика за каждый правильный ответ и поддерживает при неточных ответах.  ***Метод «Подводящая лекция»***  **Цель:**  подведение учеников к целям урока.  *Учитель:* с древних времён гостеприимство было отличительной чертой казахского народа. Дорогого гостя приглашали к дастархану.Во время трапезы нельзя было говорить о неприятных вещах, сквернословить. Усаживали на почётное место и угощали самым лучшим, что было в доме. Уставшего, нуждающего путника сажали на коня, снабжали едой. По казахскому обычаю, зашедшего в дом гостя, не отпускали без угощения. Гостю предлагалось всё, что имелось в доме. В таких случаях нельзя было осуждать угощение хозяина и пренебрегать приготовленной им пищей. Обязательное угощение казахи считали признаком дружбы, братства, единения. Оказывали гостеприимство каждому, кто войдёт в их дом, даже незнакомцу. Гостя расспрашивали о его здоровье, здоровье родных и близких. Гостеприимство ­­– национальнаяя черта казахов, но она должна быть развита в каждом из нас. И на уроке сегодня вы будете не просто говорить о гостеприимстве, а составлять монолог по данной теме, представлять информацию в виде комиксов. И для начала вспомните, что вы знаете по данному вопросу.  **Актуализация прежних знаний и введение новых.**  **Г**  ***Метод «Что я знаю».***  **Цель:** определение того, что знают о терминах «монолог», «комикс».  **Задание:** в течение 1 минуты ответить на вопрос «Что я знаю по теме урока?». Обсудить в группе и предоставить на листе.  Дети строят свои предположения, что такое монолог, что такое комикс. Учитель все идеи записывает на доске. Обсуждаются все разногласия и приходят все к единому мнению, что «монолог - это высказывание, речь одного человека», «комикс - это рассказ в картинках».  **ФО.** Самооценивание. *Метод «Светофор»*  Поднимают сигнальные карточки.   * Зеленый цвет – полное понимание * Желтый цвет – частичное понимание * Красный цвет – недопонимание или полнель: опредилитьго мышленияпо даете по да и комиксов. е не просто говорить о гостеприимстве, а составлять монолог по данной темеое непонимание   **П**  ***Метод «Разогрев»***  **Цель:** вызов интереса к теме урока «Гостеприимство».  **Задание:** обсудить высказывание на разных языках (выбирают по жребию), объяснить его смысл.  **ФО.** Взаимооценивание и самооценивание по критериям.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Критерии оценки | Оцениваю сам себя | Оценка товарища | | Активно работал в паре |  |  | | Соблюдал культуру общения |  |  | | Мы работали слаженно |  |  | | У нас всё получилось |  |  |   Каждый ставит либо «+» (в значении «да»), либо «-» (в значении «нет»).    ***Метод «Подготовленная речь»***  **Цель:** составление монолога повествовательного - и n wordsебольшие недостатки человека ө ()сияхарактера с элементами рассуждения с опорой на иллюстрацию и простой план, используя фразеологические обороты и соблюдая орфоэпические нормы.  **Г**  **Задание:**  1группа – составить монолог повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на иллюстрацию и простой план, используя фразеологические обороты. В монологе прогнозировать события, которые происходили до сюжета на картинке, соблюдать орфоэпические нормы.  2 группа – составить монолог повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на иллюстрацию о событиях, которые изображены на картинке в данный момент. В монологе употреблять фразеологические обороты, соблюдать орфоэпические нормы.  3 группа – составить монолог описательного или повествовательного характера с опорой на иллюстрацию и простой план. В монологе прогнозировать события, которые будут происходить после данного сюжета при этом использовать фразеологические обороты, соблюдать орфоэпические нормы.   |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания:** | **Дескрипторы:** | | -строят монолог повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на иллюстрации и простой план;  -в монологе используют фразеологические обороты. | -составляет и озвучивает монолог в течение 1мин;  - раскрывает тему и идею сюжета;  -излагает последовательно и логично свои мысли, используя понятную лексику;  - соблюдает орфоэпические нормы;  - придерживается композиционных особенностей текста-повествования.  -использует в монологе фразеологические обороты;  - фразеологические обороты соответствуют теме монологического текста. |   **ФО.** Взаимооценивание. *Метод «Три М и Д»*  Каждая группа оценивает соседнюю группу.  Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе монолога, и предложить одно действие, которое улучшит их работу в следующий раз при работе над монологом. При этом учитываются выдвинутые критерии.  ***Метод «Предположи и дополни»***  **Цель:** вызов учащихся на монологическую речь с элементами рассуждения.  **К**  Просмотр фрагмента из мультфильма «Винни-Пух идет в гости»   * Возможна ли такая ситуация? * Как было принято решение пойти в гости? (неожиданно, спонтанно) * Правильно ли это и почему? * Как должен вести себя хозяин в данной ситуации? Чтобы ответить на этот вопрос вам необходимо выполнить следующее задание.   **ФО.** Оценивание учителя. *Метод* ***«****Словесная оценка».*  ***Метод «Словесная презентация»***  **Цель:** построение монолога с опорой на схему.  **Г**  **Задание:** сформулировать правила гостеприимства и представить информацию в виде схемы. Построить текст-повествование с элементами рассуждения по данной схеме.  В защиту от каждой группы выступает спикер с монологической речью, опираясь на построенную схему. Спикеры должны быть готовы ответить на возникшие вопросы. Таким образом, каждая группа обменивается информацией. Учитель в свою очередь корректирует, добавляет, дополняет.  **ФО.** Взаимооценивание. *Метод «Микрофон».*  Учащимся предлагается высказать свою точку зрения по выполненному заданию. Каждый, получивший микрофон, обязан кратко, четко и лаконично оценить работы товарищей, выделив плюсы и минусы их работ.  ***Метод «Дискуссия»***  Цель:использование монологической речь при ответах, аргументируя их.  **К**  **Задание:** оценить поведение героя-хозяина мультфильма, опираясь на составленную схему «Правила гостеприимства».  Просмотр фрагмента мультфильма «Винни-Пух идет в гости».  Обсуждение:   * Как встретил нежданных, незваных гостей кролик? * Как вел себя кролик все время, пока у него сидели гости? * Как вы думаете правильно ли он поступил? * Чему нас учит этот сюжет?   **ФО.** Взаимооценивание и оценивание учителя.*Метод «Большой палец».*  Большой палец вверх- все правильно  Большой палец в сторону- частично правильно  Большой палец вниз- не правильно  ***Метод «Одна минута»***  **Цель:** создание монолога, опираясь на рекламный ролик.  **К**  -Ребята, а где еще, кроме похода в гости, можно наблюдать проявление гостеприимства? (при путешествии в чужую страну, при посещении гостиниц, ресторанов и т.д.)  **Задание:** просмотреть рекламный ролик, определить с какой целью он был создан и какое значение имеет гостеприимство в данном сюжете.  **ФО.** Взаимооценивание. *Метод «аплодисменты».*  **Дифференцированное задание.**  ***Метод «Тур по галерее»***  **Цель:** представление информации, полученной во время урока, в виде комикса.  **И**  Перед выполнением заданий дети самостоятельно знакомятся с инструкцией: выполнить задания по выбору. Кто хочет закрепить свои знания – выбирает задание 1. Кто чувствует, что освоил материал по теме прочно – выбирает задание 2. Кто чувствует себя уверенно и хочет проверить свои силы и возможности – выбирает задание 3.  (правила создания комиксов перед детьми)  **Разноуровневые задания:**  Группа А. Собрать воедино последовательную серию рисунков т.е. комикс. (Ученикам даны отдельно вырезанные слова и отдельно вырезанные герои)  Группа В. Составить комикс «Развлечение гостей» с помощью информационно-коммуникационных технологий.  Группа С. Самостоятельно создать комикс «Принимаем гостей».  **ФО.** Взаимооценивание.*Метод «Смайлики».*  Каждый ребенок выделяет три работы и клеит рядом соответствующие смайлики:  **wallls.com_53012.jpg**- лучше всех! rcLnq9dRi.jpg- мне нравится!  **hello_html_m4c43d683.jpg-** так себе! | | | | | Приложение 1  Слайд 1  **C:\Documents and Settings\Admin\Рабочий стол\картинки к уроку\274684608.jpg**  Приложение 1  Слайд 2    Ссылка на текст:  https://videouroki.net/razrabotki/urok-samopoznaniia-po-tiemie-traditsii-ghostiepriimstva.htm  Приложение 1  Слайд 2    Приложение 1  Слайд 3, 4    Сигнальные карточки  0_c4108_636fa831_L.pngs733723_4_3.jpeg  Приложение 2  Высказывания на разных языках (казахском, русском, английском)  Приложение 3  Критерии  Приложение 4  План  Приложение 5  Критерии и дескрипторы  Ссылка на мультфильм:  https://www.youtube.com/watch?v=SxrucMs12KY  Приложение 6  Фрагмент мультфильма «Винни-пух идет в гости»  Приложение 1  Слайд 5    audiotechnica-ae5400-1.jpg  Приложение 7  Фрагмент мультфильма «Винни-Пух идет в гости»  14763248.jpg  Приложение 8  Рекламный ролик  https://img-fotki.yandex.ru/get/9754/230151719.23/0_e98b1_d937b9b8_S  Приложение 1  Слайд 4  Приложение 9  Образец комикса  Планшеты |
| **Конец урока**  2 мин.  1 мин. | **Рефлексия.**  - Так что же такое гостеприимство? (радушие по отношению к гостям, любезный прием гостей)  - Что вы можете сказать о деятельности сегодняшнего урока? Каждый записывает свое мнение на стикерах разного цвета, затем крепят на доске: сначала все оранжевого цвета, затем зеленого и желтого (слой за слоем).  *Метод «Сэндвич похвалы»*  Желтый – благоприятное мнение, что понравилось  Зеленый – конструктивное мнение, что необходимо улучшить;  Оранжевый – рекомендация на будущее: мне понравилось, но в следующий раз…  **Домашнее задание.**  Задание 1: составить диаманту на тему «Гостеприимство».  *Метод «Диаманта»*  Задание 2 (опережающее задание): изобразить «честность» в форме комикса.  *Метод «Нарисуй честность».*  (Этот прием дает возможность выразить внутренний мир через зрительный образ).  Задание 3: приготовить монолог «Гостеприимство – национальная черта казахского народа».  *Метод «Одна минута»* | | | | | Стикеры разного цвета  **cfbf96ad5194c5dd2124b8a58d0172d7.jpg**  Приложение 2 Слайд 6 |
| **Дополнительная информация** | | | | | | |
| **Дифференциация – как вы планируете предоставить закрепление темы?**  **Какие задания вы будете давать более способным?** | | | **Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?** | | **Межпредметные связи**  **Здоровье и безопасность**  **Поддержка ИКТ**  **Ценности** | |
| * Дифференциация запланирована по нескольким признакам: * по целям обучения; * по заданиям; * по источнику информации; * по признаку от простого к сложному; * по способу оценивания; * по способностям и интересам; * по дозированной помощи учителя и учеников; * уровню обученности учеников.   Домашнее задание также дифференцированно.  Задания более способным: самостоятельно создать комикс, рассуждать при выполнении всех заданий, строить схемы, проанализировать рекламный ролик. | | | * На всех этапах урока прослеживается формативное оценивание: * самооценивание; * взаимооценивание; * оценивание учителем; * оценивание по критериям и дескрипторам.   В течение всего урока осуществляется обратная связь. | | * **Межпредметные связи:** история, искусство, казахский язык, английский язык, физическая культура, черчение. * **Здоровье и безопасность:**  Физминутка ««Кызыл өрік» * **Поддержка ИКТ:** компьютер с интерактивной доской (показ видеороликов, презентации), планшеты. * **Ценности:** весь урок направлен на сохранение связи истории и культуры народа т.е. реализацию «Мәңгілік Ел» и «Рухани жаңғыру». * При работе в группах, в парах у детей развиваются такие качества, как понимание, взаимоуважение, толерантность. * **Полиязычие:** казахский, русский и английский языки. | |