**Краткосрочный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | | | III. История и личность | | | | |
| **ФИО педагога Мекеева Айгуль Болатовна** | | | **Школа: КГУ «ООШ имени Ы. Алтынсарина» Осакаровского района Карагандинской области** | | | | |
| **Дата** | | | **22.11.2023** | | | | |
| **Класс 9** | | | **Количество присутствующих:10** | | | **Количество отсутствующих:0** | |
| **ТЕМА УРОКА:** М. Шаханов. «Отрарская поэма о побежденном победителе» или «Просчет Чингисхана». Сложное предложение. | | | | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | | **9.3.6.1** анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения.  **9.5.2.1** использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения. | | | | | |
| **Цели урока** | | выделяют главные события произведения; выражают своё отношение к персонажам; делают выводы о положительных и отрицательных сторонах личности героев,оценят их патриотизм, мужество, стойкость; определяют идейный смысл поэмы, излагать аргументированно собственное мнение по теме. | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | |
|  | **Действия педагога** | | | **Действия учеников** | **Оценивание** | | **Ресурсы** |
| **Этап урока/время**  **Начало урока** | **I. Организационный момент.**  Создание калоборативной среды  Стратегия «Рукопожатие». Учитель приветствует учащихся, он призван мотивировать учащихся на изучение русского языка и литературы, создать эмоциональную атмосферу. | | | Учащиеся ходят по кругу и здороваются, пожимая руку и желая друг другу того, что им необходимо в этот момент. |  | | 1.Учебник « Русский язык и литература » 9 класс,1 часть, (У.А.Жанпейс, А.А.Майбалаева, Г.А.Атембаева) Алматы, «Атамұра»2019,Проект, стр.144-147 |
| **Середина урока**  **15 мин.** | **II. Актуализация знаний.**  **І. Проверка д/з по приложению Пликерс**  1. К какому времени относится действие, описанное в поэме?  2. Какое историческое событие лежит в её основе?  3. В чём упрекает Чингисхан своего сына Чагатая?  4. К чему учит Чингисхан Чагатая, чтобы завоевать Отрар?  5. Какую характеристику даёте Чингисхану?  6. Что общего в характерах Чингисхана и Чагатая?  **III. Изучение нового материала.** Предтекстовая работа. Просмотрвидеоролика «1219 год, Отрар. Последний бой Каир хана» **Мозговой штурм.**  **Проблемный вопрос**: Кого М. Шаханов называет «побеждённым победителем» и почему?  **2. Текстовая работа «Трёхчастный дневник».**  **Задание:**  1. Прочитайте отрывок из 3 главы поэмы.  2. Выпишите ключевые слова из прочитанного отрывка 3-й главы и заполните «Трёхчастный дневник». | | | ученики поднимают карточки с ответом, соответствующим слову, заголовку, части пропущенного текста, букве и т.д., которые они выбрали  На этот вопрос учащиеся отвечают после урока.  Трёхчастный дневник  Учащиеся заполняют Трёхчастный днивник, опираясь на ключевые слова.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Ключевые слова, отражающие главную мысль главы | Толкование | Выписки из текста | |  |  |  | | Оценка по приложению пликерс  Взаимооценивание по стратегии «3М». 2. Обратная связь учителя  Обратная связь учителя по критериям и дескрипторам. | | Plickers — это бесплатное удобное приложение для молниеносной оценки знаний студентов прямо на занятии видеоролик «1219 год, Отрар. Последний бой Каир хана» **https://www.youtube.com/watch?v=OAHonv3eSBI** |
| **Конец урока** Прием ПОПС-формула  **5 мин.**  **Рефлексия** | Критерии:  прочитают 3 главу поэмы.  поставляет «Трёхчастный дневник.  Дескрипторы:  -прочитает отрывок, выделяя голосом логическое ударение;  -выписывает 4 ключевых слова, отражающих главную мысль главы и помогающих выразить авторское отношение к героям поэмы;  - прокомментирует каждое выписанное ключевое слово одним простым и одним сложным предложениями.  -делает выписки из текста с этими словами.  **3. Послетекстовая работа**  **Прием «Кубик Блума»**  **1. Ответьте на вопросы:**  **Назовите** имена главных персонажей отрывка.  **Почему** Чингисхан приказал доставить к нему Каир хана и Карашокы?  **Объясните**, как Отрару удалось продержаться перед несметным войском Чагатая целых шесть месяцев?  **Сравните** Чингисхана и Каирхана. Чем они похожи друг на друга? Что их отличает?  **Предложите**, как сложилась бы судьба Отрара, если бы не предательство Карашокы?  **Поделитесь,** как вы относитесь к Каирхану, к Чингисхану, к Карашокы и к его отцу?  **4. Грамматическая работа**  **Прочитайте отрывок из поэмы. Выпишите сначала простые предложения, а затем – сложные.**  Столицы и страны истлели в пыли.  Вот семь с половиной столетий прошли.  Сквозь годы и бездну событий и стран  Я след твой ищу на земле, Каир-хан.  Мой предок могучий, я слышал твой зов,Дошедший ко мне через толщу веков.  Узнай, что мечта не погибла — живет,  Тот мальчик спасенный продолжил наш род.  Я этого гордого племени сын,  От первого крика до поздних седин,  А значит, и ты уцелел от меча,  *Бессмертьем своим пережил палача.*  **5. Итог урока.**  Итак, ребята, наш урок подходит к концу. Проделана большая работа. Обратимся к тому проблемному вопросу, с которого начинался урок: Кого М. Шаханов называет «побеждённым победителем» и почему?  П - позиция Я считаю, что….  О – объяснение Потому что…  П – пример Я могу это доказать на примере….  С – суждение Исходя из этого, я делаю вывод о том, что…  **Рефлексия «Всё в твоих руках»**  **«М»** (мизинец) – мысли, знания, информация.  - Что нового я сегодня узнал?  - Какие знания приобрёл?  **«Б»** (безымянный) – близость к цели.  - Что я сегодня сделал и чего достиг?  **«С»** (средний) – состояние духа.  - Каким было моё настроение, расположение духа?  - Что было связано с положительными эмоциями?  **«У»** (указательный) –услуга, помощь, сотрудничество.  - Чем я сегодня занимался?  - Улучшились ли мои знания?  **«Б»** (большой палец) – бодрость, физическое состояние.  - Что я сегодня сделал для моего здоровья?  Оценки за урок индивидуально | | | **Примерный ответ учащихся:**  - Главные персонажи отрывка: Чингисхан, Каирхан, Карашокы, отец Карашокы.  - Чингисхан приказал доставить к нему Каир хана и Карашокы, потому что хотел увидеть бесстрашного человека, а предателя своего народа наказать.  - Отрару удалось продержаться перед несметным войском Чагатая целых шесть месяцев, потому что на место погибших вставали женщины и дети…  - Чингисхан и Каирхан похожи друг на друга, тем что оба правители, мужественные, любят свой народ, но один – победитель, другой - побежденный.  - Если бы не предательство Карашокы, город Отрар остался бы в целости, войско сына Чингисхана отступило бы…  - К Каирхану отношусь с восхищением, даже побежденный, не склонил голову перед Чингисханом, Чингисхана не понимаю, Карашокы презираю, а его отца уважаю.  Учащиеся выполняют грамматическую работу: находят из текста из текста 1 сложносочинённое и 1 сложноподчинённое предложение, сделают синтаксический разбор ССП и СПП.  Учащиеся обращаются к проблемному вопросу, с которого начинался урок: Кого М. Шаханов называет «побеждённым победителем» и почему?  - составляют высказывания из четырёх предложений, используя простые и сложные предложения.  Делают рефлексию урока, отвечают на вопросы.  **Домашнее задание**:   1. Подберите и запишите пословицы и поговорки, раскрывающие тему и идею произведения М. Шаханова.   Напишите письмо Чингисхану, или | Обратная связь учителя.  Обменяться тетрадками с  **Критерии:**  Анализирует содержание  поэмы, определяя особенность главных и второстепенных героев.  **Дескрипторы:**  - определяет количество персонажей;   * - эмоциональное состояние героев; * - выражает свое отношение к героям;   - делает выводы о положительных и отрицательных личности героев;  Критерии:  Находят из текста 1 сложносочинённое и 1 сложноподчинённое предложение.  Сделают синтаксический разбор простых и сложных предложений.  Дескрипторы:  -выпишет из текста 1 сложносочинённое предложение;  -выпишет из текста 1 сложноподчинённое предложение;  -сделает синтаксический разборССП  **Формативное оценивание.**  **Прием «Аплодисменты»** | | 1. .Учебник « Русский язык и литература » 9 класс,1 часть, (У.А.Жанпейс, А.А.Майбалаева, Г.А.Атембаева) Алматы, «Атамұра»2019,Проект, стр.144-147 |