**Краткосрочный план урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Сквозная тема:**День Победы: никто не забыт, ничто не забыто** | **Школа: КГУ «Казахская школа-гимназия» города Петропавловска** |
| **Дата:** | **ФИО учителя: Самуратова Айнаш Балпановна** |
| **Класс:7** | **Количество присутствующих:**  | **отсутствующих:** |
| **Тема урока:** | **Все для фронта, все для Победы!** |
| **Цели обучения, которые достигаются на этом уроке (ссылка на учебную программу):** | 7.1.5.1. **прогнозировать содержание по заголовку** или началу текста.7.2.4.1**.создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания / повествования) на основе личных впечатлений** и наблюдений.7.5.1.2.выбрать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного несовершенного вида в повелительном наклонении. |
| **Цели урока:** | **Все учащиеся смогут:****-**спрогнозировать содержание рассказа С. Алексеева «Выходное платье» по заголовку и ключевым словам;-создать аргументированное высказывание на основе проблемного вопроса: «В чем величие подвига советского народа?», выражая личное впечатление о прослушанном тексте, привести 4-5 примеров для аргументации ответов;-использовать глаголы совершенного и несовершенного вида в повелительном наклонении в высказывании.**Большинство учащихся смогут:** -продемонстрировать последовательность событий в процессе прогнозирования сюжета рассказа;-оценить высказывание одноклассника, аргументировав свою позицию.**Некоторые учащиеся смогут:****-** выразить свое отношение к тематике рассказа в процессе прогнозирования;- привести аргументы из других источников о Великой Отечественной войне. |
| **Критерии оценивания:** | **-**прогнозирует содержание по заголовку и началу текста; - создает аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания /повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений;- выбирает и использует соответствующие ситуации общения глаголы совершенного и несовершенного вида в повелительном наклонении. |
| **Привитие ценностей** | Привитие общечеловеческих ценностей, таких как жертвенность, смелость, трудолюбие, честность, осуществляется через прогнозирование содержания по заголовку и созданию аргументированного высказывания. |
| **Межпредметные связи** | Межпредметная интеграция реализуется посредством обращения к предметам «Всемирная история», «История Казахстана» |
| **Предшествующее обучение** | Для эффективного достижения целей урока осуществляется связь с ранее изученным материалом и продолжается развитие навыков прогнозирования и создание аргументированного высказывания с использованием глаголов совершенного и несовершенного вида. |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало урока:**5 мин. | **Психологический настрой.****Тренинг** «Подари улыбку» Позитивно настройтесь на урок, возьмитесь за руки, улыбнитесь друг другу и пожелайте доброго дня.**Прием подведения к теме:** «Анализ видеоролика»**Форма работы:** коллективная**Задание**: посмотрите видеоролик и подумайте, о какой проблеме идет речь.**ФО:** словесная поддержка учителя**Беседа с учащимися:**- Какова тема урока?- Какую цель вы перед собой ставите в изучении данной темы?**Слово учителя: цель урока -**-Сегодня на уроке мы будем по заголовку и началу текста прогнозировать содержание текста. Создавать аргументированные высказывания на основе личных впечатлений о прочитанном. Выбирать и использовать в своей речи глаголы совершенного и несовершенного видов в повелительном наклонении. | Песня «Ах, война, что ты сделала?» на стихи Б. Окуджавыhttps://www.tikitoki.ru/rasskazy-dlya-detey/rasskazy-detjam-o-velikoj-otechestvennoj-vojne |
| **Середина урока:**10 мин.5 мин.5 мин.5 мин.7 мин. | **Предтекстовый этап****Развитие навыков прогнозирования****Прием** «Анализ заголовка» **Форма работы:** парная**Задания:** прочитайте заголовок и ключевые слова и спрогнозируйте сюжет рассказа, выбрав одно из заданий.**Заголовок:** «Выходное платье»**Ключевые слова:** шелковое платье, севостопольцы, фашистские самолеты, авиационные бомбы, летчики, порох, мешочки**.****Дифференциация заданий по уровню творчества****Задания:** составьтемини-текст/ диалог/ четверостишье/ нарисуйте сюжетную картинку/ составьте схему «Линейные повествования», отразив в каждой ячейке ответы на вопросы: Кто герой? Что происходит? Где происходят события? Когда происходят события?

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Дескрипторы**  |
| Прогнозирует содержание по заголовку | **-** отражает в работе содержание заголовка;**-**прогнозирует сюжет рассказа;**-**демонстрирует последовательность событий;**-**выражает свое отношение;**-** связывает заголовок с тематикой урока |

**ФО: взаимооценивание по принципу «Интересно-оригинально»****Текстовый этап****1 прослушивание****Восприятие текста****Метод «Диаграмма Венна»****Форма работы: индивидуальная** **Задание:** прослушайте текст и соотнесите со своим текстом, укажите сходства и отличия в виде диаграммы Венна.**ФО: взаимооценка** «Интересно-полезно-есть вопрос»**Обобщающий вопрос:** что делают герои? Какая часть речи отражает их действия?**2 прослушивание****Работа над грамматикой****Индивидуальная работа****Дифференциация заданий по объему.****Задание для учащихся с низкими учебными возможностями:**- прослушай текст и выпиши 3-5 глаголов совершенного/несовершенного вида;- образуй форму повелительного наклонения.**Задание для учащихся со средними учебными возможностями:****-** прослушай текст и выпиши 3-5 глаголов совершенного/несовершенного вида;- образуй форму повелительного наклонения;- подбери синонимы к одному из глаголов в повелительном наклонении.**Задание для учащихся с высокими учебными возможностями:****-** прослушай текст и выпиши 3-5 глаголов совершенного/несовершенного вида;- образуй форму повелительного наклонения;- подбери синонимы к одному из глаголов в повелительном наклонении;- составь с одним из глаголов побудительное предложение.**ФО: метод «Знаковая взаимооценка»****3 прослушивание****Форма работы**: индивидуальная**Осмысление и оценка содержание текста****Задание:** прослушайте текст и подумайте над вопрос: в чем величие подвига советского народа. Подготовься к аргументированному ответу на поставленный вопрос. Выпишите из текста 4-5 примеров для аргументации ответа. Используй в своей речи 1-2 глагола повелительного наклонения.**ФО: самооценивание «Лестница успеха»****Послетекстовый этап****Метод «Триада слушания»****Работа в группах из 3 человек****Задание для оратора:** представь свою точку зрения по проблемному вопросу.**Задание для корреспондента:** внимательно выслушай оратора и задай ему 3 вопроса (простой, уточняющий и оценочный)**,** вырази свое мнение по проблемному вопросу.**Задание для секретаря:** кратко зафиксируй выступление оратора и вопросы корреспондента, резюмируй их разговор, вырази свое мнение по обсуждаемому вопросу.**ФО: взаимооценивание по принципу «Интересно-возьму на заметку»** |  |
|  **Конец урока** **Рефлексия** 3 мин. | **Приём «Психолог»****Форма работы: групповая**Задание: оцените атмосферу урока. |  |

**Приложение 1**

С. Алексеев. Рассказ «Выходное платье»

<https://www.tikitoki.ru/rasskazy-dlya-detey/rasskazy-detjam-o-velikoj-otechestvennoj-vojne>

**Сергей Алексеев «Выходное платье»**

Было это ещё до начала войны с фашистами. Кате Извековой подарили родители новое платье. Платье нарядное, шёлковое, выходное.

Не успела Катя обновить подарок. Грянула война. Осталось платье висеть в шкафу. Думала Катя: завершится война, вот и наденет она своё выходное платье.

Фашистские самолёты не переставая бомбили с воздуха Севастополь.

Под землю, в скалы ушёл Севастополь.

Военные склады, штабы, школы, детские сады, госпитали, ремонтные мастерские, даже кинотеатр, даже парикмахерские — всё это врезалось в камни, в горы.

Под землёй организовали севастопольцы и два военных завода.

На одном из них и стала работать Катя Извекова. Завод выпускал миномёты, мины, гранаты. Затем начал осваивать производство авиационных бомб для севастопольских лётчиков.

Всё нашлось в Севастополе для такого производства: и взрывчатка, и металл для корпуса, даже нашлись взрыватели. Нет лишь одного. Порох, с помощью которого подрывались бомбы, должен был засыпаться в мешочки, сшитые из натурального шёлка.

Стали разыскивать шёлк для мешочков. Обратились на различные склады.

На один:

— Нет натурального шёлка.

На второй:

— Нет натурального шёлка.

Ходили на третий, четвёртый, пятый.

Нет нигде натурального шёлка.

И вдруг... Является Катя. Спрашивают у Кати:

— Ну что, нашла?

— Нашла, — отвечает Катя.

Верно, в руках у девушки свёрток.

Развернули Катин свёрток. Смотрят: в свёртке — платье. То самое. Выходное. Из натурального шёлка.

— Вот так Катя!

— Спасибо, Катя!

Разрезали на заводе Катино платье. Сшили мешочки. Засыпали порох. Вложили мешочки в бомбы. Отправили бомбы к лётчикам на аэродром.

Вслед за Катей и другие работницы принесли на завод свои выходные платья. Нет теперь перебоев в работе завода. За бомбой готова бомба.

Поднимаются лётчики в небо. Точно бомбы ложатся в цель.

