|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел календарного плана: 8  Cила искусства | | | Школа: «Султан рабат» | | | | |
| Дата: | | | ФИО учителя: Шатаева Б.Л | | | | |
| Класс: 8 а | | | Кол-во присутствующих: | | Кол-во отсутствующих: | | |
| Тема урока | Музыка старого дома | | | | | | |
| Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на уч. программу | 8.3.1.1 понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных и несплошных текстов;  8.3.3.1 формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, интерпретации, предположения, и отвечать на разные типы;  8.4.2.1 излагать выборочно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала. | | | | | | |
| Языковая цель | - понимает главную, второстепенную и детальную информацию текстов;  - формулирует проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, интерпретации, предположения, и отвечать на разные типы вопросов;  - пишет выборочное изложение. | | | | | | |
| Критерии оценивания | Понимает главную и второстепенную информацию текстов  Формулирует проблемные вопросы по тексту | | | | | | |
| Межпредметные связи | Музыка. | | | | | | |
| Навыки использования ИКТ | Умение работать со слайдами, выработка навыков составления презентаций по теме | | | | | | |
| Предварительные знания | Учащиеся заранее прочитают рассказ Б. Екимова «Музыка старого дома». | | | | | | |
| Ход урока | | | | | | | |
| Запланированные этапы урока | Запланированная деятельность на уроке | | | | | | Ресурсы |
| Начало урока | **Стартовое задание. Работа над эпиграфом**  **Учитель читает текст о Борисе Екимове.**  Учащиеся слушают текст и выписывают незнакомые слова и понятия и 2 факта.  *(Для справки: Бу́керовская пре́мия (англ. The Man Booker Prize) является одной из наиболее престижных наград, которыми награждаются литераторы, пишущие на английском языке. Премия вручается с 1969 года и с 2015 года составляет 50 000 фунтов, но главное — ведёт к существенному росту продаж книг-финалистов).* | | | | | | Текст 1 |
| Середина урока | **Предтекстовая работа**  **Задание 1.** Прочитайте рассказ «Музыка старого дома» и выпишите 5 незнакомых слов. Попробуйте догадаться по контексту об их значении. Поделитесь информацией с группой.  **Текстовая работа**  **Задание 2.** Составьте три тонких и три толстых вопроса по содержанию рассказа. Передайте их другой группе.  **Задание 3.**Заполните таблицу, выписывая слова из текста. Сделайте выводы о том, какую роль игрют звуки и цвет в содержании рассказа.   |  |  | | --- | --- | | **Критерий оценивания** | **Дескрипторы** | | понимает главную, второстепенную и детальную информацию текстов; | выписывает слова из текста, обозначающие звуки; | | выписывает из текста слова, обозначающие цвет; | | выписывает из текста слова, обозначающие настроение героя; | | делает выводы; | | формулирует проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, интерпретации, предположения, и отвечать на разные типы вопросов. | составляет три тонких вопроса по содержанию рассказа; | | составляет три толстых вопроса по содержанию рассказа; | | отвечает на вопросы. |   **Ф** взаимооценивание  **Задание.** Выберите одну из частей текста. Напишите ее план.  Напишите выборочное изложение.   |  |  | | --- | --- | | **Критерий оценивания** | **Дескрипторы** | | пишет выборочное изложение | составляет план текста; | | излагает текст в соответствии с его содержанием; | | использует новые слова урока. |   **Дифференциация.**  **Ф** оценивание учителем  **Упр.5**  Спишите текст, правильно выбирая написание не с причастиями.  **П. Упр.6**  Прочитайте текст и выполните задания.   |  |  | | --- | --- | | **Критерий оценивания** | **Дескрипторы** | | Пишет предолжения с причастиями | Правильно напишет не с причастиями | | Прочитает и выполнит задания к тексту | Отвечает на вопросы | | Подбирает синонимы | | Указывает антонимы | | Находит причастия | | Напишет изложение |   ФО Смайлики | | | | | | Текст 2  слайды  Дидактический материал |
| Конец урока | **Рефлексия**: « Остров настроения».  Домашнее задание: упр. 3 | | | | | |  |
| Дифференциация.  Каким образом вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи вы планируете поставить перед более способными учащимися? | | | | Оценивание.  Как вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися? | | Здоровье и соблюдение техники безопасности | |
| Дополнительные задания для обеих групп по способностям, более способным предлагаю творческое задание н-р пятиминутное эссе | | | | В ходе урока наблюдаю за работой учеников | | Напоминаю о соблюдении техники безопасности | |
| **Рефлексия по уроку:**  Как проходило занятие?  Что было удачно?  Что было неудачно?  Что вы хотите изменить?  какой поддержке вы нуждаетесь? | |  | | | | | |
| Общая оценка  Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?  1:  2:  Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?  1:  2:  Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках? | | | | | | | |