**Поурочный план или краткосрочный план урока по литературному чтению № 4-4-9**

**для педагога организаций среднего образования.**  
**А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (отдельные главы)** (тема урока)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел:** | | **Путешествие в космос** | | | | | |
| **ФИО педагога:** | | **Каримова С.Ж.** | | | | | |
| Дата: | | 21.04.2022г. | | | | | |
| Класс: | | 4 «Г» класс. | | | | | |
| Лексическая тема: | | **Мы в ответе за будущее.** | | | | | |
| **Тема урока:** | | **А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (отдельные главы)** | | | | | |
| **Цели обучения в соответствии  с учебной программой:** | | 4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий);  4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса  4.3.3.1 писать творческие работы в форме диафильма, презентации, схем, интервью, отзыва, заметки, объявления, постера; | | | | | |
| **Цели урока:** | | **Все учащиеся смогут:**  пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно); понимать и определять жанровые особенности фантастики, литературной сказки, рассказа;  писать творческие работы в форме презентации, интервью, отзыва, эссе  **Большинство учащихся смогут:**  Работать над этими задачами в группе, проявляя инициативу, мотивируя других учащихся к диалогу.  **Некоторые учащиеся смогут:**  Работая над этими задачами в группе, брать на себя лидерские функции, проявляя инициативу, мотивируя других учащихся к диалогу, творческой работе. | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | |
| **Этап урока**  **Время** | **Действия педагога** | | | **Действия ученика** | | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  0-3 мин | **Создание положительного эмоционального настроя.**  Ведь если звезды зажигают,  Значит это кому-нибудь нужно?  Значит это необходимо,  Чтоб каждый вечер над крышами  Загоралась хоть одна звезда?!  В. Маяковский.  -Как вы думаете, ребята, какое произведение мы будем с вами сегодня изучать? Попробуйте отгадать ребус. | | | *Сообщают о готовности к уроку.*  *Определяют самостоятельно название произведения, отгадывая ребус* | |  |  |
| **Середина урока**  3-6 мин | **Актуализация *з*наний.**  **–** В мире продано более 140 миллионов экземпляров этой книги. Редкие писатели ХХ века могут похвастаться такими цифрами. У Антуана Экзюпери было две страсти – писать книги и летать. «Для меня летать и писать – одно и то же», – говорил Экзюпери. В некотором смысле «Маленький принц» стал его полётным журналом и памятником. Потому что однажды и писатель улетел и не вернулся, как и его Маленький принц.  – Выберите правильный ответ.  Мы часто слышим крылатые фразы, и порой даже не знаем, откуда они. Прочитайте внимательно приведённые здесь крылатые выражения, как вы думаете, какое из них принадлежит перу А. де Сент-Экзюпери?   * «Бойся данайцев, дары приносящих» * «Ты сер, а я приятель сед» * «Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил»   **(П) Формулирование темы и цели урока.**  **–** О чём мы будем говорить на уроке литературного чтения?  – Чему будет посвящен сегодняшний урок? Откройте учебник 4 часть на стр. 36 | | | *Учащиеся сканируют код, изучают информацию об авторе произведения*  ***Выбирают верный вариант***  ***Цель нашего урока - научиться:***   * *пересказывать произведение свободно;* * *понимать и определять жанровые особенности фантастики;* * *писать творческие работы в форме интервью.* | |  |  |
| 7-27 мин | **(К) Знакомство с новой лексической темой «Мы в ответе за будущее».**  – Что такое фантастика?  **Фантастика**– мир невероятных, чудесных картин, образов, рождённых воображением автора на основе реальной жизни. Слово фантастика произошло от слова фантазия (воображение).  **Задание 1.**  -Предлагаю вам прочитать повесть-сказку  *Чтение 1 части.*  -Как вы считаете, почему взрослые не понимали автора, когда он был маленьким, показывал свои рисунки?  - Где происходит действие?  - Как летчик оказался в пустыне?  - Итак, автору было одиноко в своей жизни. А почему одиноко, “одиноко как в пустыне”.  *Чтение 2 части*.  - Что испытал лётчик, оказавшись в пустыне?  - Что необычного было в появлении мальчика?  *Чтение 3-4 части*  - Малыш задавал множество вопросов, но, когда летчик спрашивал о нем самом, тот делал вид, что не слышит. Из обрывков полученной информации стало понятно, что ребенок с другой планеты, и планета эта очень мала. Подумав, пилот решил, что его дом – астероид В612, замеченный в объектив телескопа  **Физкультминутка «Пилот»** | | | *Ученики читают повесть-сказку и составляют последовательность событий используя стратегию «Лента времени»* | |  |  |
| **Конец урока**  36-40мин | **(Г) Работа с терминами.**  – Установите соответствие между термином и его определением  Сюжет  Композиция  Тема  Идея  Ряд событий, описанных в художественном произведении, положенных в его основу.  Построение произведения.  Основная мысль художественного произведения.  Круг жизненных явлений, изображённых в произведении. | | | Устанавливают соответствие между термином и его определением.  Каждая группа делает сообщение по одному из терминов. | |  | Иллюстрации, заранее распечатанные карточки для работы в группах |
|  | **Итог урока**.  – Чему научил вас урок?  – О чем заставил задуматься?  ***Рефлексия.***  **Домашнее задание.**  пожелания Маленькому принцу  (письмо литературному герою). | | | *Учащиеся проводят взаимооценивание, рефлексируют свою деятельность на уроке.* | |  |  |
| **Дифференциация** | | | **Оценивание** | | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** | | |
| В процессе работы на уроке учитель индивидуально помогает учащимся отвечать на простые вопросы, исправляет произношение при чтении вслух. Учитель стимулирует способных учащихся принять участие в инсценировке фрагмента произведения. | | | *Формативное оценивание.*   * Взаимооценивание при работе в паре, группе, классом. * Результаты наблюдения учите­лем качества ответов учащихся на уроке. * Определение уровня усвоения навыка по теме (тетрадь «Что я знаю и умею»). | | **Физкультминутка**  Всё оставим мы в порядке: Книги, ручки и тетрадки. Я сегодня ваш пилот, Отправляемся в полёт.  Все на старт! Готовы, дети? Полетим мы на ракете. Улыбнёмся мы друг другу И быстрей прогоним скуку.  Тайны космоса узнаем, Все загадки разгадаем. Мы летим быстрее света. На космической ракете. | | |

**Установите соответствие между термином и его определением**

|  |  |
| --- | --- |
| Сюжет | Ряд событий, описанных в художественном произведении, положенных в его основу. |
| Композиция | Построение произведения. |
| Тема | Основная мысль художественного произведения. |
| Идея | Круг жизненных явлений, изображённых в произведении. |

**Установите соответствие между термином и его определением**

|  |  |
| --- | --- |
| Сюжет | Ряд событий, описанных в художественном произведении, положенных в его основу. |
| Композиция | Построение произведения. |
| Тема | Основная мысль художественного произведения. |
| Идея | Круг жизненных явлений, изображённых в произведении. |