|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата: 20/09/20  Класс:9 а,б,в  КГУ СШ 23 | Деятельность учителя Мусина Сауле Сериковна | Деятельность ученика |
| **Тема урока:**  Доброта идет от сердца.  Сложносочиненные предложения. Сочинительные союзы. | **Цели урока:** усвоение основных признаков ССП; совершенствование умения определять смысловые отношения между частями ССП;  Развитие навыков постановки знаков препинания в ССП;  Привить доброту и любовь друг-другу |  |
| **Начало (5 мин)** | **«Фонтан комплиментов»**  Деление на группы. | Учащиеся смотрят друг-другу и говорят комплименты. |
| **Середина (30 мин)** | **«Корзина вопросов».**  -Чем могут быть выражены подлежащее?  -Назовите типы сказуемых?  -Как образовано составное именное сказуемое?  -Как образовано составное глагольное сказуемое? --Какими могут быть предложения по составу?  -Как делятся сложные предложения по средствам связи?  -Назовите сочинительные союзы?  -Назовите подчинительные союзы?  **Прием «Шаг за шагом»** Учитель идет к доске и говорит такие слова: Предложения, доброта, словарь, равноправные, сочинение, союзы, запятая, одновременность, нравственность, противопоставления, чередование.  **Объяснение новой темы**. Слово учителя.  *В нашем представлении* ***сложносочиненные*** *– это добрые предложения, которые соединяют два простых.* ***Сложноподчиненные*** *– злые, они подчиняют одно предложение другому. А* ***бессоюзные*** *– бестолковые, они ищут союзы и никогда не находят.*  **Расставьте знаки препинания.**  1.На западе догорала вечерняя заря а с востока надвигалась холодная темная ночь.  2.В сенях пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры.  **Закрепление.**  Выполнение упражнения 5.Спишите , расставляя знаки препинания. Составьте схемы предложения.  1 группа-1-2 предложение  2 группа-3-5 предложение  **Цифровой диктант**.1.Приближается весна, а земля еще покрыта снегом. 2.Пришел март , и по дорогам побежали ручьи. 3.Будет очень жарко , или разразится гроза.4. Весна началась,но в лесу деревья стоят в снежном плену. 5.Или льет дождь, или мокрый падает снег. 6.Снег растаял , а на пригорках показалась первая трава  Работа по тексту. **Прием «Джигсо 1»**  І группа- сжато пересказывают содержание, добавляют свое об авторе.  ІІ группа-составляют ассоциотивный ряд к слову **«Доброта»**  Доброта для души то же, что здоровье для тела: она незаметна, когда владеешь ею, и она дает успех во всяком деле. Толстой Л. Н  Попытайтесь быть хотя бы немного добрее — и вы увидите, что окажетесь не в состоянии совершить дурной поступок. Конфуций  Разминка. Прием **«Жокей и лошадь»**  1.На добро добром всяк ответит,  На зло добром только джигит ответит.  2. О своей доброте молчи, о чужой-хоть кричи.  3. Делая добро, делай до конца.  4. Доброе дело под землей не упрячешь.  5. Добрым делам срок не указан.  6.От доброты не оскудеешь.  7. Там, где ходит доброта, нет место нужде.  1.Жақсылыққа жақсылықты әркім де қайтарады. Жамандыққа тек ержігіт ғана жақсылық қайтарады.  2. Өз жақсылығыңды жасыр, өзгенің жақсылығын асыр.  3.Қайыр қылсаң бүтін қыл.  4.Көрнекті іс көмілмейді  5.Игіліктің ерте кеші жоқ  6.Жақсылық жүрген жерде тапшылық болмайды.  7.Кең болсаң –кем болмайсың  **Прием «Ложная альтернатива»**  **-** В ССП простые предложения равноправные или одно из них подчиняется другому?  -Простые предложения в составе сложного связываются подчинительными союзами или сочинительными?  - В ССП всегда перед союзами ставится запятая или иногда на ставится?  -Для того чтобы не ставилась запятая между простыми предложениями нужен второстепенный член или главный член предложения? | Ученики достают с корзины вопросы и отвечают на них  Ученики должны отгадать тему сегодняшнего урока.  Ученики знакомятся с текстом, работают в группах  Ученики находят пару пословиц на родном языке. |
| **Конец (10 мин)** | Чтобы знания пошли впрок, подведем урока итог. Рефлексия. **Прием «Бельевая веревка»**  Сбор ССП | Ученики записывают предложения и ложат в ящик |
| **Задание на дом** | Чтобы дома не скучать, необходимо задание выполнять.  Повторить теоретические знания  Упр 6 с. 33 |  |