|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел: 5** | | **Жизнь и творчество** | | | | | | |
| **ФИО учителя:** | | **Скакбаева Р.Р.** | | | | | | |
| **Тема урока:** | | Струны великой степи | | | | | | |
| **Дата:** | |  | | | | | | |
| **Класс:5** | | **Количество присутствующих:** | | **Количество отсутствующих:** | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | | 5.С 1 понимать общее содержание устного сообщения и видеоматериалаов, определяя тему текста.  5.Ч 6 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную мысль.  5 ИЯЕ 1 использовать существительные и прилагательные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу. | | | | | | |
| **Цель урока** | | Научатся понимать общее содержание устного сообщения и видеоматериалаов, определяя тему текста. анализировать содержание небольших произведений | | | | | | |
| **План** | | | | | | |  |  |
|  | **Деятельность учителя** | | **Деятельность ученика** | | | |  | **Ресурсы** |
| Начало урока | 1.**Приветствие**  **2. Психологический настрой**  Прозвенел звонок веселый.  Мы начать урок готовы  Будем слушать, рассуждать.  И друг другу помогать  **3.Деление на 2 группы.**  **4.** **Стадия вызова**  **БЛИЦОПРОС ПО ЦЕПОЧКЕ**  **(Проверка д/з)**  **3. Вызов. Стратегия «Послушайте эту мелодию»**  **4.Прогнозирование учениками темы урока**  - На каком инструменте была сыграна музыка?  - Какое чувство у вас было при слушании этой музыки?  - Кто из вас играет на домбре?  - Кто занимается на кружке домбры?  Как вы думаете, о чем мы будем говорить?  - Какую цель хотим поставить перед собой? | | *Учащиеся вытягивают**карточки с изображ-ением казахских нацио-нальных инструментов:* ***домбыра,***  ***кобыз*** *делятся на группы*  Первый ученик задает короткий вопрос второму, второй — третье-му и так до последнего ученика. Времени на ответ — несколько секунд, учитель имеет право снять вопрос, не соответствующий теме или недостаточно корректный.  Учащиеся слушают музыку.) | | | |  |  |
|  | **Предтекстовая работа**  **1. Словарная работа Метод «Лоторейный барабан»** | | Обучающий вытягивает слово и переводит на родной и английские слова | | |  | | Заполнение таблицы   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Слово** | | | | **на русском** | **на казахском** | **на английском** | | домбра | домбыра | dombra | | жайляу | жайлау | jailau | | кюй | күй | ky | | табун | үйір | Herd (of horses) | | жеребец | айғыр | horse | |
| Середина урока | **1.«Умное чтение» «Для чего я это читаю? Что я хочу узнать? Какая информация мне нужна?»**  **Чтение текста на стр. 20**  Зарисуйте фрагменты ассоциативной схемы в соответствии с найденной информацией, чтобы запомнить ее и выделить главное.  **1 группа «Домбра»** читает текст и заполняют «Карту историю».   |  |  | | --- | --- | | Критерий | | | Анализировать содер-жание небольших про-изведений фольклора и литературы, определяя основную идею. | | | Дескриптор | | - правильно заполняет «Карту истории», демонстрируя логи-ческую последовательность  - правильно определяет основную идею текста |   **2 группа «Кобыз**» читает текст и располагают картинки последовательно.   |  | | --- | | Критерий | | Анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя основную идею. |  |  | | --- | | Дескриптор | | - правильно составляют из кар-тинок «Карту истории», демон-стрируя логическую последова-тельность  - правильно определяет основную идею текста | | |  | | | **ФО. «Хлопки»**  **ФО Довольный смайлик**  **ФО**. **«Светофор»**  Зеленый цвет – отлично **«5»**  Жёлтый цвет – справился с заданием, но не  полностью **«4»**  Красный цвет – не справился с заданием **«3** | | img15  Сөздік жұмыс  Певучие ритмичные звуки домбры – домбраның әнді ырғақты ды-быстары  табуном быст-рых жеребцов –жылдам айғыр үйірі  стук конских копыт –жылқы-лардың тұяқта-рының дүбірі  душа казаха – қазақтың жаны |
|  | **И**. Чтение текста **«Душа казаха»**  учителем. .  **«СТРАЖИ»**  Учитель предлагает посе-тить страну Для этого им нужно пройти мимо часо-вых. Но сначала учитель предлагает ученикам прой-ти кастинг на роль стражей. **Группа№1** 1) Определить основную мысль текста.  Выделить ключевые слова и фразы.  2) Укажите количество сложных предложений в 1-2 абзацах.  3) Найдите во 2 –м абзаце сложное предложение с условным союзом. 4) Составить «толстые » вопросы к тексту, чтобы в ответах были подчинительные союзы: чтобы, потому что, так как,если.  **Группа №2**. 1) Определить тему текста. 2) Укажите количество сложных предложений в 3-4 абзацах. 3) Найдите во 4 –м абзаце сложное предложение с причинным союзом.  **Дескрипторы:**  -понимает содержание текста;  -определяет основную мысль;  -определяет падеж прилагательных.  4) Словарная работа проводится в форме «Лексического органай-зера».  **6. П.** Словарная работа.  **Лексический графический органайзер.**  - По образцу найти значение и перевод новых слов из текста на родной язык, привести примеры, придумать предложение, нарисовать рисунок.  (ритмичные звуки, тихий жайлау, табун быстрых жеребцов, стук конских копыт, разные кюи, душа казаха). | | Ученики внимательно читают текст.  Для этого учащиеся составляют вопросы к тексту. Те два ученика, которые составили больше всего вопросов (за определенное вре-мя), будут выполнять роль стражей. Часовые по очереди задают воп-рос желающим попасть в страну. Ответивших правильно часовые пропускают, а другим рекомендуют еще почитать текст. Затем учащиеся оценивают стражей: достаточно ли глубокие и интересные вопросы они задали, полностью ли раскрыли сущность материала | | ФО Я могу себя похвалить за… Комментарий  **ФО** Словесная оценка | | | 52805_1427013369 |
|  | **И.** Работа по карточкам. Задание: образовать падежные формы прилагательных  **1 группа** **2 группа**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | И.п | казахский композитор | И.п | Народная песня | | Р.п |  | Р.п |  | | Д.п |  | Д.п |  | | В.п |  | В.п |  | | Т.п |  | Т.п |  | | П.п |  | П.п |  | | |  | | **ФО.** Лайк | | |  |
| Конец урока | **«Лестница успеха»** (раздаются рисунки)  ***Домашнее задание:*** составьте синквейн к слову ***степь.***  Подготовить сообщение о домбре, используя материал урока  *Подготовьте сообщение о других казахских народных инструментах( с рисунками).* | | **Рефлексия.**  *Учащиеся оценивают свою работу в виде ступенек, ведущих к успеху, отмечают себя, на каком этапе они находятся и почему.* | |  | | | D:\Users\Рабочий стол\hello_html_m1d50c7d4.jpg |