**План урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет: Литературное чтение | Школа: ОСШ №9 |
| Дата: 15.10.20 | ФИО учителя: Ганукаева А.Ж. |
| Класс: 3 «В» | Количество присутствующих:  |  Количество отсутствующих:  |
| Раздел (сквозная тема): | «Что такое хорошо, что такое плохо». |
| Тема урока: | **В.Гауф «Карлик Нос» Добро и зло** |
| **Цели обучения:** | 3.1.2.1 пересказывать подробно/ выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/ драматизация3.2.1.1 читать вслух бегло, сознательно и выразительно; читать по ролям / выборочно3.3.4.1 Совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические |
| **Цель урока:** | **Все учащиеся смогут:*** пересказывать выборочно содержание произведения \драматизация;
* читать выборочно вслух бегло, сознательно и выразительно;

совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности с помощью учителя.**Большинство учащихся смогут:*** пересказывать с помощью учителя выборочно содержание произведения \драматизация;
* читать выборочно вслух бегло, сознательно и выразительно читать по ролям;

-совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности самостоятельно.**Некоторые учащиеся смогут:*** пересказывать самостоятельно выборочно содержание произведения драматизация;
* читать самостоятельно выборочно вслух, бегло, сознательно и выразительно, читать по ролям;

объяснить, как исправлять лексические и стилистические неточности. |
| **Критерии успеха** | Ученики умеют пересказывать произведение ;использовать виды чтения; создавать творческие работы разных жанров; находить и исправлять ошибки. |
| **Языковая цель** | **Основные термины и словосочетания:** добро и зло***Вопросы для обсуждения:***-О чем говорится в этом произведении?***Скажите почему…?***  |
| **Привитие ценностей** | Ценности, основанные на национальной идеи «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни; любовь к своей стране. |
| **Межпредметные связи** | ***Самопознание:*** оказание взаимовыручки, взаимопомощи***Естествознание:*** беседа о животных |
| **ИКТ** | Презентация |
| **Материал прошедших уроков:** | Подробный пересказ. Пересказ по плану. Чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение; чтение по ролям/выборочно. Просмотровое/изучающее/чтение с пометками. Определение жанровых особенностей народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни.Составление плана на основе выявления последовательности событий. Деление произведения на части. Озаглавливание. |
| **Ход урока:** |
| **Этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало урока***(3 мин)* | **Создание положительного эмоционального настроя:** Добрый день, уважаемые ребята и гости. «Нет сказки причудливей, чем сама жизнь»Х.К. АндерсенАктуализации жизненного опыта**(К)** Учащиеся вспоминают, какие бывают сказки. Рассмотрев схему, называют народные и литературные сказки, которые они знают. **Целеполагание**Цель нашего урока - научиться:* пересказывать выборочно содержание произведения / драматизация

**ФО («Смайлики»)** | портретХ.К.Андерсена (слайд1)Слайд2  |
| **Середина урока***(10мин)**(5мин)**(3 мин)* | **Вступительное слово учителя:** Сегодня мы с вами на уроке литературы вместе с героями сказки Гауфа " Карлик Нос" окунемся в волшебный мир сказочного королевства; попробуем понять смысл данного произведения и для себя ответить на извечный вопрос бытия: что есть зло и добро в нашей жизни и литературной сказке. А сказка великого немецкого писателя начиналась так:прослушивание аудиосказки «Карлик Нос»C:\Users\lenovo\Desktop\images (3).jpg C:\Users\lenovo\Desktop\images (1).jpg C:\Users\lenovo\Desktop\images.jpg**Работа над художественным произведением****(К)** После прослушивания аудиосказки первой части, учащиеся описывают место действия и отвечают на вопросы.Что говорит автор о мальчике до встречи с ведьмой?Как реагирует на ворчание старухи Якоб?Учитель просит оценить поведение Якоба. Хорошо это или плохо?Учащиеся прогнозируют, что могло произойти дальшеПрослшивание аудиосказки второй части. Учащиева отвечают на следующие вопросы.  **(К, Г) Знакомство с правилом.** ***Драма*** - род литературы, написанный для постановки на сцене. Особенность драматической формы состоит в том, что произведение можно, и читать, и смотреть в театре.**ФО («Смайлики», взаимооценивание)****Динамическая пауза****Работа но учебнику****(П)** Учитель предлагает выяснить, чем драматизация отличается от инсценирования. Для этого дети изучают схему, делают вывод. Учитель обращает внимание на этапы подготовки инсценирования и драматизации, на сходство и отличие.**(Г)** Учащиеся высказывают своё мнение об отличиях драматического текста от эпического.Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: драматизация.перевести продолжение рассказа в драматическую форму?* Что хотел сказать автор, показывая грубость родителей при встрече с сыном?

Кого винит мальчик в своем уродстве?**ФО («Смайлики», взаимооценивание, самооценивани****(И) Выбор совета.** Из предложенных в учебнике советов учащиеся выбирают тот, который они дали бы Якобу.**ФО («Смайлики», взаимооценивание)** | слайд презентациямультфильмучебникпамятки***рад*удивлени**печучебник***рад*удивлени**печ |
| **Конец урока***(2 мин)***Рефлексия** | Учащиеся подводят итог урока, восстанавливают предложения в учебнике: Драматизация отличается от инсценирования ...Учитель рекомендует учащимся найти, прочитать всю сказку и узнать, как справился Якоб с теми испытаниями, которые выпали на его долю?**Домашнее задание.***Задание на неделю*.Найти в библиотеке и прочитай всю сказку. Узнать, как справился Якоб с теми испытаниями, которые выпали на его долю. |  |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Здоровье и соблюдение****техники безопасности** |
| Ответы на вопросы.  | Наблюдение за работой учащихся, их самостоятельной работы. Задавать вопросы по ходу урока - в зависимости от ответов детей.Наводящие вопросы.Анализировать результаты ученической рефлексии. Оценивание: взаимооценивание, самооценка, «Смайлик».Формативное словесное оценивание учителем. | Проведение физминутки. |

Зам. Директора по учебной части:

\_\_\_\_\_\_\_\_ Туремуратова Л.Е.

Рук-ль МО:\_\_\_\_\_\_ Альмаханова Г.Н.

***Открытый урок***

 *по литературному чтению*

*В 3 «В» классе на тему:*

*В.Гауф «Карлик Нос»*

Дата проведения: 15.10.2020г