**Ағылшын тілі сабағында формативті бағалауын қолдану**

**Использование формативного оценивания на уроках английского языка**

**Малютина Ирина Владимировна**

**№26 жалпы орта білім беру мектебі**

**Средняя общеобразовательная школа №26**

**Ағылшын тілі**

**Английский язык**

За последнее десятилетие в содержании образования произошли качественные изменения: акцент с предметных знаний, умений и навыков как основной цели обучения был перенесен на формирование общеучебных компетентностей учащихся. Это повлекло за собой и изменения в системе оценивания.

Система оценивания учащихся является эффективным инструментом не только измерения достижений учащихся, но и повышения качества образования. Поэтому под системой оценивания понимается не только та шкала, которая используется при выставлении отметок, но, прежде всего, сам механизм осуществления диагностико-развивающей деятельности учителя и ученика, как полноправных участников образовательного процесса.

***Оценивание*** – это также отражение процесса взаимодействия между государством и школой, учителем и учеником, школой и родителями.

Только в том случае, когда система оценивания соответствует целям и задачам образовательного процесса, она становится эффективным механизмом повышения его качества.

Одним из таких механизмов является формативное (формирующее) оценивание, которое можно еще назвать оцениванием для улучшения обучения. Формативное оценивание дает возможность учителю отслеживать процесс продвижения учащихся к целям их учения и помогает учителю корректировать учебный процесс на ранних этапах, а ученику – осознать большую степень ответственности за свое образование.

Целью формативного оценивания является корректировка деятельности учителя и учащихся в процессе обучения на основе промежуточных результатов, полученных в процессе обучения. Корректировка деятельности предполагает постановку задач учителем совместно с учащимися для улучшения результатов обучения.

Особенность использования техник формативного оценивания заключается в том, что это оценивание, которое используется в повседневной практике ежедневно, ежеурочно, а это означает, что учитель и ученики могут влиять на качество образования на самых ранних этапах обучения. Кроме того, формативное оценивание применяется в форме, приемлемой как для учащихся, так и для учителя.

**Компонентами формативного оценивания являются:**

* Обеспечение учителем эффективной обратной связи с учащимися.
* Активное участие учащихся в процессе собственного учения.
* Корректировка процесса обучения с учетом результатов оценивания.
* Признание глубокого влияния оценивания на мотивацию и самоуважение учащихся, которые, в свою очередь, оказывают важное влияние на учебу.
* Умение учащихся оценивать свои знания самостоятельно.

В рамках формативного оценивания учителям предлагаются формы отслеживания прогресса учащихся, тесты, различные техники, выявляющие те или иные их способности.

Как показывает практика**, наиболее эффективными на уроке** являются следующие техники формативного оценивания:

**Мини-тесты** (небольшое количество заданий) призваны оценивать фактические знания, умения и навыки учащихся, т.е. знания конкретной информации, определенного материала. На выполнение мини-теста отводится не более 5 мин. времени урока. Ученики выполняют мини-тест письменно в тетрадях, а учителю сдают листок, на котором написаны ответы на предложенные задания.

**Элективный (выборочный) тест**

Учитель раздает каждому ученику карточки с буквами «A, Б, B, Г, Д», просит учеников ответить одновременно, т.е. поднять карточку с правильным ответом. Ученикам предоставляется 20 секунд на выбор ответа.

Затем учитель просит поднять карточки с буквами - правильными ответами. Ученики поднимают одновременно карточки. Учитель обсуждает с учащимися разные варианты ответов и просит их объяснить свой выбор. При необходимости вызывает к доске одного из учащихся.

**Светофор**

У каждого ученика имеются карточки 3х цветов светофора. Учитель просит учащихся показывать сигналы карточками, обозначающие их понимание или непонимание материала.

По итогам полученных ответов учитель должен принять решение о повторном изучении, закреплении темы или продолжении обучения.

**Индекс карточки (для обобщения или для вопросов)**

После прохождения раздела или темы учитель раздает учащимся карточки с заданиями, указанными на обеих сторонах:

1 сторона: перечислите основные идеи, которые вы поняли из пройденного материала (раздела, темы) и обобщите их.

2 сторона: определите то, что вы еще не поняли из пройденного материала (раздела, темы) и сформулируйте вопросы или обобщите непонятные моменты.

**Трехминутное эссе**

Вопрос на одну минуту (трехминутное эссе) – это целенаправленный вопрос, ответ на него может занять 2-3 минуты.

**Речевые образцы (подсказки)**

Учитель может давать учащимся речевые образцы (выражения, подсказки), помогающие строить ответ.

Например: 5 класс.

Тема: Глагол

Глагол- это часть речи, которая обозначает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и отвечает на вопросы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Глагол бывает \_\_\_\_\_\_\_\_ времени. В предложении глагол является \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и т.д.

Учитель, в своей деятельности должен уметь использовать разнообразные техники формативного оценивания. При этом использование техник формативного оценивания на уроке не должно быть самоцелью учителя, результаты оценивания должны позволять вносить корректировки в деятельность учащегося и учителя для улучшения качества образования.

Нужно помнить, что применение методологии формативного оценивания становится одним из важнейших критериев новой системы оценки работы учителя и использование методов формативного оценивания на уроках показало, что у учащиеся появился интерес к учебе и ответственность, вырабатываются навыки самостоятельной работы, работы в группе, воспитываются чувства толерантности, коллективизма, взаимопомощи

**Способы форматированного оценивания**

1**. Фронтальный опрос**

Начинается уже на этапе после получения слушателями задания. Тренер должен задать вопросы и оценить ответы на них:

Есть ли вопросы по заданию?

Необходима ли Вам какая-либо дополнительная информация?

Задумывались ли Вы о…?

Что Вы имеете в виду?

Хотите ли Вы что-нибудь добавить?

Есть ли у Вас другие варианты?

Готовы ли Вы записать Ваши разработки на доске?

Сколько еще времени Вам необходимо?

Для получения информации о стадии осмысления пройденного задания, тренер может задать вопросы:

Чему Вы научились?

Что все это для Вас значит?

Работает ли этот принцип на практике?

Как можно связать все то, о чем мы говорили?

Приобрели ли Вы какие-либо новые взгляды о…?

Каковы были основные моменты обсуждения?

Какие уроки мы можем еще извлечь?

С чем Вы это связываете?

Вне зависимости от содержания ответов, которые прозвучат в качестве обратной связи, тренеру следует:

* отметить, что выполнено хорошо;
* при наличии ошибок предоставить конкретные рекомендации по улучшению работ/результатов.

2**. Стратегия «Знаю/Хочу знать/Узнал».**

Кроме устной обратной связи часто применяется стратегия критического мышления «Знаю/Хочу знать/Узнал». В этом случае тренер может ответить слушателям не только в устной форме, но и в письменной.

 В работе «Черный ящик: что там внутри? Оценка знаний учащихся как способ повышения эффективности учебно-воспитательного процесса» П. Блэк и Д. Уильям (2002) корректировку процесса обучения с учетом результатов оценивания обозначают как обязательный компонент формативного оценивания. Поэтому необходима работа, которую можно выделить в следующий пункт.

3**. Рекомендации**.

Внесение корректив в свою деятельность по результатам обратной связи с целью улучшения процесса обучения, обычно проводится несколькими способами:

Вместо исправлений ошибок используйте рекомендации перечитать, обдумать, проанализировать ту часть работы, которая не соответствует предъявляемым требованиям.

Выбирается для этого одна из форм:

*Напоминание.* Этот тип рекомендаций больше подходит успешным слушателям.

*Поэтапная помощь*. Этот тип рекомендаций больше подходит слушателям, которые предпочитают работать согласно инструкции. Она осуществляется несколькими средствами:

4**. Целенаправленное действия**

Концентрирую свое внимание на тех ошибках, которые встречаются часто. Если большинство слушателей выполнили неправильно какое-либо задание, необходимо внести изменения в свою деятельность, например: продолжить изучение проблемных мест темы; выделить дополнительное время для улучшения понимания изучаемого материала; корректирую методику преподавания.

5**. Сравнение**

Можно предложить слушателям сравнить работу другой группы, найти отличия, объяснить возникшие расхождения, проанализировать их и сделать выводы. А после этого можно вернуться к своей работе и сделать корректировку.

Удачным примером формативного оценивания можно считать самопроверку. Обучающимся раздаются карточки, которые содержат несколько заданий. Учащиеся отвечают на них, а потом получают документ с правильными ответами и подробным разъяснением по ходу выполнения работы и с возможными вариантами ошибок.

**6. Личная беседа**

Пока все заняты письменным заданием, приглашаем отдельных слушателей по одному и тихо беседуем с ними о ходе его работы.

7**. Избирательное оценивание**

Сообщается слушателям, что проверяется или прослушивается только часть выполненной работы, наиболее значимой для дальнейшего продвижения каждого слушателя и всей группы.

**Сбор и регистрация результатов формативного оценивания**

По итогам формативного оценивания тренер получает информацию об уровне учебных достижений слушателей. Они должны зафиксировать полученные результаты. Для этого курсанты могут использовать доску, ватман, листы бумаги с текстами анкет, различные формы регистрационных журналов. Это могут быть специально заведенные журналы, такие как «Журналы комментариев», «Учетные листы бесед», и т.д.

А**нализ результатов формативного оценивания**

Один из важнейших этапов оценивания – это проведение анализа результатов работ.

Тренер должен уметь анализировать результаты оценивания/наблюдения на протяжении всей учебной деятельности. Анализ результатов формативного оценивания позволит выявить группы слушателей, для которых определенные задания представляют сложность и наиболее трудные, проблемные для большей части группы вопросы или задания.

**Вывод:** ***Формативное оценивание*** *– это движущий фактор развития каждого слушателя и один из решающих компонентов обучения. Тренер или учитель посредством такого мониторинга регулирует процесс обучения, обеспечивает продвижения всех обучающихся к успешному усвоению материала, а также, изучая потребности слушателей, не показавших достижений на требуемом уровне, оказывает им дополнительную помощь. В этом смысле, результаты фактической деятельности учителей превращаются в реальные индикаторы эффективности обучения для тренера.*