КГУ «Общеобразовательная школа села Белагаш»

Краткосрочный план по литературному чтению

«Илья Муромец и Соловей-разбойник»

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | «Культурное наследие» |
| **ФИО учителя** | Жунусова Е.Р. |
| **Дата****Класс: 4****Тема урока** | **18.11.2022****Количество присутствующих: / Количество отсутствующих:** **«Илья Муромец и Соловей-разбойник»** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | 4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/ наглядностью/ демонстрацией фотографий/картин/ презентацией/видеороликом 4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса 4.3.3.1 писать творческие работы в форме диафильма/ проспекта/презентации/схем/интервью/отзыва/заметки/ объявления/постера |
| **Цели урока:** | Привлечение внимания слушателей;Определение жанра литературного произведения ;Проявление интереса к жанру былин. |

|  |
| --- |
| **Ход урока:** |
| **Время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| 1.Начало урока. 0-5 мин | **Создание положительного эмоционального настроя:**Ребята давайте поздороваемся с нашими гостями.- Давайте послушаем слова, которые являются эпиграфом нашего урока.А и сильные, могучие богатыри на славной Руси!Не скакать врагам по нашей земле!Не топтать их коням землю русскую!Не затмить им солнце наше красное!Век стоит Русь – не шатается! И века простоит – не шелохнется! | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.Слушают слова |  | Эмоц. Настрой. Стихотворение. |
|  5-7 мин7-15 мин15-30 мин30-32 мин32-40 | **Актуализация жизненного опыта.**  Произведения устного народного творчества вы читали в 1-3 классах. Давайте проверим ваши знания. Объясните каждое слово в названии. Почему «устное»? ( Передавали тексты сказок, былин и др. произведений из уст в уста, письменности не было)Почему «народное»? ( Автором был не один человек, а народ)Почему «творчество»? ( Люди придумывали, творили, сочиняли)Что относится к устному народному творчеству? ( Песни, сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки)**(П) Формулирование темы и цели урока. Работа с учебником.****(И) Прочитай. Объясни.****Былинный сказ** – это изложение былины в про­зе. В былинах отразилась вековая мечта народа о сильном и справедливом заступнике обижен­ных и угнетённых.**(И) Выскажи своё мнение.****Сравни. Чем отличается былина от былинного сказа? (**На экране слайд)(Сходства- оба жанра сочиняют люди - герои вымышленные, либо преукрашены)**Былина** – произведение устного народного твор­чества, героическая песнь-повествование о под­вигах русских богатырей в битвах за родную землю. **Былинный сказ** – это изложение былины в прозе. В былинах отразилась вековая мечта народа о сильном и справедливом заступнике обиженных и угнетённых.**Работа над литературным произведением:****(П) Объясни значение выражений из «Литературного сун­дучка».**Пожухла трава-мураваВражья сила несметнаяСтольный Киев-градЗамуравела прямоезжая дорогаПрямоезжая дорогаТугой лук разрывчатый 1) пожухла трава-мурава - сухая трава которая потеряла свежесть2) Вражья сила несметная - у врагов великая сила3)Стольный Киев-град - столица Киев4)Замуровела прямоезжая дорога - заросла прямая дорога5) Тугой лук разрывчатый- лук тугой, упругий. **(К) Прочитай былинный сказ о богатыре русском. Узнай, чем закончилась встреча двух героев былинного сказа.****(К) Словарная работа.****Полонить** – взять в плен; разорить. **Палица** – старинное оружие, дубинка с утолщённым концом. **Волчья сыть** – еда, пища для волка. **Приторочить** – привязать к седлу. **Чара** (чарка) – сосуд для питья вина. **Маковки** – купол церкви, терема. **Околенка** – оконная рама. **Окарачь (ползти)**–на четвереньках ползти.**(К) Физминутка «**Богатыри**»**Дружно встали.Раз! Два! Три!Мы теперь богатыри! (Руки в стороны.)Мы ладонь к глазам приставим,Ноги крепкие расставим.Поворачиваясь вправо, (Поворот вправо.)Оглядимся величаво,И налево надо тоже (Поворот влево.)Поглядеть из-под ладошек.И направо, и еще (Поворот вправо.)Через левое плечо. (Поворот влево. **(П) Вопросы и задания к тексту.**- **Ответь па вопросы по содержанию текста:**- Каким предстал перед тобой богатырь при освобождении города Чернигова?- Как описан конь богатыря в сражении? - Какими словами рисуется облик злодея Соловья-разбойника? - Как встретил богатыря князь Владимир? - Как доказал Илья Муромец свою победу? **(И) Самостоятельная работа.****Возьми интервью у одноклассника.****(И) Творческая работа.****Создай диафильм «Илья Муромец и Соловей-раз­бойник».** **Расставь в правильной последовательности кадры.** | Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания.Работают в парах по карточкам. Выполняют заданияУчитель спрашивает несколько пар. Некоторые ученики могут дополнить. Работа в коллективе. Выполняют задания учителя, Работают со словарной работой. Объясняют значение выраженийРаботают над произведением. Читают «Учитель-ученик»Выполняют физминутку.Отвечают на поставленные вопросы. (берутся некоторые вопросы).Вопросы высвечиваются на слайдеДети берут интервью | ФО ПалецФОСамооцениваниеФОСветофорФО Комментарий учителяФО Солнце, ОблакоФО ВзаимооцениваниеФО Светофор | Учебник стр25.ТетрадьУчебникУчебник Стр.25Карточки СлайдУчебникСтр.26физминуткаСлайдУчебникМикрофон |
| 3. Конец урока. 40-45 мин | **Итог урока.** - Что такое былинный сказ?**Рефлексия.**Закрасьте одну часть круга. https://koncpekt.ru/uploads/posts/2020-10/1601545075_1.jpgД/З  **Выскажи своё мнение.**Посмотри мультфильм «Илья Муромец и Соловей-раз­бойник» (Союзмультфильм 1978 год). Расскажи как ху­дожник изобразил богатыря Илью Муромца и Соловья- разбойника. | Отвечают на вопросы учителя, оценивают свою деятельность на уроке | ФОЗакрась одну часть круга | Картинки к рефлексии.Карандаш |