**Краткосрочный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 2** | | | **Показатель развития общества: свободное время** | | | | |
| **ФИО педагога Жунусова М.А.** | | | **Школа: СШГ № 34 им. К. Абдыгулова** | | | | |
| **Дата 20.10.2022** | | |  | | | | |
| **Класс 11** | | | **Количество присутствующих:** | | | **Количество отсутствующих:** | |
| **ТЕМА УРОКА: §12 Образы героев в романе «Обломов»: Илья Обломов, Андрей Штольц**. | | | | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | | 11.1.1 понимать детально информацию сообщения, подтекст, определяя социально-поведенческие характеристики и коммуникативные намерения говорящего;  11.2.3 соблюдать речевые нормы, избегая лексической недостаточности и избыточности, логических ошибок;  11.3.3 формулировать проблемные вопросы и отвечать на них, определяя пути решения проблемы;  11.3.4 владеть разными видами и стратегиями чтения в зависимости от цели и задач; | | | | | |
| **Цели урока** | | На уроке вы узнаете:  Об образах Обломова и Штольца в романе «Обломов».  Вы сможете:  - выяснить значение новых слов и терминов;  -сравнить образы Обломова и Штольца;  - чиатать диалог;  - формулировать вопросы и отвечать на них. | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | | | **Действия учеников** | **Ресурсы** | | **Оценивание** |
| **Начало урока**  **2 мин** | **I. Организационный момент.**  Здравствуйте, продолжаем изучать раздел «Показатель развития общества: свободное время».  Тема урока: Да, ребята, вы правильно определили тему урока, мы сегодня будем говорить об образах главных героев романа: об Илье Обломова, Андрее Штольце.  На уроке вы узнаете:  Об образах Обломова и Штольца в романе «Обломов».  Вы сможете:  - выяснить значение новых слов и терминов;  -сравнить образы Обломова и Штольца;  - чиатать диалог;  - формулировать вопросы и отвечать на них. | | | .  Учащиеся получают карточки с буквами «Ш» и «О», распределяются по группам «Обломов» и «Штольц». Прогнозируют тему урока. | Компьютер  Интерактивная доска Учебник | | Устная похавла |
| **Середина урока**  **2 минуты**  **1 мин**  **3 мин**  **1 мин**  **2 мин**  **10 мин**  **9 мин**  **4 мин**  **Конец урока**  **5 мин**  **2 мин** | **II. Актуализация знаний.**  **Проверка домашнего задания. Стратегия «Блиц-опрос»**   1. Сколько лет писал Гончаров роман «Обломов»? 2. В какуб трилогию входит роман «Обломов»? 3. Кто является прототипом Обломова? 4. Кто является пролтотипом Ольги Ильинской? 5. Кто является прототипом Агафьи Матвеевны?   **Прогнозирование.**  **(Я)** Прочитайте цитаты. О чем они говорят?  «Нет, это не жизнь! Это не жизнь! Это … обломовщина!» (*А. Штольц*)  **Ассоциативный куст** к слову «Обломовщина»  **III. Изучение нового материала**  **Ключевые слова и выражения**  **Обсуждаем произведение** . А теперь мы попробуем узнать, почему Штольц так выразился (цитата). Для этого сравним образы Штольца и Обломова. Сначала посмотрите видеоролик, подготовленный вашим соклассником  **(Г) Работа в группах.**  1 группа «Обломов» готовит характеристику Обломова;  2 группа «Штольц» готовит характеристику Штольца.  **План анализа образов:**  Внешность  Происхождение  Образование  Взгляды на жизнь  Испытание любовью  **ІІІ. Рабоат с текстом. Чтение. Диалог.** Чтение диалогов «Штольц и отец» - Группа «Штольц»  «Обломов и Штольц» - Группа «Обломов»    **IV. Закрепление изученного материала Речевой тренинг.**  **Групповая работа.**  **Стратегия «Ромашка вопросов».**  Каждая группа составляет вопросы по роману «Обломов» по своей теме.  **Проверка усвоения материала. Индивидуальная работа в тетрадях.**  Стратегия «Диаграмма Венна»  Тема «Обломов и Штольц»  **V. Домашнее задание**  Написать аннотацию на статью «Что такое обломовщина?»  **Обратная связь**   * Какую цель мы поставили сегодня на уроке? * Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?   **Рефлексия**  +, - , ?  Учитель: Ребята! Готовьте уже сейчас себя к дальнейшей взрослой самостоятельной жизни. Возьмите в свой жизненный багаж от Штольца энергичность, ум, целеустремлённость, твёрдость характера, благоразумность, волю, но не забудьте и о душе, взяв от Ильи Обломова доброту, честность, нежность, романтичность. И помните слова Н.В.Гоголя «Забирайте же с собою в путь, выходя из мягких юношеских лет в суровое, ожесточающее мужество, забирайте все человеческие движения, не оставляйте их на дороге, не подымете потом!» | | | Учащиеся отвечают.  Дети читают цитату, рассуждают ***Обломовщина* –сон, безделье, праздная жизнь, лень, ничегонеделание, лежание на диване, апатия, бесполезное существование, потеря смысла жизни.**  Подбирают к понятию обломовщина все возможные ассоциации.  Дети знакомятся с ключевыми словами и выражениями  Смотрят видеоролик  Учащиеся по тексту составляют характеристику героев, затем защищают у доски  **Учащиеся читают диалог**.  Составляют вопросы по содержанию романа о Штольце и Обломове (соответсвенно по группам)  Дети отвечают на вопросы  Учащиеся составляют диаграмму Венна.  Записывают в дневник  Учащиеся на стикерах записывают свое мнение по поводу урока. Оценивают работу своих одноклассников. С помощью смайликов изображают свое настроение. | Вопросник  Слайд № 3  Слайд № 4  Слайд № 5  видеоролик  Текст романа, план анализа слайд № 6    Текст романа  Ромашка из 6 лепестков  **Тетрадь**  **Дневник, доска**  **Стикеры, плакат** | | Смайлики      Смайлики  Медали  После чтения текста  №1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».  Взаимооценка по стратегии «Две звезды и одно пожелание»  Медали  Взаимооценка |

**Дескриптор**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.** | **Анализ цитаты**  **-анализирует цитату;**  **-высказывает свое субъективное мнение** | **Сравнительная характеристика:**  **-дает полную характеристику по плану**  **-доказывает выдержками из текста** | **Чтение диалога:**  **-умеют читать диалог (выделяя слова автора);**  **-соблюдает интонацию;**  **- передает при чтении переживания героя** | **Ромашка вопросов:**  **-правильно составляют вопросы;**  **-ает полный и конкретный ответ.** | **Диаграмма Венна** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |