Русский язык.

Краткосрочный план урока № 77.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Русский язык  Урок: 77 | | Школа: | | | | |
| Дата: | | ФИО учителя: Носкова Н.И. | | | | |
| Класс: 3 | | Количество присутствующих: | Количество отсутствующих: | | | |
| Раздел (сквозная тема): | | В контексте сквозной темы «Искусство». | | | | |
| Тема урока: | | Винительный падеж. Искусство рядом с нами. | | | | |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой: | | 3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты  3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию  3.3.8.2 - определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи | | | | |
| Цели урока: | | Познакомить учащихся с винительным падежом | | | | |
| Ход урока: | | | | | | |
| Этап урока/ Время | Действия педагога | | | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы |
| 1.Начало урока.  0-5 мин | **Создание положительного эмоционального настроя.**  Вы любите преодолевать трудности?  – Поднимите руки, кто уверен, что справится со всеми трудностями.  – Трудность всегда преодолевается, если человек все делает с хорошим настроением, с хорошими мыслями.  – Давайте послушаем сами себя, какое настроение у нас сейчас?  – Поднимите руку те ребята, которые считают, что ваше настроение позволит преодолеть все трудности на нашем уроке? | | | Приветствуют учителя. | ФО | Эмоц. настрой |
| 2. Середина урока.  5 – 40 мин | **Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.**  (К) - Однажды русский писатель Л.Н.Толстой сказал: «Великие предметы искусства только потому и велики, что они доступны и понятны всем». Как вы понимаете смысл высказывания?  - Мы продолжаем говорить об искусстве. Откройте тетради, запишите число, классная работа.  **Минутка чистописания.**  (К) - Отгадайте загадки о разных видах искусства.    ***Гг галерея Тт театр Кк кино Цц цирк***  - Подчеркните орфограммы.  - На какой вопрос отвечают данные слова?  - К какой части речи относятся?  - Что такое имя сущ.?  - Назовите пост.призн.имени сущ.  - Назовите непост.призн.имени сущ.  - Как называется изменение имен сущ.по падежам? (Склонение)  - Сколько падежей в русском языке?  - Назовите падежи по порядку.  - Продолжите:   * В И.п.имя сущ.отвечает на вопросы \_\_\_\_\_\_ * В предложении является \_\_\_\_\_\_\_\_\_ членом. * Имена сущ.в Р.п. отвечают на вопросы \_\_\_\_\_\_\_ * Употребляются с предлогами \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * В предложении являются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ членом. * Имена сущ.в Д.п. отвечают на вопросы \_\_\_\_\_\_\_ * Употребляются с предлогами \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * В предложении являются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ членом.   **Загадка:** КОГО винить, спросите у меня,  Без обвинений не проходит дня.  Но я могу не только обвинять,  ЧТО вижу, тоже вам могу сказать.  Предлоги «в», и «на», и «под»  Со мной найдете без хлопот.  Предлоги «через», «про» и «за»  Вам тоже бросятся в глаза.  Так кто же умный самый тут,  Кто скажет, как меня зовут?  Ответ: Винительный падеж  - Сегодня вы узнаете о падежных вопросах и предлогах В.п.;  Научитесь находить в предложениях и текстах имена сущ.в В.п.  - Проведем исследование по следующему плану:   1. Вопросы и вспомогательные слова. 2. Наличие предлогов 3. Синтаксическая роль в предложении   **Работа по теме урока.**  (К) - Наша жизнь наполнена искусством. Оно делает ее интереснее и красочнее. Какие же виды искусства бывают? Театральное, цирковое, оперное, музыкальное, художественное и др. Представьте, что вы пришли в театр. Театр – это общественное место. Как нужно вести себя в театре?  (К, Г) Великий русский поэт А.С.Пушкин написал много произведений для детей. По мотивам сказок Пушкина были поставлены спектакли, сняты мультфильмы.  **(Г) Исследовательская деятельность.**  **Работа с учебником стр.34 упр.2.**  - Прочитайте предложения.  - Узнали сказку?  - Спишите предложения. Найдите и подчеркните имена сущ.в именительном падеже.  ***(Проверка)***  - Каким членом предложения являются имена существительные в И.п.?  - Определите падеж **выделенных** слов в каждом предложении.      - Чем схожи имена сущ.в И.п. и имена сущ.в В.п.? (Одинак.вопрос «что?»)  - С какими трудностями столкнулись? (Сложно было определить падеж, можно спутать с И.п.)  - С какими предлогами употребляются имена сущ.в предложениях? (в, на)  - Каким членом предложения являются имена сущ. в В.п.?  (К) Чтение и анализ правила из учебника на стр.34.  ***Имя существительное в винительном падеже отвечает на вопросы кого? что? Имя существительное в винительном падеже может употребляться с предлогами: в, на, за, под. В предложении является второстепенным членом. У одушевленных существительных родительный падеж совпадает с винительным. У неодушевленных – именительный падеж совпадает с винительным.***  - Познакомимся с памяткой на стр.35. Как правильно научиться определять падеж существительных?  Памятка  ***Чтобы распознать родительный и винительный падежи***  ***одушевленных имен существительных мужского рода, можно использовать приемы замены этих существительных одушевленными именами существительными женского рода или неодушевленными именами существительными мужского рода в тех же падежах.***   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1.Признаки  падежей | 2. Именит. п. | 3. Винит. п. | 4. выводы. | | ВОПРОСЫ  ВСПОМОГ.  СЛОВО | КТО?  ЧТО? | КОГО?  ЧТО?  ВИЖУ | ЗАДАВАТЬ ДВА ВОПРОСА ВМЕСТЕ СО ВСПОМОГА-ТЕЛЬНЫМ СЛОВОМ | | НАЛИЧИЕ ПРЕДЛОГОВ | НЕТ ПРЕДЛОГОВ | ЕСТЬ ГРУППА ПРЕДЛОГОВ | СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ С ПРЕДЛОГАМИ, ОТВЕЧАЮЩЕЕ НА ВОПРОС ЧТО, МОЖЕТ БЫТЬ ТОЛЬКО ВИНИТЕЛЬНОГО ПАДЕЖА | | ЧЛЕН  ПРЕДЛОЖЕНИЯ | ПОДЛЕЖАЩЕЕ | ВТОРОСТЕПЕН. ЧЛЕН | В СЛУЧАЕ ЗАТРУДНЕНИЯ ВЫДЕЛИ ГРАММАТИЧЕСК.  ОСНОВУ, ПОДЛЕЖ- И.п.,  ВТОР.ЧЛ.- В.п. |   Физминутка.  **Работа над темой урока (закрепление).**  (П) Задание 1.  - Определите падеж имен существительных.  ***Музыканты заиграли, вывели слона, яркого света, вошли в зал, прошли около сцены.***  Критерий оценивания:  - по вопросу определяю падеж;  - по наличию предлога определяю падеж;  - по вспомогательному слову определяю падеж;  Задание 2.  - Определите падеж выделенных имен существительных.  ***Экскурсовод*** *на трёх языках приветствует* ***посетителей******музея*** *казахских народных музыкальных* ***инструментов****.*  Критерий оценивания:  - по вопросу определяю падеж;  - по наличию предлога определяю падеж;  - по вспомогательному слову определяю падеж;  - нахожу и обозначаю грамматическую основу;  - по синтаксической роли определяю падеж.  Задание 3.  **Игра «Удали лишнее».**  - Оставь только словосочетания с существительными в В.п.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Винительный падеж** | | | | | | **скачущую лошадь** | **добрый друг** | **цветущим розам** | **поймал мышку** | **с озорным котенком** |   Задание 4.  **Прием «Фишбоун»**  Вопрос: Знаю ли я изученные ранее падежи?  https://fsd.multiurok.ru/html/2022/01/19/s_61e7bf9923968/phppj2CbQ_Netodicheskaya-razrabotka-vneklassnogo-zanyatiya-tradicii-semi_html_f5fe28dde2cabdb9.jpg | | | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы  Учащиеся отгадывают загадки  Записывают отгадки  Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы  Формулируют тему урока, определяют цель урока  Учащиеся проводят исследование  Работают в группах, выполняют задания под руководством учителя  ***https://sprint-olympic.ru/wp-content/uploads/175ec0a28dc30423461cfaa9eed52875.jpg***  Выполняют движения  Работают в парах, выполняют задания под руководством учителя  Учащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы.  Работают в тетради | ФО  ФО  ФО  ФО  ФО  ФО | Тетрадь  Доп.инф.  Учебник |
| 3. Конец урока.  40-45 мин | Итог урока.  - Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке?  - Достигли ли мы этой цели?  - Какие затруднения были у вас на уроке?  - Что нужно сделать, чтобы эти затруднения не повторялись?  Рефлексия.  Предлагает оценить свою работу при помощи линейки успеха. | | | Отвечают на вопросы учителя, оценивают свою деятельность на уроке | ФО | Картинки к рефлексии. |