**Конспект урока**

**Тема**: Информация и ее свойства

**Сформированные компетенции:**

* владеет понятийным аппаратом теории информации;
* определяет свойства полученной информации;
* умеет представлять информацию в разных формах;
* умеет определять носители информации;
* умеет определять источники и приёмники информации.

**Ход урока**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **ресурсы** |
| Орг. момент | Приветствие учеников. Проверка готовности к уроку. | Дети рассаживаются по местам.  Проверяют наличие принадлежностей. |  |
| Формулирование темы и целей | В постоянное употребление термин «информация» вошел в середине XX века. Ввел его американский ученый Клод Шеннон. Информация по Шеннону –это сообщение, передаваемое в виде кодовых посылок по каналу связи, а ценность сообщения измеряется не его смыслом, а неожиданностью и необычностью сигнала. Примером может служить история древнегреческого философа Диогена Синопского, который жил в бочке. Однажды он рассуждал о важных вещах перед людьми, проходящими мимо. Никто его не слушал. Но стоило ему заверещать по-птичьи, возле него собралась толпа. Философ пристыдил слушателей за то, что их внимание было привлечено не глубоким смыслом его речей, а необычными пустяками. | - слушают историю называют ощущения, полученные с помощью органов чувств.      «Как мы познаем окружающий мир»  -понять: что такое ощущение, восприятие и представление.  **-** научиться: приводить примеры понятий, суждений, умозаключений. | слайд1.  Слайд 2. |
| Изучение новой темы | * В житейском смысле под информацией мы понимаем сведения об окружающем мире и протекающих в нем процессах, воспринимаемые нами непосредственно или с помощью приборов. Например, ощутить, что на улице мороз, человек может кожей, а уточнить какова температура –с помощью термометра. * В технике под (по Шеннону) важны не любые сведения, а лишь те, которые снимают полностью или уменьшают существующую неопределенность.   По способу восприятия информации человеком ее разделяют на: визуальную (зрительную), аудиальную (звуковую), вкусовую, обонятельную и тактильную (осязательную). Такое деление основывается на чувствах, с помощью которых информация воспринимается: зрение, вкус, слух, обоняние, и осязание.  Научные исследования показывают, что свыше 80% информации получаемой человеком из внешнего мира, приходится на зрение, 10% на тактильные ощущения, и 10% составляет аудиальная информация.    По форме представления информацию делят на текстовую, графическую, числовую, звуковую, комбинированную.  По общественному значению информация может быть массовой, личной, специальной.  При качественной оценке получаемой информации говорят о таких ее свойствах как:   * Полезность * Достоверность * Объективность * Полнота * Актуальность * Доступность * Защищенность * Эргономичность | - слушают учителя  -записывают конспект | Слайд 3.  Слайд 4.  Слайд 5.  Слайд 6.  Слайд 7.  Слайд 8. |
| Практическая работа | «Лев владеет информацией, или Знакомство с основным понятием информатики»  Информация как лев в пустыни: никогда не знаешь, как поймать этого «льва» в клетку.  1. Подумай и соотнеси содержание понятия «информация» с разными сторонами человеческой жизнедеятельности.   |  |  | | --- | --- | | Под информацией понимают сведения об окружающем мире и протекающих в нем процессах или с помощью приборов. | В кибернетике | | Под информацией понимают уменьшение определенности знания о некоторых событиях. | В технике | | Под информацией понимают часть знаний, которые используются для ориентирования и управления внутри системы. | В житейском плане | | Под информацией понимают сообщения, передаваемые в форме знаков или сигналов | В теории информации |   2. Заполни таблицу, в которой сопоставь виды информации, чувства и органы чувств   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Вид информации** | **чувство** | **Орган чувств** | | Зрительная |  |  | | Звуковая |  |  | | Обонятельная |  |  | | Вкусовая |  |  | | Осязательная |  |  |   3. Составь схему передачи информации от источника к приемнику по каналу связи (передачи). Впиши названия: «источник информации», «приемник» и «канал передачи» | Выполняют задания с раздаточного материала | Карточки с заданиями  Слайд 9. |
| Закрепление материала | 1.Какие виды информации получает человек с помощью своих органов чувств?  2.Как люди получают информацию, недоступную их органам чувств? Приведи примеры.  3.Зависят ли свойства информации от ее получателя? Приведи примеры.  4.Подумай, как можно такую фразу «Каждое слово должно быть правдой о том, что содержит молчание». Какой смысл можно подразумевать под этими словами: | Дискутируют, отвечают на поставленные вопросы |
| Итоги урока, рефлексия | Можете ли вы назвать тему урока?  - Вам было легко или были трудности?  - Что у вас получилось лучше всего и без ошибок?  - Какое задание было самым интересным и почему?  - Как бы вы оценили свою работу? | Подведение итогов урока, выставление оценок. | Слайд 10. |