**Конспект урока**

**Тема**: Информация и ее свойства

**Сформированные компетенции:**

* владеет понятийным аппаратом теории информации;
* определяет свойства полученной информации;
* умеет представлять информацию в разных формах;
* умеет определять носители информации;
* умеет определять источники и приёмники информации.

**Ход урока**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **ресурсы** |
| Орг. момент | Приветствие учеников. Проверка готовности к уроку. | Дети рассаживаются по местам. Проверяют наличие принадлежностей. |   |
| Формулирование темы и целей  | В постоянное употребление термин «информация» вошел в середине XX века. Ввел его американский ученый Клод Шеннон. Информация по Шеннону –это сообщение, передаваемое в виде кодовых посылок по каналу связи, а ценность сообщения измеряется не его смыслом, а неожиданностью и необычностью сигнала. Примером может служить история древнегреческого философа Диогена Синопского, который жил в бочке. Однажды он рассуждал о важных вещах перед людьми, проходящими мимо. Никто его не слушал. Но стоило ему заверещать по-птичьи, возле него собралась толпа. Философ пристыдил слушателей за то, что их внимание было привлечено не глубоким смыслом его речей, а необычными пустяками. | - слушают историю называют ощущения, полученные с помощью органов чувств.  «Как мы познаем окружающий мир»-понять: что такое ощущение, восприятие и представление.**-** научиться: приводить примеры понятий, суждений, умозаключений. | слайд1.Слайд 2. |
| Изучение новой темы | * В житейском смысле под информацией мы понимаем сведения об окружающем мире и протекающих в нем процессах, воспринимаемые нами непосредственно или с помощью приборов. Например, ощутить, что на улице мороз, человек может кожей, а уточнить какова температура –с помощью термометра.
* В технике под (по Шеннону) важны не любые сведения, а лишь те, которые снимают полностью или уменьшают существующую неопределенность.

 По способу восприятия информации человеком ее разделяют на: визуальную (зрительную), аудиальную (звуковую), вкусовую, обонятельную и тактильную (осязательную). Такое деление основывается на чувствах, с помощью которых информация воспринимается: зрение, вкус, слух, обоняние, и осязание. Научные исследования показывают, что свыше 80% информации получаемой человеком из внешнего мира, приходится на зрение, 10% на тактильные ощущения, и 10% составляет аудиальная информация.   По форме представления информацию делят на текстовую, графическую, числовую, звуковую, комбинированную. По общественному значению информация может быть массовой, личной, специальной. При качественной оценке получаемой информации говорят о таких ее свойствах как:* Полезность
* Достоверность
* Объективность
* Полнота
* Актуальность
* Доступность
* Защищенность
* Эргономичность
 | - слушают учителя-записывают конспект | Слайд 3.Слайд 4.Слайд 5.Слайд 6.Слайд 7.Слайд 8. |
| Практическая работа | «Лев владеет информацией, или Знакомство с основным понятием информатики»Информация как лев в пустыни: никогда не знаешь, как поймать этого «льва» в клетку. 1. Подумай и соотнеси содержание понятия «информация» с разными сторонами человеческой жизнедеятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Под информацией понимают сведения об окружающем мире и протекающих в нем процессах или с помощью приборов. |  В кибернетике |
| Под информацией понимают уменьшение определенности знания о некоторых событиях. |  В технике  |
| Под информацией понимают часть знаний, которые используются для ориентирования и управления внутри системы. |  В житейском плане |
| Под информацией понимают сообщения, передаваемые в форме знаков или сигналов |  В теории информации |

2. Заполни таблицу, в которой сопоставь виды информации, чувства и органы чувств

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид информации** | **чувство** | **Орган чувств** |
| Зрительная |  |  |
| Звуковая |  |  |
| Обонятельная |  |  |
| Вкусовая |  |  |
| Осязательная  |  |  |

3. Составь схему передачи информации от источника к приемнику по каналу связи (передачи). Впиши названия: «источник информации», «приемник» и «канал передачи» | Выполняют задания с раздаточного материала  | Карточки с заданиямиСлайд 9.  |
| Закрепление материала | 1.Какие виды информации получает человек с помощью своих органов чувств?2.Как люди получают информацию, недоступную их органам чувств? Приведи примеры.3.Зависят ли свойства информации от ее получателя? Приведи примеры.4.Подумай, как можно такую фразу «Каждое слово должно быть правдой о том, что содержит молчание». Какой смысл можно подразумевать под этими словами: | Дискутируют, отвечают на поставленные вопросы |
| Итоги урока, рефлексия | Можете ли вы назвать тему урока?- Вам было легко или были трудности?- Что у вас получилось лучше всего и без ошибок?- Какое задание было самым интересным и почему?- Как бы вы оценили свою работу? | Подведение итогов урока, выставление оценок. | Слайд 10.  |