**Конспект нейропсихологического** **коррекционного занятия с детьми**

**Тема: «Прогулка в осеннем лесу»**

**Задачи:**

Развитие познавательных процессов.

Развитие произвольной саморегуляции.

Развитие пространственной ориентировки и зрительного восприятия.

Развитие моторики.

Оптимизация и стабилизация тонуса мышц.

**Оборудование:**

бумажные листочки на ниточке;

пчела на палочке;

цветные карандаши, фломастеры.

**Ход занятия:**

**Ритуал приветствия.** *Дети и педагог стоят в кругу.*

**«Подарок Осени»**. Направлена на вербальную и невербальную коммуникацию. Дети передают осенний лист друг другу по кругу, влево (по часовой стрелке). Передавая осенний лист, важно посмотреть в глаза тому, кто рядом, улыбнуться и произнести: «Здравствуй!»

**Педагог.** Ребята, посмотрите, какой чудесный осенний день сегодня! Давайте отправимся на прогулку!

За окошком лист осенний пожелтел,

Оторвался, закружился, полетел.

Жёлтый листик подружился с ветерком,

Всё кружатся и играют под окном.

**1. Дыхательное упражнение «Волшебный ветерок»**

Упражнение дети выполняют сидя на ковре, положа руки на свой живот. Дуют на осенний листик, который висит на нитке (педагог переходит от одного ребенка к другому).

**2. Глазодвигательные упражнения**

**«Пчёлы»**

**Педагог.** Ветер потревожил диких пчёл в дупле. Нужно замереть и следить за пчёлами только глазами.

Эй, пчела! Где ты была? *Дети смотрят на пчелу на палочке.*

Тут и там.

*Дети медленно переводят взгляд влево, затем вправо за пчелой, не поворачивая головы.*

Где летала? – По лугам. *Смотрят вверх, а потом вниз.*

Что ребятам принесла?

Мёд! – ответила пчела. *Массируют веки, надавливая слегка пальцами.*

**Педагог.** Сколько много деревьев в лесу. Давайте представим себя деревьями. Под действием ветра качаются не только листочки, раскачивается всё дерево.

**3. Растяжка**

**«Раскачивающее дерево».** Направлена на нормализацию тонуса мышц, преодоление повышенного двигательного беспокойства. Исходное положение – стоя. Дети представляют себя деревом. Корни – это ноги, ствол – туловище, крона – руки и голова. Начинает дуть ветер, и дерево плавно раскачивается – наклоняется вправо и влево (3-5 раз), вперед и назад. Во время выполнения движений необходимо стремиться соблюдать ритмичность дыхания.

**4. Упражнения двигательного репертуара**

**Упражнение «Звери и птиц»**

В лесу живут самые разные звери и птицы. Сейчас мы на минутку тоже превратимся в зверят.

И.п.: Ребенок встает на четвереньки, руки стоят вместе, ноги стоят вместе. Руки и ноги стоят под углом 90 градусов по отношению к туловищу, пальцы рук прижаты друг к другу. Голова поднята, неподвижна, рот открыт, язык высунут.

Глаза и язык поворачиваются в сторону плеча той руки, которая делает шаг (шаг делает правая рука, глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука, глаза и язык поворачиваются влево).

1. Ребенок идет на четвереньках боком вправо. Шаг делают одновременно правая рука и правая нога, глаза и язык поворачиваются вправо. Затем шаг делают одновременно левая рука и левая нога (ребенок приставляет левую руку к правой руке и левую ногу к правой ноге), глаза и язык поворачиваются влево и т.д.

2. Ребенок идет обратно на четвереньках боком влево.

После упражнения дети опять из «зверят» «превращаются» в детей.

**Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия «Ночь»**

Вспомогательные материалы: цветные карандаши, фломастеры.

**Педагог.** Приближалась ночь. Два маленьких ежонка спешили домой по лесной тропинке. Возьми цветные карандаши и аккуратно раскрась ежат, стараясь не выходить за контур рисунка, сначала правой рукой, затем левой. Теперь возьми два карандаша и одновременно двумя руками нарисуй на спинках ежат иголочки. Хотя ежата и торопились, но ночь застала их в пути. В лесу стало очень темно. Возьми в правую и левую руку синие карандаши и закрась все пространство листа, изобразив ночь. При закрашивании меняй силу нажима на карандаш. Внизу листа сила нажима на карандаш должна быть сильнее, чем вверху. Ежата недовольно зафыркали: «Ах, как же стало темно!» «Пофыркай вместе с ежатами, выполни такое упражнение: и. п. сидя, спина ровная, закрой левую ноздрю, прижав её указательным пальцем правой руки (перекрёстное движение), затем выполни шумный вдох. Не выдыхая, поменяй позицию рук на противоположную, т. е. закрой правую ноздрю левым указательным пальцем и выполни «шумный» выдох, затем снова вдох. Повтори упражнение 3–4 раза.

**Рефлексия**

**Педагог.** Ежата благополучно вернулись домой. И наша прогулка по осеннему лесу подходит к концу. Что вам запомнилось в сегодняшнем приключении? Что было выполнить легко? Что сложно? Что хотелось бы изменить?

**Ритуал прощания.**

Дети стоят в кругу. Педагог поворачивается к ребенку, который стоит слева, касается своими ладонями ладоней ребенка и произносит : «До свидания, Миша!» Далее Миша, поворачивается к соседу слева, касается своими ладонями ладоней ребенка, прощается, называя имя и т.д.