**ШҚО ББ Риддер қаласы бойынша білім бөлімінің «Оқушылар үйі» КМҚК**

**КГКП «Дом школьников» Отдел образования по городу Риддеру УО ВКО**

Открытое интегрированное занятие

Тема: «Шедевры в искусстве»

Педагог дополнительного образования:

Янышевская Ю.Н.

Г.Риддер

2023г.

**Цель:**

Познакомить с произведениями К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» и Э.Грига.

**Задачи:**

1. способствовать глубокому проникновению учащихся в слово, в мир красок и звуков;
2. Показать взаимосвязь музыки, живописи, литературы как составных частей искусства; познакомить с термином «шедевр».
3. Воспитывать чувство прекрасного, умение видеть и понимать красоту природы.

**1 орг.момент**

Дети заходят в кабинет, здороваются.

-Добрый день, добрый час!

Как я рада видеть вас.

Друг на друга посмотрели

И тихонечко все сели!

**2 часть. Основная**

- Ребята, для начала, давайте проведем разминку. Посмотрите на экран. (Слайд 1)Повторите жесты как можно скорее сначала одной рукой, а потом второй. (Нейрогимнастика).

-Молодцы, теперь я вижу, что вы подготовлены к выполнению заданий. Как вы думаете, как звучит тема нашего занятия? Тема нашего занятия зашифрована, подберите код и угадайте её. (1-в, 2-д, 3- е, 4- р, 5 – ш. «5,3,2,3,1,4») (Слайд 2)

- Правильно, сегодня мы поговорим о шедеврах. Как вы понимаете слово – шедевр? Давайте обратимся к толковому словарю Ожегова. (Слайд 3)

**Постановка цели.**

- Сегодня мы будем учиться понимать произведения искусства, которые стали шедеврами, познакомимся с некоторыми из них.

- Посмотрите на доску. Прочитайте фамилию. Сегодня мы продолжим знакомство с творчеством Л. Паустовского.

(Слайд 4)Константин Георгиевич Паустовский вырос на Украине. Воспоминаниям о детстве и юности писатель посвятил несколько книг. Писатель участвовал в сражениях гражданской войны. Во времена Отечественной войны был военным корреспондентом. Константин Георгиевич много путешествовал, объездил всю страну. Впечатления, полученные в этих поездках, нашли место во многих его произведениях. Паустовский писал о человеческих чувствах, о природе, о творчестве. В самом обычном писатель раскрывает для нас чудесное и неповторимое, его произведения вызывают любовь ко всему прекрасному, что есть в жизни. Паустовский учит нас быть добрыми и душевно щедрыми.

(Слайд 5)

– Кого видите на иллюстрации?

– Сколько примерно лет девочке?

-Что она держит в руке?

(слайд 6)

-Прочитайте, соблюдая знаки ударения.

**Место действия Герои рассказа**

Северная страна Норвегия, Эдвард Григ,

Город Берген. Дагни Педерсен

Хагеруп Педерсен

- События в рассказе происходят в северной стране-Норвегии. В Норвегии растут хвойные леса с большими деревьями, норвежскую землю украшают узкие морские заливы с крутыми и высокими берегами. ( Слайд 7 картины с изображением норвежской природы)

- Родился Эдвар Григ около 150 лет назад в городе Бергене. И хотя он много путешествовал, выступал с концертами в разных странах, каждый раз он стремился поскорее вернуться на родину, в свой домик на берегу моря. И в этот раз…

-Давайте прочитаем этот отрывок.

(Чтение отрывка по ролям)

- Кого встретил Эдвар Григ в лесу?

-Для чего он приходил сюда?

- Зачем пришла в лес дочь лесника?

- Где проводил осень Эдвар Григ?

- Как звали девочку?

- Какие были глаза у Эдварда Грига? А Дагни?

- Что Эдвар Григ напишет на заглавном листе?

- У рассказа очень красивое начало. Вспомните, с чего он начинается? ( с описания осеннего горного леса).

-Какими красками нарисован лес? Какие звуки наполняли его? А запахи? **Вывод:** Какое настроение они создают? (Возвышенное, Сказочное, таинственное. Осень- поэтическое время года, оно дает вдохновение, настраивает к творчеству)

– Как вы думаете, почему Григу захотелось сделать девочке подарок?

К. Паустовский прямо об этом нам не говорит, но вы, может быть, уже догадались?

**Вывод:** Эта девочка живет в лесу- она для Грига- воплощение природы, у нее зеленоватые зрачки. Дагни- девочка из народа, у нее доброе сердце. А Григ черпал из народа. И наконец, девочка Для Грига-олицетворение молодости, нового поколения, которому он хотел бы оставить свою музыку.

- По отрывку из произведения я предлагаю вам выполнить синквейн. Сначала давайте вспомним, что такое синквейн? (Слайд 8) (дети выполняют задание, затем его зачитывают)

- Давайте немножко разомнемся. Выполним физ.минутку. (слайд 9)

«В восемнадцать лет Дагни окончила школу.И отец отправил ее в Христианию погостить к своей сестре Магде.

Однажды тетушка Магда настояла на том, чтобы пойти для разнообразия в концерт.

Дагни впервые слушала симфоническую музыку. Она произвела на нее странное действие. Все переливы и громы оркестра вызывали у Дагни множество картин, похожих на сны.

Потом она вздрогнула и подняла глаза. Ей почудилось, что худой мужчина во фраке, объявлявший программу концерта, назвал ее имя.

Дагни услышала, как человек во фраке сказал:

– Слушатели из последних рядов просят меня повторить. Итак, сейчас будет исполнена знаменитая музыкальная пьеса Эдварда Грига, посвященная дочери лесника Хагерупа Педерсена Дагни Педерсен по случаю того, что ей исполнилось восемнадцать лет.»

А хотели ли вы услышать этот музыкальный шедевр? (прослушивание произведение Э.Грига).

Какие эмоции вызвала у вас эта музыка? Она вам понравилась? Что вы представляли когда слушали ее? Захотелось ли и вам что-нибудь создать?

- В произведении Паустовского Дагни собирала шишки. Как вы думает с какой целью Дагни собирала их? У вас тоже есть шишки.

Что они вам напоминают? Что из них можно сделать? Я вам предлагаю поучаствовать в еще одном виде искусств (декоративно-прикладном).

-Для начала подготовим шишки – цветочки, раскрасьте их в свои любимые цвета.

- Пока шишки подсыхают, на листе приклеим веточки и листики. Молодцы. И в заключении приклеим наши необычные цветы.

- У вас все очень красиво получилось.

**3 часть. Заключительная (Рефлексия)**

- Вам понравилось занятие? Что больше всего запомнилось? Что нового вы узнали на занятии? ( о шедеврах, произведениях искусства)

- С какими произведениями познакомились? (литература, ДПИ, музыка)

А теперь мы можем заглянуть в корзину внутрь и посмотреть, кто же был самым важным и нужным на нашем занятии ( в корзине – зеркало. Каждый видит себя)

- Вы удивлены? Без каждого из вас наше занятие не состоялся бы. Вы согласны с тем, что каждый из вас был важным и нужным?

- Мне бы хотелось, чтобы вы стали хорошими людьми. И слова Пришвина были б вашим девизом по жизни

« Все хорошее в природе- от солнца;

А все лучшее в жизни- от человека.»

И пусть прекрасное настроение сопутствует удаче на всех наших занятиях. Спасибо за работу!