**«Нетрадиционные методы рисования с детьми».**

Все дети любят рисовать. Сталкиваясь с красотой  мира, изведав при этом чувство восторга и восхищения, дети испытывают желание «остановить прекрасное мгновение», отобразив свое отношение к действительности на листе бумаги. Творчество должно быть свободным,  ярким и неповторимым. Рисуя карандашами, фломастерами, красками ребенок незаметно для себя учится наблюдать, сравнивать, думать, фантазировать.

Но набор традиционных изобразительных средств и материалов для детей недостаточно. Я решила использовать в своей практике нетрадиционные способы изобразительной деятельности.   У детей вызвало  большое  удивление  использование  пальчиков и ладошек для рисования штампов и трафаретов. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься  таким  интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает творческие возможности ребенка, позволяет почувствовать  краски их характер и настроение. Развивает мелкую моторику пальцев рук,  концентрацию внимания, координацию движений под зрительным контролем, подготавливает к будущему письму. В настоящее время существует множество видов нетрадиционных методов рисования, позволяющих развивать интеллектуальные способности детей в процессе изобразительной деятельности. Я предлагаю  попробовать  вместе со своим ребенком нарисовать удивительный рисунок, ведь совместная деятельность  способствует сплочению отношений  ребенка с родителями. И совсем не страшно, если ваш маленький художник перепачкается,  главное - чтобы он получил удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

Кулахметова Асия Жумабаевна