Мотивация к обучению на уроках истории и географии как средство повышения функциональной грамотности школьников.

Учитель истории и географии КГУ «ОШ №1 п. Аксу» Тлегенова А.Д.



*«Учение, лишенное всякого интереса*

*и взятое только силой принуждения,*

*убивает в ученике охоту к овладению знаниями.*

*Приохотить ребенка к учению гораздо*

*более достойная задача, чем приневолить».*

*К. Д. Ушинский*

Процесс планирования уроков истории и географии в 5-7 классах отличается от планирования уроков в 8-11 классах. Для реализации целей обучения в 5-7 , 8-9 и старших классах формирование цели и задач урока опирается на разные виды мотивации учебной деятельности школьников.

Педагогическая практика показала, что учебная мотивация как процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности, является обязательным инструментом учителя на уроке. Что дает мотивация?

Несомненно, это постепенное повышение качества знаний;

Возможность направить деятельность учащихся не только на освоение программного материала, но и расширение кругозора знаний;

Повышение успеваемости через вовлеченность всех учащихся коллектива в учебный процесс;

Возможность организовать коллективную, групповую и индивидуальную работу;

Реализация учебных целей и задач;

Хорошая дисциплина на каждом уроке.

Раскрытие потенциальных способностей учащихся;

Реализация потребности в самовыражении и самореализации личности, особенно для школьников пубертатного (переходного) периода.

На начальном этапе работы над данной темой необходимо было выявить причины невысокого качества знаний и низкой мотивации учащихся. К ним можно отнести:

Таким образом была выявлена основная педагогическая проблема в практике- снижение мотивации учащихся к учебно-познавательной деятельности на уроках истории и географии.

Далее работа была направлена на собственное самообразование- изучение методической литературы о мотивах ( мотив - это то, что побуждает деятельность

(является формой проявления потребности),

мотивации как процесса побуждения себя и других

к деятельности для достижения личных целей, о видах мотивации школьников.

Далее виды мотивации были дифференцированы по разным возрастным группам ( 5-7,8-9,10-11 классы), исходя из опыта методистов А.К.Марковой и Т.А.Ильиной, Е.П. Ильина, из собственной педагогической практики. Некоторые виды мотивации универсальны и приемлемы для всех 3-х групп.

Известный русский математик М.В. Остроградский писал: "Хороший учитель рождает хороших учеников". Роль учителя  в формировании положительной мотивации  школьников к учению важна и сегодня в условиях обновления содержания образования- учитель является ключевой фигурой на уроке, именно он планирует и поэтапно проводит урок, умело сочетая овладение нового материала со своевременной поддержкой учащихся-мотивацией, формативным оцениванием, рефлексией.

|  |  |
| --- | --- |
| Классы | Виды мотивации |
| 5-7 | Желание получить хорошую оценку;  готовность школьников подчиняться требованиям взрослых;  страх получить низкую отметку( отрицательный мотив);  желание получить одобрение учителя и родителей ( положительный мотив);  желание чувствовать себя компетентным по учебной дисциплине либо поднять авторитет в глазах учителя.  Для некоторых-долг и ответственность, понимание социальной значимости учения. |
| 8-9 | Потребность в самовыражении- желание чувствовать себя компетентным по учебной дисциплине, стремление найти самостоятельный ответ на вопрос, чувство удовлетворения от успешного решения, чувство удовлетворения от  самого процесса мыслительной  работы;  ;  поднять авторитет в глазах ровесников.  стойкий интерес к определённому предмету на фоне снижения общей мотивации к учению;  принудительный мотив посещения уроков со стороны администрации школы и родителей– «не потому, что хочется, а потому, что надо»;  Для некоторых-долг и ответственность, понимание социальной значимости учения. |
| 10-11 | Профессиональная мотивация связана с предметной целеустремлённостью самого ученика, нацеленностью его деятельности на будущее- профориентированное обучение;  творческая мотивация- реализация возможностей, способностей по определенной учебной дисциплине, стремление развить какие-нибудь умения, навыки. |

Практика показала, что каждый ученик обучается под влиянием нескольких мотивов , то есть его учебная деятельность является полимотивированной.

Мотивация – это необходимая составляющая учебного контента , которая должна поддерживать темп работы учащихся на каждом этапе урока. Приемы и методы мотивации должны быть разноообразными, чтобы охватить группы учащихся с разной мотивацией, с разным уровнем академической успеваемости, а также с учетом психологических особенностей учеников в классе.

Мотивация быстро снижается, если уровень поставленных задач не соответствует уровню подготовки школьника, а также качество представления учебного контента не оправдывает его ожиданий.

Для формирования полноценной мотивации учения школьников важно обеспечить переориентацию деятельности школьника на самостоятельную работу, что позволит повысить их функциональную грамотность.

Формированию функциональной грамотности учащихся способствует применение технологии развития критического мышления. Существует много активных методов обучения, способствующих повышению основных видов функциональной грамотности.

Исходя из своей педагогической практики (25-летний стаж) считаю, что на уроках истории и географии имеются все возможности для развития всех видов функциональной грамотности с помощью «инструментов»- активных методов обучения.

**Читательская грамотность** – это способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, из «легенды» исторической , географической карты интерпретировать, использовать ее при решении учебных, учебно-практических задач и в повседневной жизни.

**Работа с «легендой» карты.**

Экономическая география, 9 класс. Изучив «легенду карты», установите соответствие. Назовите районы с искусственным орошением, учитывая густоту речной сети. Как высчитаете, будет влиять на ценообразование сельскохозяйственной продукции искусственное орошение?

**Прием «Синквейн»** известен всем педагогам. Этот прием позволит обширную информацию представить в виде пяти строк. Каждая строка имеет свою категорию- 1 определение, 2 прилагательных, 3 глагола, 1 утверждение, синоним первого определения. Именно опора на эти пять строк позволит учащимся воспроизвести информацию.

**Прием «Диаманта».**

Написание диаманты полезно для понимания школьниками сути различий и взаимосвязи понятий, противоположных по значению. Применим как при повторении, при изучении новой темы, так и при обобщении и повторении изученного материала. Способствует развитию критического мышления школьников- навыков сравнительного анализа, когда при сопоставлении различных исторических личностей, событий, природных явлений школьники находят общие сходные и различные признаки.