|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | | Сатира и юмор | | | | |
| **ФИО педагога** | | Харькова Раиса Ивановна | | | | |
| **Дата** | |  | | | | |
| **Класс 7в, 7г** | | Количество присутствующих: | отсутствующих: | | | |
| **Тема урока** | | Из биографии великого баснописца.И.А.Крылова. «Волк и ягненок» | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 6.2.1.1 определять жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка);  6.2.4.1 анализировать эпизоды драматических и прозаических произведений, важные для характеристики главных героев;  6.2.5.1 характеризовать героев, используя план и цитаты из текста; | | | | |
| **Цель урока** | | **Все учащиеся научатся:**  понимать содержание басни ;  находить сходства и различия в изображении героев в басне И.А. Крылова и в драматической постановке.  **Большинство учащихся научится:**  понимать тему и идею произведения;  выражать свое мнение о героях и событиях;  объяснять свое отношение к проблеме, которую поднимает автор;  **Некоторые учащиеся будут:**  представлять результаты работы группы | | | | |
| **Критерии успеха** | | Понимает аллегорию в басне: соотносит качество с героем, дает характеристику герою  Определяет тему басни  Определяет основную мысль басни  Находит в тексте выражение, синонимичное данному учителем  Отвечает не менее, чем на 2 вопроса учителя  Знает мораль басни  Оформляет таблицу | | | | |
| Ход урока | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | | **Деятельность обучающихся** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
|  | Орг.момент .Приветствие учащихся.  **Активизация мыслительной деятельности учащихся**.  Стратегия «Ассоциации»  1.Задание :Запишите ассоциации , которые вызывает у вас человек по фамилии И.А. Крылов.  Забавой он людей исправил,  Сметая с них пороков пыль;  Он баснями себя прославил,  И слава эта-наша быль.  И не забудут этой были,  Пока по- русски говорят,  Ее давно мы затвердили,  Ее и внуки затвердят.  П .Вяземский.  -Как вы думаете , какова тема сегодняшнего урока? | | | Положительно настраиваются на урок.  Записывают ассоциации.  Прогнозируют тему урока, знакомятся с целями и критериями успеха. | Словесная похвала учителя |  |
| **Изучение нового материала** | Прочитайте по учебнику статью «Из биографии великого баснописца»  стр 141-142.  Составьте кластер «Биография И.А.Крылова»  -Что писал И.А.Крылов?(басни)  -Значит, как мы его можем назвать?(баснописец)  **Слово учителя.**  Басня – короткий комический рассказ в стихах или прозе с прямым моральным выводом, придающим рассказу аллегорический смысл. Главные герои: животные, растения, люди.  **Особенности басни.**  Интересный, короткий занимательный сюжет;  Мало описаний  Много диалогов  Героев обычно несколько;  Главный герой выражает основную идею;  Героями являются животные, растения, люди ,вещи ,птицы ,рыбы  Басни обычно пишутся в стихотворной форме;  Используется прием иносказание;  В начале или в конце сформулирован вывод-мораль;  Высмеиваются человеческие пороки;  **Басни высмеивают.**   * Лесть   Ложь  Глупость  Лень  Безнравственность  Невежество  Хвастовство  **Басня учит:**  Дружбе  Трудолюбие  Усердию  Честности  Доброте  Отзывчивости  Благородству  Благодарности  Добывать знания.  **Чтение басни «Волк и Ягненок» учителем**  **Анализ басни .**   * **Словарная работа** * закон – произошло от слов «начало», «обычай», «традиция»; * тьма – много; * надобно – надо; * рыскать – бегать в надежде найти что-то нужное; * на добычу – на добычу; * светлейший – в царской России почётное обращение к князю; * донесть – донести, доложить, сказать, заявить; * в запрошлом лете – два года тому назад; * разведаться – рассчитаться, отомстить; * досуг – свободное время, в басне употреблено в значении “недосуг” - некогда, нет времени; * гневаться – сердиться, возмущаться; * дерзкий – 1) смелый, отважный,   2) оскорбительный, непочтительный**.**  **Беседа по вопросам**:   1. Какова тема и идея басни? 2. Сколько героев в басне?   Посмотрите на иллюстрацию стр 143   1. Расскажите, почему встретились Волк и Ягненок? Что привело их на берег реки? 2. Найдите глагол, с помощью которого Крылов обозначил действие Волка около ручья? (Рыскал. Значение: торопливо бегать в надежде найти что-то нужное) 3. Как Крылов называет встречу Ягненка с Волком? (Бедой) 4. Представьте, как Ягненок мог увидеть Волка?   (Скорее всего, он увидел отражение Волка в ручье)   1. Каким вы представляете Волка?   (Волк большой, сильный, злобный. Он уже приготовился к прыжку)   1. Но можно ли сказать, что Ягненок испугался до такой степени, что «онемел от страха»? (В народе так говорят о тех, кто от страха потерял способность говорить)   - Нет. Ягненок возражает, вступает с Волком в спор.  Итак, Ягненок находит в себе силы вступить в спор со страшным Волком. Давайте разберемся, как они ведут себя в споре. Что мы узнаем из их диалога? Давайте понаблюдаем над речью Ягненка.   1. Как звучит его первая реплика? Какие слова он употребляет?   «Когда светлейший Волк позволит,  Осмелюсь я донесть, что ниже по ручью  От Светлости его шагов я на сто пью;  И гневаться напрасно он изволит:  Питья мутить никак я не могу».  Ягненок обращается к Волку почтительно, называет его только в третьем лице. **Обратите внимание:** это подчеркивает их неравное положение.   1. Ребята, скажите, каким вы представляете Ягненка? Подберите эпитеты, характеризующие Ягненка.   Наивно веря, что все можно разъяснить, Ягненок оправдывается, забывает обо всех почтительных титулах, с которыми до этого обращался к Волку. Найдите эти строки.  «Помилуй, мне еще и отроду нет году».  «Нет братьев у меня».   1. И только в конце спора Ягненок понимает, что он напрасно доказывает Волку свою невиновность. Найдите реплику. («Ах, я чем виноват?») 2. Как он ее произносит? (Безнадежно) 3. А как ведет себя в споре Волк? Только ли грубо и злобно? В чем он обвиняет Ягненка? 4. Перечислите грехи Ягненка, которые тот не совершал (по тексту басни) 5. Каким вы представляете Волка? Подберите эпитеты, характеризующие Волка?   Запишем в тетради характеристику Волка.  (Волк: грубый, злобный, жестокий, несправедливый, безжалостный, беспощадный)   1. Докажем это! Как называет Волк Ягненка?   («Наглец», «негодный», «щенок»)   1. Какой вывод мы можем сделать о Волке? (Волк обвиняет, заведомо зная, что Ягненок ни в чем не виноват) 2. Ребята, скажите, на чьей стороне правда? (На стороне Ягненка, но он беззащитен. У Волка нет правды, зато есть сила.)   Волк – носитель грубой силы. Давайте рассмотрим позицию автора.   1. В каких словах выражено «волчье право»? («Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать»)   Вот и волчий закон, откровенный, ничем не прикрытый.   1. Как сам автор относится к своим героям? (Автор сочувствует Ягненку и возмущается поведением Волка) 2. А теперь давайте определим главную мысль басни, которую мы называем моралью. («У сильного всегда бессильный виноват»)   **Итог анализа басни –заполнение таблицы**  **Работа по группам. Дифференцированное задание**  **1** группа Сравнительная таблица   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **Волк** | **Ягненок** | | **характер** |  |  | | **поведение** |  |  | | **речь** |  |  | | **что олицетворяет** |  |  |   2 группа-характеристика Волка и Ягненка   |  |  | | --- | --- | | **Волк         *-*** | **+      Ягненок** | | коварный | Добрыый | | грубый | воспитанный | | хитрый | разумный | | клевещет | образованный | | наглый | беззащитный | | злой | учтивый | |  | смелый |   **Выступление групп , представление своей работы.**  **Вывод.** Действительно, часто волк олицетворяет грубость и вероломство, а ягнёнок беззащитность и слабость.  Как называется прием «выражение отвлеченных понятий через конкретные художественные образы»? (аллегория). - Какую черту человеческого характера олицетворяет волк  и ягненок ?  Чтение басни по ролям учащимися . | | | Выполняют предложенные задания.  По желанию учащиеся представляют свой кластер  Записывают определение басни  Записывают в тетрадь слова  Отвечают на вопросы  И выполняют предложенные задания  Работают в группах  Заполняют таблицу (по выработанным совместно дескрипторам)  Взаимооценивание  по критериям  Участвуют в формулировании вывода  Читают басню по ролям. | Взаимооцениваниепо дескрипторам | учебник |
| **Подведение итогов урока (5 мин)** | **Рефлексия.**  Продолжите предложение Сегодня на уроке я…..  Домашнее задание : выучить басню наизусть | | | Ученики показывают умение обосновывать свое понимание темы урока  Записывают д.з. в дневники |  |  |