# Развитие творческих способностей учащихся во внеурочной деятельности на примере авторской программы «Истоки творчества»

Герман Е.В., учитель художественного труда  
КГУ «Средняя школа №2 имени М. Курманова»

**Аннотация**

В статье представлен практический опыт реализации авторской образовательной программы «Истоки творчества» для учащихся 5 класса. Программа направлена на развитие у школьников креативного мышления, эстетического восприятия, самостоятельности в творческой деятельности. Раскрыта структура курса, описаны методические особенности преподавания, типы заданий и подходы, позволяющие формировать устойчивый интерес к искусству и развивать навыки художественного самовыражения. Обоснована актуальность и значимость формирования творческих способностей в контексте задач обновленного содержания образования.

**Цель и идея программы**

Современная образовательная система требует поиска новых подходов к формированию всесторонне развитой, креативной и инициативной личности. Авторская программа «Истоки творчества», разработанная в соответствии с обновленным содержанием образования Республики Казахстан, реализует эту задачу через художественно-творческую деятельность.  
Цель программы — создать условия для полноценного эстетического, интеллектуального и духовного развития ребенка средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Основная идея курса заключается в приобщении детей к художественным и культурным ценностям, формировании эстетического вкуса и воспитании уважения к культурному наследию родного края.

**Структура и методические особенности программы**

Программа рассчитана на учащихся 5 класса и включает 34 часа, распределённые на один учебный год (по 1 часу в неделю). Содержание курса структурировано по семи основным тематическим разделам:

1. Введение в мир искусства
2. Линия и форма
3. Цвет и настроение
4. Мир узора и орнамента
5. Пейзаж родного края
6. Фантазия и образ
7. Итоговый проект

Каждый раздел строится по принципу «от простого к сложному», что обеспечивает логичную и последовательную подачу материала.  
Методические особенности программы заключаются в сочетании традиционных и инновационных подходов: используются мастер-классы, проектная деятельность, творческие мастерские, мультимедийные ресурсы. Задания варьируются по сложности, что позволяет учитывать индивидуальные особенности и уровень подготовки учащихся.

**Примеры заданий**

В программе представлены разнообразные виды заданий, ориентированные на развитие различных форм мышления и восприятия:

* **Тематические рисунки**
* **Создание орнаментов на основе казахских традиций**
* **Композиции на заданную эмоцию или ассоциацию**
* **Иллюстрации к сказкам и легендам**
* **Проект «Мир глазами ребёнка» — итоговая коллективная работа с презентацией**

Каждое задание предполагает применение художественно-практических навыков, формирует у школьников способность к интерпретации, поиску визуальных решений и самовыражению.

**Формируемые навыки**

Реализация программы «Истоки творчества» способствует формированию широкого спектра учебных и личностных компетенций, в числе которых:

* **Креативное мышление и визуальное восприятие**
* **Способность к самостоятельной работе и саморефлексии**
* **Навыки работы в команде и участия в проектах**
* **Знания об основах композиции, цвета, формы**
* **Навыки презентации своей работы и конструктивного обсуждения чужих проектов**
* **Уважение к культурным традициям**

Особое внимание уделяется эмоциональному благополучию учащихся, развитию эстетического восприятия окружающего мира и способности видеть красоту в простых вещах.

**Заключение**

Программа «Истоки творчества» демонстрирует высокую педагогическую и культурно-воспитательную ценность, отвечая современным запросам в области образования и эстетического воспитания. Она помогает школьникам не только овладеть знаниями и навыками в области искусства, но и научиться творчески мыслить, самостоятельно выражать свои чувства, понимать и сохранять культурные традиции своего народа.  
Успешная реализация курса может служить примером для разработки аналогичных программ в сфере дополнительного образования, элективных курсов и внеурочной деятельности. Программа заслуживает широкого распространения и апробации в общеобразовательных учреждениях.