**Краткосрочный план №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ организации образования**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(наименование школы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(области)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Раздел*** | **«сатира и юмор в литературе»** |
| ***ФИО (при его наличии) педагога*** |  |
| ***Дата:*** |  |
| ***Класс: 7 класс*** | ***Количество присутствующих:*** | ***Количество отсутствующих:*** |
| ***Тема урока: Урок 48*** | М. Е.Салтыков – Щедрин «Сказка о том, как один мужик двух генералов прокормил». |
| ***Цели обучения в соответствии с учебной программой:*** | 7.2.5.1 характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из текста;7.1.6.1 давать аргументированный ответ на проблемный вопрос;7.2.6.1 анализировать сюжет и композицию, художественные образы и оформлять свое представление в таблицах, схемах, кластерах, презентациях;  |
| ***Цели урока:*** |  - характеризовать героев на основе деталей и цитат из произведения, заполнить таблицу; - давать аргументированный ответ на проблемный вопрос; - анализировать художественные образы и жанр, представлять свой ответ в виде таблиц и схем;  |
| ***Ход урока*** |
| ***Этап урока/Время*** | ***Действия педагога*** | ***Действия ученика*** | ***Оценивание***  | ***Ресурсы*** |
| Начало урока | 1.Организационный момент. Создание положительного эмоционального настроя. - Представьте, что вы сейчас, как Робинзон Крузо, попадете на необитаемый остров, вам можно взять всего лишь один предмет, который вам пригодится. Какой предмет вы бы взяли с собой на остров и почему?Деление на группы по карточкам (изображение фруктов: бананы, ананас, кокос) - Подумайте, как наша разминка связана с произведением Салтыкова-Щедрина? (герои тоже попали на остров)**Рассматриваем картинки**https://avatars.mds.yandex.net/i?id=4010d716229bdf7493394ee20924f834_l-5345552-images-thumbs&n=13 С каким произведением мы познакомимся сегодня на уроке? - О каких героях мы сегодня поговорим на уроке?**Определение темы. Совместное целеполагание.****Инсценировка. Чтение по ролям отрывка из сказки Салтыкова - Щедрина**  | Приветствуют учителя.Определение темы, совместное целеполагание. |  ФО «Большой палец» (учащиеся поднимают большой палец вверх, если ответили правильно) | Презентация |
| Середина урока | **Г Групповая работа.****1 группа****Стратегия «Концептуальная таблица»****Заполните таблицу.** https://avatars.mds.yandex.net/i?id=74e622e647fcf8f86607ad56eb81f411_l-5205329-images-thumbs&n=13**Критерии оценивания:**1. Проанализировать образы главных героев.2. Охарактеризовать образы героев по заданным параметрам.3. Заполнить таблицу.https://theslide.ru/img/thumbs/24d74ce113ceb7b6b8f3e59e9d98b5f2-800x.jpg**2 группа** - Определите идею сказки Салтыкова – Щедрина, аргументируйте свою точку зрения. Выделите в сказке реальное и фантастическоеhttps://cf.ppt-online.org/files/slide/w/wgNU4fQdtosrGLPBuX3bk5ZHTEKcJyx6W1Y9zh/slide-78.jpg**Критерии оценивания:**1. Определить идею сказки2. Аргументировать свою точку зрения3. Выделить реальное и фантастическое в сказке.**3 группа****Стратегия «Фишбоун»** - Ответьте на вопрос и заполните органайзер «Фишбоун»* С какой целью М. Е. Салтыков – Щедрин обратился к жанру сказки? И почему?

В голове рыбы – вопрос, верхние плавники – причины, нижние плавники – доказательства, примеры из текста, хвост – вывод.**Критерии оценивания:**1. Ответить на проблемный вопрос2. Привести доказательства, аргументы3. Сделать вывод4. Заполнить графический органайзер**4 группа****Творческое задание. Стратегия «Репортерская заметка»** - Напишите заметку в газету о случае с мужиком и генералами, дав свою оценку происшествию1. Создать творческую работу, соблюдая заданный жанр.2. Передать сюжет произведения через творческую работу3. Давать оценку происшествию, героям произведения **Итоговые вопросы.*** Какие проблемы автор поднимает в произведении?

*(В этой сказке Салтыков – Щедрин высказывает мысль о том, что Россия держится на труде крестьянина, который, не смотря на свой ум и смекалку, покорно подчиняется беспомощным господам)*       - Каково значение сказки? Против чего протестует автор?    (Автор показывает горькую судьбу народа, привыкшего решать проблемы генералов, которые сами абсолютно беспомощны, заставляют работать на себя). |  Учащиеся выполняют задания в группах: определяют идею сказки, приводят примеры фантастического и реального, характеризуют героев, заполняют таблицу, отвечают на вопрос по стратегии «Фишбоун», пишут репортерскую заметку в газету | ФО: по критериям, которые заранее озвучивает учитель и кладет распечатанными на столы вместе с шаблонами заданий, комментарии группы осуществляют по стратегии «Три М и Д» | Учебник для 7 класса общеобразовательной школы «Русская литература» (В.В.Савельева, Г.Г. Лукпанова, А.Б. Ярмухамедова), Алматы «Атамұра» 2017 годрабочие листы |
| Конец урока |  **Рефлексия.** **Стратегия «Углы»****Домашнее задание:** 1. изучить понятия гипербола и гротеск, определения записать в рабочую тетрадь, стр. 202. 2. Ответить на вопрос № 4, стр. 200 (определить элементы сюжетной композиции). | Учащиеся анализируют свою работу на уроке, приклеивают стикер к плакату в обозначенном углу (в кабинете приклеено 4 плаката для рефлексии по углам) |   | Рефлексивные экраны «Углы»Стикеры разноцветные (зеленый, голубой, оранжевый, розовый) |