**Процесс ведения русского языка в контексте обновления содержания образования в системе начального образования**

Обновление содержания образования в Республике Казахстан ставит перед собой главную цель: совершенствование педагогического мастерства учителей в контексте обновления образовательной программы и внедрение системы критериального оценивания. Данная программа основана на развитие спиральной формы образования, основанной на когнитивной теории Д. Брунера. Спиральная форма обучения предполагает, что повторное рассмотрение материала, который будет усложняться на протяжении всего школьного обучения, дает большее преимущество в развитии современного учащегося, нежели традиционные формы обучения. Исходя из идей обновленной программы, я поставила для себя главную педагогическую задачу – стать напарником для моих первоклассников, чтобы направлять их, проживать каждую малейшую ошибку и каждую великую победу в их еще начинающем жизненном пути. Ведь именно в начальной школе мы закладываем детям определенные знания и жизненные навыки, которые они будут применять всю жизнь, это и является моим важнейшим предназначением как первого учителя. Так же мне хотелось бы, чтобы каждый из моих учеников мог добиться больших успехов, и не зависимо кем они станут в будущем: инженерами, шахтерами или врачами, самое важное – чтобы они стали настоящими людьми! Такую задачу легко решить, путем применения эффективных подходов обучения обновленной программы, которые предусматривают всестороннее развитие учащихся, развивая критическое и творческое мышление, навыки в области информационно-коммуникационных технологий, научно – исследовательских навыков, а так же готовность учиться на протяжении всей жизни. Одна из важных задач обновленной программы – «Научить - учиться», учиться на протяжении всей жизни, что будет способствовать развитию новой конкурентоспособной, всесторонне гармонично развитой, функционально грамотной личности.

На сегодняшний день, когда мир не стоит на месте, государству необходимо, чтобы мы взрастили активных, самостоятельных, деятельных, предприимчивых граждан, которые будут в будущем и дальше развивать нашу страну, сохранять мир и порядок.

Ежегодно Глава государства Н.А.Назарбаев, обращаясь к казахстанцам с Посланием, подчеркивает значительную роль улучшения системы образования. Наша цель заключается в том, чтобы образование стало центральным звеном новой модели экономического роста. Президент обозначил те вопросы общественного развития, которые имеют стратегический характер, от решения которых зависит успех страны и благополучие общества не на десять лет вперед, а на несколько десятилетий.

В данных условиях остро встает вопрос о социальной функции современной школы. Ведь в школе закладываются основы для подготовки будущих специалистов, владеющих знаниями о цифровых технологиях, финансовой грамотности, а главное, чтобы они являлись патриотами своей страны.

Развитие личности школьника невозможно представить без умения грамотно излагать свои мысли не только на родном, но и на русском языке. Поэтому выдвижение на первый план задачи развития связной русской речи в казахской школе имеет принципиально важное значение.

Школа не ставит перед собой воспитать из любого своего ученика мастера слова, однако владение элементарным уровнем такого мастерства не только доступно каждому, но и необходимо ему для того, чтобы быть полноправным членом общества, активно участвовать в общественной жизни, всесторонне проявить себя как личность.

Развитие речи учащихся является одной из главных задач школы.В настоящее время особую актуальность приобретает проблема формирования у детей активного трехъязычия. Успешное усвоение основ наук и подготовка учащихся к практической деятельности, их идейно-нравственное воспитание зависят и от степени владения ими и русской речью в том числе.В первый класс приходят дети, не говорящие на русском языке и не понимающие совсем русскую речь. Первый наглядный пример, образец звучащей русской речи для них-живое слово учителя. Они подражают учителю, его манере говорить, жестам, улавливая особенности интонации. И от профессиональных качеств учителя, от знания психолого-педагогических особенностей младших школьников зависит, заговорят ли дети на русском языке, полюбят ли они предмет. От учителя зависит, насколько интересным, насыщенным и плодотворным будет учебный процесс.

Мною было замечено, что у младших школьников продолжает проявляться присущая детям дошкольного возраста потребность в активной игровой деятельности. Они готовы часами играть в подвижные игры, не могут долго сидеть в одной позе. Поэтому необходимо сочетать разные виды деятельности: практическую, познавательную, игровую, творческую.  На моих уроках обязательно приветствие в начале урока и физминутка в середине урока, а иногда даже две. Дети любят изображать то, о чем говорится в закличках, загадках, физминутках.

Органы тела человека заучиваем так:

Это глазки, чтобы видеть.

Это носик, чтоб дышать.

Это уши, чтобы слышать,

Это ножки, чтоб бежать.

Это руки, чтобы маму крепко-крепко обнимать.

На свои уроках я стараюсь активно использовать ИКТ.Почему?Потому что современные ученики уже знакомлены с разными гаджетами и их не удивить проведедением урока по традиционной форме обучения.На моих уроках я периодически включаю разную музыку это может быть классика «Моцарт «Лунная соната»», «Бетховен «Времена года»» или же другая более современная музыка.Детям это очень нравится.Они расслябляются, расскрепощаются.А это очень важно так как первоклассники стесняются произносить новые слова на русском языке.

 На своих уроках я Использую интерактивную доску.Визуальное восприятие и закрепление с помощью обьемных картинок выявляющие на интерактивных досках,просмотр видеоматериала,прослушивание аудиоматериала с помощью современных технологии это – веение времени.

Ролевая игра на занятиях иностранного языка – это форма организации коллективной учебной деятельности, имеющая своей целью формирование и развитие речевых навыков и умений в условиях, максимально близких к условиям реального общения. Являясь одним из наиболее эффективных, гибких и универсальных приемов обучения, ролевая игра призвана активизировать процесс обучения, сделать его более продуктивным, а также формировать и далее развивать мотивацию учения.В условиях обучения устной иноязычной речи ролевая игра - это прежде всего речевая деятельность, игровая и учебная одновременно. С точки зрения учащихся ролевая игра - это игровая деятельность, в процессе которой они выступают в определенных ролях. Целью ролевой игры является осуществляемая деятельность - игра, мотив лежит в содержании деятельности, а не вне нее. С позиции преподавателя ролевую игру можно рассматривать как форму организации учебного процесса. Для преподавателя цель игры - формирование и развитие речевых навыков и умений учащихся. Ролевая игра управляема, ее учебный характер четко осознается преподавателем.

 Я часто прошу ребят подойти к окну и посмотреть, какая погода за окном, кого они видят и т.д. Сначала ребята говорят отдельные слова, потом короткие предложения. Такой прием я назвала «оконная тетрадка».

Восприятие для младшего школьника связано с практической деятельностью ребенка. Воспринять предмет для ребенка-значит что-то делать с ним, что-то изменить в нем, произвести какие-либо действия, взять, потрогать его. В 1 классе после темы «Моя одежда» прошу ребят создать постер. Заранее готовлю изображения одежд. Одни ребята раскрашивают, другие рисуют третьи – приклеивают. Ребята с начала показывают на себе свою одежду,называют.Потом показывают на друге.Так они постепенно начинают различать местоимение «мой», «твой»Ребята помогают друг другу, учатся работать в коллективе.

Во 2 классе в разделе «Моя семья и друзья» уроки связаны с семейными традициями,с секретами дружбы о доротезаботы и уважении в семье.Дети очень любят этот раздел.Они с трепетом рассказывают о своих семьях.Они с удовольствием составляют семейный постер.

Ребята в этом возрасте запоминают то, что интересно, эмоционально, неожиданно или ново. Наглядно-образная память преобладает над словесно-логической. Поэтому взяла за правило, начиная новый раздел, вывешивать над доской цветной плакат с изображением того, что будет изучаться в данном разделе. В конце раздела ребята по плакату могут рассказать о пройденном материале.

Любят ребята раздел «Традиции и фольклор». Здесь простор для творчества! Ребята поют на русском, водят хороводы, играют в «Ручеек», инсценируют сказки. Какие виды работ можно провести? Для начала смотрим сказку на широком экране, обсуждаем. После работы по учебнику и в рабочей тетради инсценируем сказку.Инсцинирование сказок очень понравилось моим ученикам что они участвовали в неделе «Русского языка и литературы» и получили призовые места.Именно 1 и 2 классы обучающиеся по обновленной программе поразили жюри своим произношением,которое не присуще для младших классов с не русским языком обучения

**Стратегия «Роль на стене».**На листе ватмана силуэт главного героя, например, медведя из сказки «Теремок». Внутри – характеристика героя по произведению, справа – дополнительная характеристика героя, слева – вопросы к главному герою.

**Стратегия «Карта истории».**По прослушанному,прочитанному рассказу,или сказке дети выкладывают сюжетные каринки.И пересказывают.

Потом можно предложить ребятам поработать с постером или самим нарисовать иллюстрации к сказкам. Все работы ребят вывешиваются на стенд. Ребята ждут оценку своей работы. И это очень важный момент. Формирование интереса к предмету, к содержанию учебной деятельности, приобретению знаний связано с переживанием школьниками чувства удовлетворения от своих достижений. Ребенок испытывает чувство гордости, особый подъем сил, когда слышит похвалу от учителя. Учителю не следует жалеть таких слов как «Умница», «Молодец», «Отлично», «Так держать!». И если учитель заботится о том, чтобы чувство радости от учебного труда возникало у учащихся как можно чаще, то это закрепляет положительное отношение учащихся к учению. Также прививаю ребятам навыки давать **самим** оценку работы одноклассников. Использую такой прием «Похвали соседа по парте». Можно похвалить за хороший ответ, за чудесный почерк, за аккуратность в одежде, за красиво заплетенную косичку. Дети стесняются, и надо помочь им преодолеть этот барьер.Для более стиснительных (а такие дети есть) я использую «Дерево желании» где они приклеииванием смайликов могут показать свое восприятие урока,новой темы.

Ученик может сам оценить свою успешность на уроке. Для этого можно задать вопрос: за что ты сегодня можешь похвалить себя? Варианты ответов: за то, что чисто писал; за то, что не нарушал дисциплину; за то, что был активен на уроке и т. д)

Интересна для детей игра «Снежный ком». Начинает игру учитель. Бросает снежок ученику, называет слово на казахском языке, ученик должен вернуть снежок, назвав перевод слова на русском языке. Далее играют сами ученики. Так ребята повторяют слова пройденного урока, закрепляют, кроме того, двигаются, сосредоточены, ведь надо поймать снежок.Снежки с правильными ответами собираются в снежный ком.И каждый раз можно сравнивать сколько собрали снежков.

Для работы над произношением можно использовать **рецитацию**– хоровое проговаривание стихотворений, пословиц, скороговорок. Скороговорки можно говорить громко, шёпотом, медленно, рассыпать по слову, по очереди. Например, такая скороговорка:

Для выработки интонации можно использовать следующие скороговорки:

Стеша спешила,

Рубашку шила,

Да поспешила –

Рукав не пришила.

Были галчата в гостях у волчат.

Были волчата в гостях у галчат.

Нынче волчата галдят, как галчата,

И, как волчата, галчата молчат.

В конце раздела обязательно нужно просить ребят вспомнить самый интересный урок в этом разделе, назвать любимую тему, чему они научились, что нового узнали. И результат обязательно будет.

**Крючки**

**«Крючки» потому что без этих «крючков» мы не сможем поймать ученика на волну урока,и вести дальше.**

* Всегда опирайтесь на опыт и знания учеников.
* Любой урок по новой теме должен начинаться с вопроса: что вы знаете по этой теме?
* Никогда не делайте за учеников то, что они уже умеют.
* Весь учебный материал нужно преподносить от простого к сложному.
* Всегда нужно знать настроение детей.
* На уроке обязательно должен быть учебный диалог.

Каждодневная кропотливая работа на уроках, языковые и театральные блоки, игры, занятия, основанные на диалоге, а не на монологе учителя, дадут свой результат. Это долгий и непрерывный процесс, который включает в себя работу по развитию навыков аудирования, правильного произношения, накопления словарного запаса, развития памяти, логического мышления, желания овладеть вторым (русским) языком. В данной ситуации возрастает мера ответственности самого педагога за конечный результат. На мой взгляд, задачи, поставленные перед казахстанскими учителями, вполне реализуемы.

**Литература:**

1. «Формирование и развитие познавательного интереса к русскому языку у учащихся средней школы», стр.7-8. Журнал «Русский язык в казахстанской школе», №1- 2016 г.

2. «О нестандартных методах, используемых на уроках русского языка» стр. 48, РЯНШ, 2004 г.

3. Журнал «Коллеги». Иванова П.И. "Активность учащихся на уроках русского языка"

4. ссылка по адресу <http://kidsclever.ru/content/skorogovorki-dlya-2-klassa> скороговорки

Восточно-Казахстанская область

Зайсанкий район

КГУ«Кенсайская средняя школа»

ДОКЛАД НА ТЕМУ:

**Процесс ведения русского языка в контексте обновления содержания образования в системе начального образования**

**Бастауыш білім беру жүйесіндегі білім мазмұнын жаңарту жағдайында орыс тілі пәнін жүргізу үдерісі**

Докладчик: учитель русского языка и литературы

Тураханова Сымбат Токтархановна

2018-2019 учебный год