«Ақмола облысы Есіл ауданының әкімдігі жанындағы

Есіл қалалық № 3 «Балбөбек»бөбек- балабақшасы» мемлекеттік коммуналдык қазыналык кәсіпорны

**Методическое пособие для воспитателей и родителей по использованию пальчиковой гимнастики на занятиях и в свободной деятельности с дошкольниками**

****

Воспитатель старшей группы «Қарлығаш»:

Данильченко Н.Г.

 **Есіл –2020г**

**Содержание**

 Ведение………………………………………. 1 стр.

1. Пальчиковая гимнастика для детей раннего возраста……………………………………….3- 6стр.
2. Особенности пальчиковой гимнастики для детей в возрасте

3-4 лет………………………………………7-12 стр.

1. Особенности проведения пальчиковой гимнастики для детей в возрасте 4-5 лет…………………………………………...12-16 стр.
2. Пальчиковая гимнастика для дошколят в возрасте 5-6 лет………………………………………….16- 20 стр.
3. «Значение пальчиковых игр в развитии ребёнка дошкольного возраста»…………………………………..21-22стр.

**Введение**.

Дошкольное детство - это очень недолгий промежуток времени, когда способности головного мозга максимально формируются. Это очень «нежный возраст».

Пальчиковые игры известны уже давно и преуменьшать их пользу не стоит.Ведь от степени способности производить всевозможные манипуляции зависит речь ребёнка и его мыслительные процессы.Обыкновенные движения повышают тонус мозга, помогают расслабить мышцы всего тела и устранить напряжение с самих рук, наделяют ручки ребёнка магией ловкости. И как следствие улучшают произношение многих звуков, чем лучше работают пальцы и вся кисть в целом, тем лучше ребёнок говорит.

 1

1. **Пальчиковая гимнастика для детей раннего возраста**

Наиболее ответственным периодом в жизни человека является ранний возраст. В это время формируются наиболее фундаментальные способности.Они и определят дальнейшее развитие человека**.**

**Совместная деятельность взрослого и ребёнка требует определённых форм общения.**

Языковое развитие ребенка нельзя отделить от его моторного развития. Вся история развития человечества доказывает, что движения руки тесно связаны с речью. Первой формой общения первобытных людей были жесты. Указывающее, очерчивающее, оборонительное и другие движения руки лежали в основе того первичного языка, с помощью которого люди изъяснялись.

Такие исследователи, как Н. М. Аксарина, А. Валлон, Л. А. Венгер, Л. С. Выготский, М. М. Кольцова, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже, Э. Г. Пилюгина, А. М. Фонарев, Н. М. Щелованов и многие другие доказали, что сенсомоторное развитие составляет фундамент умственного развития.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развита речь, внимание, память.

 Особенностью работы с детьми **раннего возраста** является неэффективность любых чисто вербальных методов воздействия. Любые инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию оказываются бесполезными. Даже не потому, что дети ещё плохо

понимают их, а потому что до 3-4 лет малыши не могут

2

регулировать своё поведение посредством слова. Они живут только настоящим, и воздействия ситуации *(окружающие предметы, движения, звуки)* являются для них гораздо более сильными побудителями, чем значение слов взрослого. На первых этапах развития речь малыша включена в его практические предметные действия и неотделима от них. Ребёнок может говорить только о том, что он видит и что делает здесь и сейчас. Поэтому включённость слов в конкретные действия, (или *«единство слова и дела»*) очень важный принцип формирования активной речи. Каждое новое слово должно быть понятно ребёнку, нести в себе определённое значение и опираться на конкретную ситуацию.

И. П. Павлов придавал тактильным ощущениям большое значение, ибо они несут в речевой центр, в его двигательную часть, дополнительную энергию, способствующую его формированию. Чем совершеннее кора мозга, тем совершеннее речь, а значит, и мышление. Таким образом, рука познает, а мозг фиксирует ощущенияи восприятия, соединяя их со зрительными, слуховыми и обонятельными в сложные интегративные образы и представления.

**Примеры пальчиковых игр для детей раннего возраста**

**«Пальчики здороваются»**

**Цель:** развивать движения кистей и пальцев рук.

**Ход игры**: кончиком большого пальца правой руки поочерёдно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Проделать то же самое левой рукой.

 3

*Я здороваюсь везде –*

*Дома и на улице.*

*Даже «здравствуй!» говорю*

*Я соседской курице.*

*Повстречал ежонка ёж:*

*«Здравствуй, братец! Как живешь?»*

**«Ладушки – ладушки»**

**Цель**: развивать ощущение собственных движений.

**Ход игры:** хлопаем в ладоши, сопровождая  действия стихотворным текстом

*Ладушки – ладушки!*

*Пекла бабка оладушки.*

*Маслом поливала,*

*Детушкам давала.*

*Хороши оладушки*

*У нашей милой бабушки!*

**«Сорока – сорока»**

**Цель**: активизировать движения пальцев рук.

**Ход игры**: (указательным пальцем правой руки выполняются движения по ладони левой,  руки. Действия  сопровождаются словами, загибаем пальчики

мизинец, безымянный,  средний, указательный, большой.

*Сорока – сорока, кашу варила*

*Деток кормила. Этому дала. Этому дала. Этому дала.*

*Этому дала, этому дала.*

**«Как у нашего кота…»**

**Цель**: развивать мелкую моторику рук.

**Ход игры:** дети выполняют движения, сопровождая их стихотворным текстом

*Как у нашего кота шубка очень хороша,*

*Как у котика усы удивительной красы.*

*Глаза смелые, зубки беленькие.*

 4

**«Ладошки»**

**Цель**: развивать моторику рук.

**Ход игры:** дети выполняют движения сопровождая их стихотворным текстом

*Ладошки вверх*

*Ладошки вниз,*

*Ладошки на бочок –*

*И сжали в кулачок.*

**«Обезьянки»**

**Цель:** Развивать мелкую моторику рук.

**Ход игры:** Выполняют движения«Фонарики». Сжимают и разжимают кулачки. Ладони прижимают друг к другу, кладут под щёчку (спят). Выполняют встряхивающие  движения кистями рук как будто стряхиваем водичку.

*Обезьянки вышли погулять,*

*Обезьянки стали танцевать,*

*И одна из них пошла домой поспать,*

*Потому что надоело танцевать.*

**«Мальчик – пальчик»**

**Цель:** активизировать движения пальцев рук.

**Ход игры:**дети по очереди поглаживают пальцы,  сперва на одной, а потом на другой руке. Поглаживают большой палец, моют ручки, поглаживают указательный палец, средний палец, безымянный палец, мизинец.

*Пальчик – мальчик, где ты был?*

*Я на речке братьев мыл.*

*С этим братцем в лес ходил,*

*С этим братцем щи варил*

*С этим братцем кашу ел,*

*С этим братцем песни пел.*

5

**«Бумажный мячик»**

**Цель**: Развивать моторику обеих рук.

**Ход игры:** ребёнку предложить скомкать лист бумаги, сделав из него бумажный  мячик (нагрузка даётся попеременно на каждую руку).

*Кистью руки отталкивать мячик*

*Перекатывать мячик по столу.*

«**Водичка, водичка…»**

**Цель**: развивать моторику обеих рук.

**Ход занятия**: Движения выполняются в соответствии с текстом. Подставить ладони под воображаемую струю воды; ладонями «умываем» лицо; поморгать глазками; потрите ладонями щеки; пощёлкать зубами; широко улыбнуться.

*Водичка, водичка…*

*Умой моё личико.*

*Чтобы глазки смотрели,*

*Чтобы щечки краснели.*

*И кусался зубок.*

*Чтоб смеялся роток*

**«Пальчик о пальчик»**

**Цель:** развивать движения кистей и пальцев рук.

**Ход занятия:** стучат пальчиком о пальчик ,хлопают в ладоши, топают ножками, закрыть лицо руками. Повторить 2 раза

*Пальчик о пальчик тук да тук*

*Хлопай, хлопай, хлопай*

*Ножками топай, топай*

*Спрятались, спрятались*

6

**Особенности пальчиковой гимнастики для детей в возрасте 3-4 лет**

Пальчиковая гимнастика для детей в 3-4 года уже может включить в себя занятия с конструкторами и мозаиками, состоящими из более мелких деталей. Кроме того, уроки рисования могут ставить более сложные задачи — соединение трех и более точек в ломаную линию, создание окружностей, машинок, домиков, а также их раскраска.

К четырем годам малыш должен уже свободно зашнуровывать ботинки, застегивать пуговицы. Основным показателем правильно разработанной моторики в этом возрасте является то, что малыш в состоянии показать отдельно друг от друга три пальчика руки — указательный, средний и безымянный.

Пальчиковая гимнастика 3-4 лет усиливает согласованную деятельность речевых зон, а также способствует лучшему развитию памяти и воображения малыша. Подобные игры способствуют развитию речи, творческой деятельности. Они отображают реальность окружающего мира — предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе таких малыш, повторяя движения взрослых, активизирует моторику рук.

Со временем его пальцы/кисти рук приобретают гибкость.

**Примеры пальчиковых игр в возрасте 3-4 лет:**

 **«Я перчатку надеваю»**

*Я перчатку надеваю,*

*Я в неё не попадаю* (поглаживают по очереди одной

рукой другую, как будто надевают

перчатки).

 7

*Сосчитайте-ка ребятки,*

*Сколько пальцев у перчатки* (начинают вслух считать):

*Раз, два, три, четыре, пять* (загибают пальчики).

#### «Новые кроссовки»

Загибать на обеих руках пальчики по одному, начиная с больших пальцев.

*Как у нашей кошки*

*На ногах сапожки.*

*Как у нашей свинки*

*На ногах ботинки.*

*А у пса на лапках*

*Голубые тапки.*

*А козлёнок маленький*

*Обувает валенки.*

*А сыночек Вовка —*

*Новые кроссовки.*

*Вот так, вот так,*

*Новые кроссовки* («шагать» указательным и средним

пальчиками по столу).

**«Хлеб»**

*Муку в тесто замесили* (сжимают и разжимают

пальчики),
*А из теста мы слепили* (прихлопывают ладошками,

«лепят»):
*Пирожки и плюшки,
Сдобные ватрушки,
Булочки и калачи —*

*Всё мы испечем в печи* (поочередно разгибают с мизинца,пальчики, начинаяпотом
обе ладошки разворачивают вверх),Очень вкусно!

8

*Тили-тели, тили-тели —
С юга птицы прилетели* (скрещивают большие

пальцы, машут ладошками)!
*Прилетел к нам скворушка —
Серенькое перышко.
Жаворонок, соловей
Торопились: кто скорей?
Цапля, лебедь, утка, стриж,
Аист, ласточка и чиж (*поочередно сгибают пальцы

 на обеих руках, начиная

с мизинца левой руки). *Все вернулись, прилетели* (снова, скрестив большие

пальцы, машут ладошками).

*Песни звонкие запели*(указательным и большим

пальцами делают клюв —

«птицы поют»)!

**«Профессия»***Много есть профессий знатных* (соединять пальцы

правой руки с большим):
*И полезных, и приятных*(соединять пальцы левой руки

с большим).
*Повар, врач, маляр, учитель,*

*Продавец, шахтёр, строитель* (последовательно

 соединять пальцы обеих рук

 с большим)...
*Сразу всех не называю*(сжимать и разжимать кулачки),
*Вам продолжить предлагаю*(вытянуть руки вперёд

ладонями вверх).

**«Посуда»**Чередование хлопков в ладоши и ударов кулачков друг о друга. *Раз, два, три, четыре* (одна ладонь скользит по другой по кругу), 9

*Мы посуду перемыли*(загибать пальчики по одному, начиная с большого):
*Чайник, чашку, ковшик, ложку
И большую поварёшку* (одна ладонь скользит

по другой).
*Мы посуду перемыли* (разгибать пальчики по одному,

начинаяс большого), *Только чашку мы разбили,*

*Ковшик тоже развалился,
Нос у чайника отбился.*

*Ложку мы чуть-чуть сломали (*удар кулачками друг

о друга, хлопок в ладоши),
*Так мы маме помогали.*

**«Пальчики»**

*Этот пальчик хочет спать,*

*Этот пальчик — прыг в кровать!*

*Этот пальчик прикорнул,*

*Этот пальчик уж заснул.*

*Тише, пальчик, не шуми,*

*Братиков не разбуди…*

*Встали пальчики, ура!*

*В детский сад идти пора.*

**«Солнышко встало»**

### *Утром солнышко встаёт выше, выше* (руки высоко

### вверх),

*Ночью солнышко зайдет ниже, ниже* (руки вниз).

*Хорошо-хорошо солнышку живётся* (сделать ручками

 фонарики),

*И нам вместе с солнышком весело живётся*(похлопать

в ладоши).

### 10

### «Ветер»

*Ветер дует, задувает,*

*Пальму в стороны качает*,

*А под пальмой краб сидит*

*И клешнями шевелит.*

*Чайка над водой летает*

*И за рыбками ныряет.*

*Под водой на глубине*

*Крокодил лежит на дне*.

**«Игрушки»**

*Я с игрушками играю* (руки перед собой, сжимать-

разжимать пальцы обеих рук):

*Мячик я тебе бросаю* (протянуть руки вперёд —

«бросить мяч»),

*Пирамидку собираю* (прямые кисти ладонями вниз

поочерёдно класть друг на друга),

*Грузовик везде катаю* (подвигать перед собой слегка

раскрытой кистью правой руки, «катая

машинку»).

### «Снежок»

### Ла-ла-ла, ла-ла-ла,

*Туча по небу плыла* (пальцы обеих рук соединить

 подушечками и округлить в форме

шара, сделав тучу).

*Вдруг из тучи над землёй*

*Полетел снежинок рой* (руки поднять вверх, пальцы

развести в стороны,

поворачивать кисти, медленно

опуская руки, изображая,как

летят снежинки).

*Ветер дунул, загудел* (подуть на кисти рук, губы

округлить и слегка вытянуть вперёд)

 11

*Рой снежинок вверх взлетел* (встряхнуть кистями рук,

поднимая вверх, вращать ими).

*Ветер с ними кружится,*

*Может быть подружится* (вращать кистями,

попеременно скрещивая руки).

**4. Особенности проведения пальчиковой гимнастики для детей в возрасте 4-5 лет**

Воспитанникам средней группы уделяется намного большее внимание в этом процессе, чем в младшей группе. Занятия становятся более интенсивными и ритмичными, нацеленными на определенный результат.

Прежде всего, нужно отметить очевидную полезность таких занятий, которая состоит в следующем:

* помимо тренировки пальцев, гимнастика способствует развитию памяти, мышления и внимательности, синхронизации работы полушарий мозга;
* осуществляется [подготовка руки дошкольника к письму](http://womanadvice.ru/podgotovka-k-shkole-dlya-doshkolnikov);
* пальчиковые игры – это еще и своеобразный точечный массаж, который полезен сам по себе;
* и, конечно, главное – совершенствование речевых навыков, что очень актуально для детей возрастом 4-5 лет.

Все упражнения необходимо делать, начиная с простейших, и лишь постепенно усложнять задания. Физическую нагрузку на пальцы также необходимо дозировать: к примеру, сначала выбирать игры для одной руки, потом – для второй и для обеих одновременно.

 12

Нередко в такие занятия добавляются

элементы кинезиологических упражнений – кроме пальчиковой, используется [дыхательная](http://womanadvice.ru/dyhatelnaya-gimnastika-dlya-detey) и артикуляционная гимнастика, телесные движения, развивающие крупную моторику, а также

расслабление и релаксация. Они направлены на

активизацию так называемого межполушарного воздействия, что, в свою очередь, улучшает восприятие, повышает стрессоустойчивость и оказывает общее благотворное влияние на состояние здоровья ребенка.

**В сравнении с другими методами развития пальчиковая гимнастика для детей 4-5 лет имеет ряд преимуществ:**

•    развитие сразу нескольких навыков;

•    игра всегда с собой;

•    большое разнообразие игр;

•    глубокое творческое развитие.

Для занятий не нужно выбирать время и место, их можно устроить где угодно и когда угодно.

Важно! Современные гаджеты, планшеты и прочие устройства лишь подавляют способность детей к воображению, а не развивают его.

Дети, которые регулярно занимаются по специальному комплексу, быстрее научатся чтению, счету и письму. У них будет больший словарный запас, а непроизвольное запоминание различных стихотворных строк.Принесет пользу развитию памяти, что безусловно, едва не самое главное в школьной науке.

 13

Развитие мелкой моторики у детей в средней группе предполагает не только пальчиковую гимнастику, но и другие занятия: складывание кубиков, лепку из глины или пластилина, рисование цветными карандашами, выполнение аппликаций из бумаги, новые веяния в детском творчестве и развитии – элементы песочной терапии.

  Для детей, у которых уровень развития речи не соответствует возрасту, подобные занятия являются отличным способом улучшить свои навыки и догнать своих сверстников. Занятия, которые проводятся воспитателями – это очень хорошо, но и когда ребенок находится дома, не упускайте любой возможности чтобы

позаниматься с ним, ведь малышу эти игровые занятия приносят и пользу и радость. Ну а если ребенок находится на домашнем воспитании и в силу обстоятельств не может посещать детское учреждение, то такие упражнения являются обязательными. Родителям совсем не сложно их освоить, ведь для этого не требуется какая-либо подготовка или особые знания. Всё просто, весело и легко.

**Примеры комплекса пальчиковой гимнастики в средней группе**

Для достижения лучшего эффекта детская

гимнастика для пальцев всегда проходит в игровой форме. Так малыши лучше запоминают и с удовольствием воспроизводят все упражнения, которые сопровождаются несложными и понятными рифмованными строчками. Ниже представлены три

 14

примера пальчиковой гимнастики в детском саду, про которую говорилось выше.

**Этот пальчик хочет спать**

(поднимаем левую руку к себе ладонью),

*Этот пальчик – прыг в кровать!*

(начиная с мизинца, загибаем пальцы левой руки, используя правую),

*Этот пальчик прикорнул,*

*Этот пальчик уж заснул.*

*Тише, пальчик, не шуми*(«разговариваем» с большим

пальцем и разгибаем все остальные),

*Братиков не разбуди!*

*Встали пальчики, ура!*

*В детский сад идти пора!*

**Палец указательный**

*Умный и внимательный.*

*Занят делом постоянно –*

*Он – помощник капитана!*(Сжимаем одну руку в кулак,

вытягиваем вверх указательный

палец и вращаем им: на первые

две строчки – в одну сторону,

затем– в другую).

**Ёж, ёж, где живешь?** (показываем «колючки»,

переплетя пальцы в замок),

*Я живу в густом лесу!*(кладем кисти рук крест-накрест

 и попеременно меняем ту руку,

что находится сверху),

*Ёж, ёж, что несешь?*(снова показываем «колючки»),

*В норку яблочки несу!*(стучим кулак о кулак),

*Буду яблочки делить,*(производим рубящие движения

правой ладонью о левую),

 15

*Своих деточек кормить!*(то же самое, меняем ладони).

**«Листопад»**

*Раз, два, три, четыре, пять* (сгибаем, начиная с

большого пальчики)

*Станем листья собирать* (кулачки сжимаем и

расслабляем)

*Листики рябины* (загибаем пальчики, сначала

большой, затем все остальные)

*Листики калины*

*Листики липы*

*Листики ясеня*

*Листья клена все соберем*

*Маме родной букет принесем* (пальчики «идут» по

 столу)

 **«Зимние веселья»**

*Делаем из снега ком*, (сжимаем и разжимаем кисти рук)

*Из комочков строим дом* (соединяем пальчики

кончиками, ладони слегка

 нужно развести в стороны

*Будут зверята в доме жить*, (хлопают в ладоши)

*Развлекаться и дружить*,

*Домик будем сторожить* (руки скрепляются в «замок»

# Пальчиковая гимнастика для дошколят в возрасте 5-6 лет

Пальчиковая гимнастика для дошколят играет огромную роль. Положительные моменты гимнастики - это стимуляция моторных и речевых зон мозга, способствующие более быстрому формированию речи. Пальчиковая гимнастика подходит детям в любом возрасте.Развивая мелкую моторику мы успешно подготавливаем руку к письму. Ведь держат ручку всего

 16

три пальца (большой, указательный и средний), а в упражнениях развиваются все пальцы, каждой руки, увеличивая эффект развития тонкой моторики и качественно ускоряя влияние на речь. Происходит чередование движений: сжатие, расслабление, растяжение, прослеживается наличие тонуса в кисти и пальцах.
В работу поочередно включаются обе руки, независимо от доминантной руки ребенка. В начале игры с детьми рассматривается иллюстрация, обсуждается содержание, при этом отрабатываются необходимые жесты, различные комбинации пальцев, движения. Это создаст необходимый эмоциональный настрой и позволит подготовить дошкольников к правильному выполнению упражнений.

В начале дети разогревают ладони лёгкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла, а затем приступают к выполнению упражнений.

Упражнения выполняются ежедневно в медленном темпе,  3- 5 раз, поочередно каждой рукой, а потом двумя руками вместе.

Дети рассказывают короткие стихи, потешки с частой сменой фигур. Совмещают пальцы одной руки поочерёдно (1 – 2, 1 – 3, 1 – 4, 1 – 5),затем другой рукой, а в последствии обеими руками параллельно.

Стоит обращать внимание на качество составления фигуры,скоординированность движений отдельных пальцев и всей кисти, умение удерживать нужное положение при выполнении задания.

Чем больше умеет рука, тем умнее ее обладатель.

**«Баран»**

*Шел баран по крутым горам*.(указательный и средний

 17

пальцы обеих рук имитируют шаг, остальные пальцы согнуты и прижаты к ладоням)

*Вырвал травку,*(пальцы обеих рук напряжены, из

положения «разведены в стороны»

собираются в пучок, соприкасаясь

подушечками, рвут травку, 2 раза)

*Положил на лавку*(кисти рук опустить на крышку стола)

**«Белка»**

*Сидит белка на тележке.*

*Продает она орешки:*

*Лисичке-сестричке,*

*Воробью, синичке,*

*Мишке толстопятому,*

*Заиньке усатому...*(Поочередно разгибать все пальцы,

 начиная с большого)

**«Большие и маленькие.»**

*Были маленькие мы,*

*Стали вдруг большие.*

*Шалунишки, шалуны,*

*А дружные какие!(*Пальцы сомкнуты, прижаты к

ладони. Растопырить пальцы.

Движение — «фонарики». Сцепляют

пальцы рук в замок, ладони сжаты)

**«Большой братец»**

*Покажи уменье другу,*

*Покружись-ка ты по кругу!*Четыре пальца правой

руки (кроме большого) сжать в

кулак. Большой палец поднять

вверх и выполнять круговые

движения.

 18

**«Вертолет»**

*Быстро лопасти крути!*

*Вертолет лети, лети*!(Пальцы обеих рук (кроме

указательных и больших) в

положении плетеной корзины.

Указательные пальцы выдвинуть

вперед и соединить их

подушечками (это-хвост

вертолета). Большими пальцами

выполнять совместные, быстрые

круговые движения, как лопасти

вертолета).

**«Веселые маляры»**

*Красят домик маляры*

*Для любимой детворы.*

*Если только я смогу,*

*То им тоже помогу.*

(Синхронно двигать кисти обеих рук из положения висящих кулачков до поднятых вверх кистей с раздвинутыми в стороны пальцами)

**«Веселый оркестр»**

*Кот играет на баяне,*

*Зайчик наш — на барабане.*

*Ну а мишка на трубе*

*Поиграть спешит тебе.*

*Если станешь помогать,*

*Будем вместе мы играть.*

(Имитировать игру на разных музыкальных инструментах.)

**«Вилка»**

*Вилкой мы едим сосиску,*

*Макароны и редиску.*

 19

(Указательный, средний и безымянный пальцы вытянуты вверх, расставлены в стороны и напряжены. Большой палец прижимает мизинец к ладони. Удерживать до счета 5-10.)

**«Воздушные щелчки»**

*Во дворе у брата*

*Бегали котята*

*Испугавшись, щелка,*

*Разбежались кто куда*

(Кончик указательного пальца правой руки сильно вдавить в подушечку большого пальца. Остальные пальцы поднять вверх. Указательный палец резким движением вперед делает сильный щелчок в воздух 3 раза. По аналогии выполнять щелчки средним, безымянным пальцами и мизинцем)

**«Ворота»**

*Ворота мы запрем -*

*Не сможет волк проникнуть в дом!*или

*А ворота мы закроем на замок,*

*Чтобы волк зубастый в дом войти не смог!*

(Ладони поставить на ребро, пальцами друг к другу — «ворота закрыты».Пальцы выпрямлены и напряжены.)

*Ворота открыты всегда для друзей*

*Мы рады вам, гости! Входите скорей!*

(Развернуть ладони параллельно друг другу, пальцы направлены от себя)

**Деревья**

*Здравствуй. Лес, дремучий лес.*

*Полный сказок и чудес!*Поднять обе руки ладонями к себе, широко расставив пальцы.

 *20*

1. **«Значение пальчиковых игр в развитии ребёнка дошкольного возраста»**

**Уважаемые родители и воспитатели!**

Движения пальцев и кистей рук ребенка имеют особое развивающее воздействие. Как вы помните, у новорожденного кисти всегда сжаты в кулачки, и если

взрослый вкладывает свои указательные пальцы в ладони ребенка, тот их плотно сжимает. Малыша можно даже немного приподнять. Однако эти манипуляции ребенок совершает на рефлекторном уровне, его действия еще не достигли высокого мозгового контроля, который позволяет впоследствии сознательно выполнять движения.

Значение хватательного рефлекса состоит в способности ребенка не выпускать из рук предмет. По мере созревания мозга этот рефлекс переходит в умение хватать и отпускать. Чем чаще у ребенка действует хватательный рефлекс, тем эффективнее происходит эмоциональное и интеллектуальное развитие малыша.

Влияние мануальных (ручных) действий на развитие мозга человека было известно еще во II веке до нашей эры в Китае. Специалисты утверждали, что игры с участием рук и пальцев (типа нашей «Сороки-белобоки» и других) приводят в гармоничные отношения тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии.

Японский врач НамикосиТокудзиро создал оздоравливающую методику воздействия на руки. Он утверждал, что пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук расположено

 21

множество акупунктурных точек, массируя которые

можно воздействовать на внутренние органы, рефлекторно с ними связанные.

По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху и стопе. Восточные медики установили, что

массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, массаж указательного пальца положительно воздействует на состояние желудка, среднего — на кишечник, безымянного — на печень и почки, мизинца — на сердце.

В Китае распространены упражнения ладоней с каменными и металлическими шарами. Популярность занятий объясняется их оздоравливающим и тонизирующим организм эффектом. Регулярные упражнения с шарами улучшают память, умственные способности ребенка, устраняют его эмоциональное напряжение, улучшают деятельность сердечнососудистой   и  пищеварительной   систем, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус.

В Японии широко используются упражнения для ладоней и пальцев с грецкими орехами. Прекрасное оздоравливающее и тонизирующее воздействие оказывает перекатывание между ладонями шестигранного карандаша.

Талантом нашей народной педагогики созданы игры «Ладушки», «Сорока-белобока», «Коза рогатая» и другие. Их значение до сих пор недостаточно осмыслено взрослыми. Многие родители видят в них развлекательное, а не развивающее, оздоравливающее воздействия. Исследования отечественных физиологов

 22

также подтверждают связь развития рук с развитием

мозга. Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной

деятельности, развитие речи. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит — развивать речь ребенка. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозге формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев.

Ссылки на источники:

1.https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/03/11/kartoteka-palchikovyh-igr-dlya-detey-rannego-vozrasta

2.https://vospitanie.guru/doshkolniki/zanyatiya-palchikovoj-gimnastikoj-v-detskom-sadu-dlya-detej-3-4-let

3.https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/10/16/konsultatsiya-palchikovaya-gimnastika-v-sredney

4. <https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-roditeley-znachenie-palchikovih-igr-i-uprazhneniy-dlya-razvitiya-doshkolnikov-2999451.html>

5.https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/palchikovaya\_gimnastika\_dlya\_detej\_57\_let\_200314.html

**23**