**Пояснительная записка**

Младший школьный возраст - яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Многое должен знать и уметь ребенок, вступая в незнакомую, но такую притягательную школьную жизнь. Подготовка руки ребенка к овладению в школе письмом достигается в работах требующих не только тонких и точных движений рук и пальцев, но и четкого согласования движения руки и глаза. Подготовить ребенка к этому важному моменту в жизни поможет оригами - японское искусство складывания из бумаги фигурок людей, животных, геометрических тел, игровая технология, бумажный конструктор, способствующий формированию устойчивого интереса к учебной деятельности, обеспечивающий преемственность между учебой и игрой. Искусство оригами – интригующая загадка, и она манит каждого ребёнка невероятными превращениями обыкновенного квадратика бумаги. Это даже не фокус, это - чудо! Оригами - искусство, близкое ему и доступное.

Аргументом в пользу и значимость занятий оригами является тот факт, что единственный рабочий материал в оригами - это бумага. Бумага самый доступный и самый дешевый материал для творчества. Ребенок знакомится с ней раньше, чем с любым другим материалом. Бумага привычна, легко поддается любым изменениям. Ребята приучаются работать играючи, бумажные игрушки приобретают все новых и новых друзей, сложенных из бумаги. Такая игрушка мила сердцу, с ней разговаривают, играют, ее бережно хранят.

***Цель программы*** – всестороннее творческое, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие учащихся начальных классов в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Для достижения цели были определены следующие ***задачи программы***:

Обучающие:

* Знакомство детей с историей оригами и обучение навыкам обращения с бумагой, а так же используемыми при этой технологии вспомогательными инструментами, такими как – ножницы, карандаши, линейки и клей.
* знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
* формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
* обучение различным приемам работы с бумагой;
* применение знаний, полученных на уроках математики, познания мира, трудового обучения для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

* развитие способности работать руками под контролем сознания;
* развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения;
* развитие концентрации внимания;
* развитие мелкой моторики рук, точного движения пальцев и глазомера;
* развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

* формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков;
* воспитание интереса к искусству оригами;
* воспитание творческого воображения, художественного вкуса;
* расширение коммуникативных способностей детей.

**Методика работы с детьми строится на следующих принципах:**

* отбор содержания доступного учащимся начальных классов;
* постепенное усложнение программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью,
* индивидуальный подход к детям.

Программа предусматривает, преподавание материла по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Программа состоит из 9 блоков, рассчитанных на 34 занятия.

1 блок. Вводное занятие. 1 час.

2 блок. Базовая форма «треугольник». 8 часов

3 блок. Базовая форма «воздушный змей». 9 часов

4 блок. Базовая форма «двойной треугольник». 5 часов

5 блок. Базовая форма «конверт». 2 часа

6 блок. Базовая форма «двойной квадрат». 2 часа

7 блок. Базовая форма «дверь». 2 часа

8 блок. Базовая форма «рыба». 4 часа

9 блок. Итоговое занятие. 1 час.

**Ожидаемый результат:**

**Иметь:**

* представления об историю оригами;
* представления понятия чертежа, схемы, рисунка

**Знать:**

* основные геометрические понятия;
* навыки обращения с бумагой;
* основные базовые формы оригами.

**Уметь:**

* следовать устным инструкциям;
* читать и зарисовывать схемы изделий;
* соотносить наглядные символы со словесными символами и переводить их значения в практическую деятельность;
* создавать образ на основе базовой формы;
* конструировать игрушку.

**Календарно-тематическое планирование**

занятий по оригами «Волшебный квадрат»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема | Цель | Кол- во | Дата |
| **1 блок**  **Вводное занятие** | | | | |
| **1** | «Сказка квадратика» | Познакомить с историей оригами, с понятиями чертёж, схема, рисунок;  Развивать внимание, сосредоточенность, любознательность;  Воспитывать интерес к предмету | 1 |  |
| **2 блок**  **Базовая форма «треугольник»** | | | | |
| **2** | Гриб | Учить детей делать гриб в технике оригами, упражняться в складывании в определенной последовательности, делать надрезы. Воспитывать усидчивость. | 1 |  |
| **3** | Елка | Учить детей выполнять работу по образцу, формировать простейшие способы оригами. Развивать внимание сосредоточенность. | 1 |  |
| **4** | Бабочка | Учить детей делать бабочку по образцу; развивать инициативу и творчество в работе; воспитывать художественный вкус. | 1 |  |
| **5** | Лягушонок | Учить детей изготавливать лягушонка из квадрата; развивать глазомер; воспитывать усидчивость. | 1 |  |
| **6** | Самолет | Учить детей сгибать квадрат пополам, совмещая стороны и углы, сглаживать линии сгиба; развивать умения и навыки работы с бумагой; воспитывать аккуратность. | 1 |  |
| **7** | Заяц | Учить детей делать зайца в технике оригами; развивать воображение; воспитывать усидчивость. | 1 |  |
| **8** | Кузнечик | Учить детей на основе базовой формы «треугольник» делать кузнечика; развивать мелкую моторику; воспитывать любовь к живой природе. | 1 |  |
| **9** | Щенок | Учить детей складывать квадрат в определенной последовательности; развивать мелкую моторику; воспитывать любовь к животным. | 1 |  |
| **3 блок**  **Базовая форма «воздушный змей»** | | | | |
| **10** | Воздушный змей | Учить детей складывать базовую форму «воздушный змей», делать воздушного змея, развивать четкость движения рук; воспитывать желание добиваться целей. | 1 |  |
| **11** | Кролик | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать кролика; развивать мелкую моторику; воспитывать чувство ответственности за домашних животных. | 1 |  |
| **12** | Птица | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать птицу; развивать мелкую моторику; воспитывать любовь к птицам. | 1 |  |
| **13** | Жираф | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать жирафа; развивать мелкую моторику; любознательность, воспитывать любовь к животным | 1 |  |
| **14** | Сова | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать сову; развивать внимание; воспитывать чувство любви к птицам. | 1 |  |
| **15** | Слон | Учить детей на базовой форме «воздушный змей» делать слона; развивать воображение; воспитывать аккуратность. | 1 |  |
| **16** | Осел | Учить детей на базовой форме «воздушный змей» делать осла; развивать творческие способности; воспитывать интерес к оригами. | 1 |  |
| **17** | Попугай | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать попугая; развивать внимание; воспитывать интерес к птицам. | 1 |  |
| **18** | Рыбка | Учить детей делать рыбку в технике оригами; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность. | 1 |  |
|  |  | **4 блок**  **Базовая форма «двойной треугольник»** | | |
| **19** | Лебедь | Учить детей складывать базовую форму «двойной треугольник» и на её основе делать лебедя; развивать внимание; воспитывать интерес к занятиям. | 1 |  |
| **20** | Ёлка | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать ёлку; развивать внимание; воспитывать бережное отношение к деревьям | 1 |  |
| **21** | Рыбки | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать рыбок; развивать внимание; воображение любознательность, воспитывать интерес к обитателям подводного мира. | 1 |  |
| **22** | Жук на ниточке | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать жука; развивать внимание; воспитывать интерес к занятиям | 1 |  |
| **23** | Тюльпан | Учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать тюльпан; развивать внимание; аккуратность воспитывать бережное отношение к растениям | 1 |  |
| **5 блок**  **Базовая форма «конверт»** | | | | |
| **24** | Пароход | Учить детей складывать базовую форму «конверт» и на её основе делать пароход; развивать внимание; любознательность, воспитывать точность и аккуратность. | 1 |  |
| **25** | Петушок | Учить детей на основе базовой формы «конверт» делать петушка; развивать мелкую моторику; чёткость движения рук, воспитывать чувство ответственности за домашних птиц. | 1 |  |
| **6 блок**  **Базовая форма «двойной квадрат»** | | | | |
| **26** | Лев | Учить детей складывать базовую форму «двойной квадрат» и на её основе делать льва развивать внимание; воспитывать интерес к занятиям. | 1 |  |
| **27** | Краб | Учить детей на основе базовой формы «двойной квадрат» делать краба; развивать мелкую моторику; воспитывать усидчивость. | 1 |  |
| **7 блок**  **Базовая форма «дверь»** | | | | |
| **28** | Мышь | Учить детей складывать базовую форму «дверь» и на её основе делать мышь; делать надрезы в нужном месте, развивать внимание; воспитывать интерес к занятиям. | 1 |  |
| **29** | Поросёнок | Учить детей на основе базовой формы «дверь» делать поросёнка, развивать мелкую моторику; воспитывать любовь к птицам. | 1 |  |
| **8 блок**  **Базовая форма «рыба»** | | | | |
| **30** | Акула | Учить детей складывать базовую форму «рыба» и на её основе делать акулу развивать внимание; воспитывать интерес к занятиям. | 1 |  |
| **31** | Тюлень | Учить детей на основе базовой формы «рыба» делать тюленя развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность и усидчивость | 1 |  |
| **32** | Лебедь | Учить детей на основе базовой формы «рыба» делать лебедя, развивать точность рук, воспитывать желание добиваться цели | 1 |  |
| **33** | Пингвин | Учить детей на основе базовой формы «рыба» делать пингвина, развивать мелкую моторику; воспитывать точность и аккуратность. | 1 |  |
| **9 блок**  **Заключительное занятие** | | | | |
| **34** | Выставка | Организовать выставку работ учащихся, развивать внимание, любознательность, воображение, воспитывать интерес к занятиям | 1 |  |

**Занятие № 1**

Тема: Сказка квадратика

Цель: - познакомить с историей оригами, с понятиями чертёж, схема, рисунок;

- развивать внимание, сосредоточенность, любознательность;

- воспитывать интерес к предмету.

Материалы и оборудование: рисунок сказочного Квадратика, образцы поделок из оригами.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня мы с вами отправимся в необычное, волшебное путешествие.

*а) Чтение стихотворения*

Ты в сказочном царстве фигурок бумажных

Научишься добрым, уверенным быть.

И множество разных подарков приятных

Ты сможешь родным и друзьям подарить

*б) Рассказывание сказки*

Здравствуйте, дорогие ребята!

Меня зовут Квадратик. Я не простой. Все называют меня чудесным. А знаете почему? Потому что я умею творить чудеса, могу совершать разные превращения.

Вот красивая бабочка – это я. А вот смешной лягушонок – это тоже я.

Я могу стать самолётиком и рыбкой, сумочкой и корабликом, шапочкой и мотыльком. Всего не перечислить.

И ещё я хочу вам сказать, что очень люблю ходить в гости и показывать фокусы мальчикам и девочкам. Знаете, ребята, что любой из вас может стать волшебником и научиться превращать на вид простой бумажный квадрат в любую фигурку. Но для этого нужно стараться и быть очень внимательным.

Мне всегда хочется узнать, как можно больше о том, в кого или во что превращаться. А помогают мне в этом книги и рассказы детей и взрослых. Я очень люблю сказки, стихи, загадки и обязательно расскажу вам. От вас надеюсь тоже услышать много интересного.

Итак, в добрый путь!

*2 этап: выполнение практических действий*

Орига́ми (яп. 折り紙, букв.: «сложенная бумага») — вид декоративно-прикладного искусства; древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами своими корнями уходит в Древний Китай, где и была изобретена бумага.

Оригами — это самобытное японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги. Никто не знает, кто именно и когда придумал оригами, и как были выработаны его неписаные правила. Есть даже мнение, что это искусство старше, чем бумага. Что первые фигурки оригами возникли из искусства драпировки ткани при изготовлении традиционной японской одежды. Многие поколения японцев внесли в оригами свой вклад, передавая умение складывать плоский лист в чудесную фигурку.

Пожалуй, самой известной фигуркой оригами является журавль. В странах Востока журавль считается символом любви, веры и надежды. Люди издревле веруют, что если сделать тысячу таких фигурок, а потом раздарить их все близким и знакомым, то исполнится самое-самое заветное желание.

Об это есть даже легенда.

Когда-то давно на земле жил очень бедный мастер, который всю свою жизнь посвятил оригами и был удивительно добр ко всем и ко всему, что его окружало. Он целыми днями складывал из листов бумаги различные фигурки, а потом раздавал детям.

Но однажды он встретил на дороге странствующего монаха и подарил ему фигурку журавлика. Монах был растроган. Потом он сказал: «Складывай свои фигурки дальше. Главное — твоя вера в их важность. Даже если вокруг война, оставайся верным своему искусству, и оно отблагодарит тебя, сделав тебя богатым и известным».

Вскоре и правда как по пророчеству монаха началась война. Молодые ушли сражаться, но конца этому ужасу и видно не было. Только бедный мастер упрямо продолжал изводить бумагу на свои фигурки. Разозлившись, люди решили сжечь его мастерскую. Но когда они оказались в ней, они были поражены разнообразием и великолепием фигурок. Тогда мастер подарил каждому фигурку по душе и по вкусу. На глазах у гостей мастер свернул из листа журавлика, который тут же захлопал крыльями и улетел — он был вестником мира. Люди поверили в себя, вдохновились, и вскоре победа была за ними.

Оригами бывает разным по сложности и размеру.

Например, в Москве была сделана фигура Георгия Победоносца почти 4 метра. А самый маленький журавлик был создан доктором Ватанабе из японского университета. Он использовал кусочек бумаги со стороной 1 мм! Складывал с помощью микроскопа и иглы.

Познакомить детей с понятиями «чертёж», «схема, рисунок».

*3 этап: рефлексия*

*Теперь подойдите к нашей выставке. На выставке представлены:*

* искусственный цветок из пластмассы,
* объемный тюльпан, выполненный в технике оригами,
* аппликация цветка, выполненного в технике оригами,
* игрушечный кораблик из пластмассы,
* аппликация «Кораблик»,
* объемные игрушки (оригами) из бумаги: лодочка и двухтрубный кораблик
* пластмассовая игрушка-животное,
* объемное животное из бумаги, выполненное в технике оригами,
* геометрическая аппликация животного.

- На какие группы можно разделить эти предметы?

Цветы, кораблики, животные.

Предметы, сделанные из пластмассы и из бумаги.

Предметы плоские и объёмные.

- Сегодня мы с вами говорим об оригами. Найдите на выставке изделия, выполненные в технике оригами. Обоснуйте свой выбор.

Рефлексия.

- Как называется искусство складывания фигур из бумаги?

- Что вы запомнили об оригами?

- Какие правила нужно соблюдать при складывании фигур?

**Занятие № 2**

Тема: Гриб

Цель: - учить детей делать гриб в технике оригами, упражняться в складывании в определенной последовательности, делать надрезы;

- развивать глазомер, мелкую моторику рук, познавательные способности;

- воспитывать усидчивость.

Материалы и оборудование: 2 квадрата красного, коричневого цвета, 2 квадрата желтого или белого цвета.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие, а вот куда, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

*а) Отгадывание загадки.*

Я родился в день дождливый

Под осиной молодой.

Круглый, гладкий и красивый,

С ножкой длинной и прямой. (Подосиновик)

*б) Чтение стихотворения.*

Средь хвойного бора, дремучего бора,

Нельзя не заметить меня мухомора-

Большой, как тарелка,

Пятнист я и красен,

Меня берегитесь - я очень опасен.

*в) Беседа*

Грибы – это необычные растения, у них нет ни ветвей, ни листьев, ни цветов. *(На доску вывешивается картинка – схема гриба).*

- Что есть у грибов? *(Дети отвечают, что есть ножка и шляпка.)*

- Правильно, ножка, шляпка, корни – грибница. Грибы размножаются спорами. Споры – это маленькие частицы, которые прячутся в шляпках грибов. Когда грибы созревают, споры падают на землю. Из спор вырастают маленькие грибочки. Через корни-ниточки грибы получают из земли воду и полезные вещества. Людей, которые идут в лес за грибами, называют грибниками. Настоящие грибники берегут лес и никогда не дёргают грибы из земли с корнем, так можно повредить грибницу, тогда не вырастут на этом месте маленькие грибочки. Гриб нужно аккуратно срезать ножом.  
***2. Беседа «Гриб и его дом».***У каждого гриба есть свой дом, где он растёт. Белый гриб – боровик растёт в сосновом и еловом лесу. Шляпка у него мясистая, упругая, светло серая или коричневая. Ножка толстая – белая. Белые грибы сушат, а потом варят из них суп. В сосновом лесу растут маслята.

- Как вы думаете, почему эти грибы так называются? Да, у них шляпка скользкая, словно маслом смазана. А какой гриб мы нашли под осиной?   
**-** Под осиной нашли подосиновик.  
**-** Правильно, а под берёзой?   
**-** Под берёзой нашли подберёзовик.  
**-** У подосиновика и подберёзовика длинная ножка и шляпка коричневого цвета или красноватая (как опавшие осенние листья, в которых грибы прячутся). А вот в густой траве выросли лисички – рыжие, как лесной зверь – лиса. Ай, а это что за чудо-пень? Весь усыпан грибами. Это опята – дружные ребята, растут они большими семьями на пеньках. Мы говорили про съедобные грибы. Их можно варить, жарить, мариновать, сушить. А вот на полянке мы увидели красивый гриб: тонкая белая ножка с юбочкой, шляпка красная с белыми пятнами. Догадались, что это за гриб?  
**-** Это мухомор.  
**-** Да. Когда мухомор состарится, края его шляпки загнутся кверху, и он превратится в блюдечко. Пройдёт дождь, в блюдечке останется вода. Не простая – ядовитая. Напьётся этой воды муха и погибнет. Поэтому и называют его Мухомор.

- А какой ещё ядовитый гриб вы, ребята, знаете? Правильно, бледная поганка. У этого гриба длинная тонкая ножка и бледно-серая шляпка. Запах у неё неприятный.  
Теперь вы знаете, какие грибы - съедобные, а какие – ядовитые. Пойдёмте в гости к Ёжику. Возьмём с вами лукошко (как это делают грибники – люди, которые собирают грибы) и по дороге соберём ему гостинец – съедобные грибы, которые нам встретятся.

- Сегодня мы с вами будем складывать из бумаги только съедобные грибы подосиновик с красной шляпкой и подберёзовик с коричневой шляпкой.

*2 этап: выполнение практических действий*

1.Согните квадрат по диагонали. Это шляпка гриба.

2.Согните маленький квадрат пополам. Это ножка гриба.

3. Склейте у полученного треугольника внутренние стороны.

4.Склейте у полученного прямоугольника внутренние стороны.

5.У основания треугольника сделайте надрез.

6.Вставьте «ножку» гриба в «шляпку».

Гриб готов.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какие правила необходимо соблюдать при складывании фигур из бумажных квадратов?

**Занятие № 3**

Тема: Ёлка

Цель: - учить детей выполнять работу по образцу, формировать простейшие способы оригами;

- развивать внимание, мышление;

- воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе.

Материалы и оборудование: 3 квадрата зелёного цвета разного размера, бумага для украшений

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Отгадывание загадки.*

Зимой и летом одним цветом. (Елка)

*б) Чтение стихотворения.*

К. Чуковский «Ёлка»

Были бы у ёлочки ножки,

Побежала бы она по дорожке.

Заплясала бы она вместе с нами,

Застучала бы она каблучками.

Закружились бы на ёлочке игрушки-

Разноцветные фонарики, хлопушки.

Завертелись бы на ёлочке флаги

Из пунцовой и серебряной бумаги.

Засмеялись бы на ёлочке матрёшки

И захлопали б от радости в ладошки.

Потому что у ворот постучался Новый год!

Новый, новый, молодой, с золотою бородой!

*б) Беседа.*

- Ребята, а как вы готовитесь к новогоднему празднику?

- Как вы наряжаете ёлку? Расскажите.

- Сегодня мы с вами сделаем сувениры на новогодний праздник. Вот удивятся ваши близкие!

*2 этап: выполнение практических действий*

1.Согните самый большой квадрат по диагонали.

2.Согните средний квадрат по диагонали.

3.Согните маленький квадрат по диагонали.

4.Склейте у полученных треугольников вершины.

5.У среднего и маленького треугольников сделайте надрезы.

6.Вставьте большой треугольник в отверстие основание среднего, а средний - в маленький.

Ёлочка готова. Её можно украсить и она станет сувениром к новому году.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какая ёлочка получилась самая нарядная?

**Занятие № 4**

Тема: Бабочка

Цель: - учить детей делать бабочку по образцу;

- развивать инициативу и творчество в работе;

- воспитывать художественный вкус.

Материалы и оборудование: квадраты разного цвета, бумага для украшения, карандаши, клей, ножницы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Отгадывание загадки*

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел —

Он вспорхнул и улетел.  (Бабочка)

*б) Чтение стихотворения.*

Бабочка, давай дружить!

Веселее в дружбе жить.

Есть в саду у нас цветы,

Полетай над ними ты!

Ну а дождь пройдёт над садом-

Волноваться зря не надо!

Ни о чём не беспокойся-

Под моей панамой скройся!

*а) Дополнительная информация.*

Самые красивые, самые нарядные, самые любимые насекомые - это бабочки**.** Как только пригреет солнышко, и распустятся цветы, они начинают порхать с цветка на цветок и сразу бросаются нам в глаза. Дети за ними с удовольствием наблюдают. Они вызывают у них восторг. Во многих сказках изображают добрых фей, эльфов с крыльями, как у бабочек. Они являются символом доброты, чистоты и света.

Раньше люди верили, что бабочки произошли от цветов, оторвавшихся от растений. У бабочки есть голова, туловище, крылья, покрытые чешуйками. Чешуйки преломляют свет, переливаясь как радуга, образуя красивый узор. Бабочек нельзя ловить и трогать за крылышки. Можно стереть краску. На самом деле крылья у бабочек прозрачные, как у пчелы или мухи. А окраску придают чешуйки. Поэтому их называют чешуекрылые. Окраска очень разная. Мы это видим и в природе, и на картинках. Иногда окраска является защитной.

У бабочки есть усики и хоботок, свернутый в спираль. Когда бабочка садится на цветок, она разворачивает свой хоботок, опускает его внутрь цветка и пьет нектар.  Если бабочка летает с цветка на цветок, она переносит пыльцу и на опыленных растениях будет больше семян.

*Физкультминутка.*

Только солнце засияет –

Сразу бабочка взлетает.

Порхает – утомится,

Отдохнет – опять кружится        - большие пальцы обеих рук перекрещиваются, а ладони располагаются горизонтально и превращаются в «крылышки» бабочки. Бабочка летает, то раскрывает, то закрывает крылышки.

- бабочка садится на спинку стула (край стола, книжку и т.д.), складывает крылышки. Через несколько секунд снова начинает летать.

*в) Беседа.*

- Ребята, а вы видели бабочек?

- Какие они?

- Какую бабочку вы хотели бы сделать? Выбирайте квадратики.

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Согните квадрат по диагонали.

2. Полученный треугольник сложите пополам.

3. Разверните поделку, чтобы раскрывающиеся стороны были сверху.

4. Отогните верхние острые углы в разные стороны.

5. Вырежьте усики, наклейте их. Украсьте бабочку.

Когда оригами Бабочка будет готова, можно её раскрасить. Бабочку можно сделать как настоящую, и нанести по всей поделке характерные пятна. Или покрыть крылья точечками, волнами и другими узорами или орнаментами. В этом изделии можно проявить изобретательность, поработать кисточкой или карандашами.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какая бабочка понравился больше всех и почему?

**Занятие № 5**

Тема: Лягушонок

Цель: - учить детей изготавливать лягушонка из квадрата;

- развивать глазомер, познавательные способности;

- воспитывать усидчивость.

Материалы и оборудование: схема-подсказка последовательности работы, фломастеры.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие, а вот куда, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

*а) Отгадывание загадки.*

Выпучив глаза сидит,

Не по-русски говорит.

По-блошачьи прыгает,

По-человечьи плавает.

Родилась в воде,

А живёт на земле…(лягушка)

*б) Дополнительные сведения*

Ребята, а вы знаете, что в природе существует более 3500 видов лягушек, давайте рассмотрим лягушку и опишем её.

Форма тела лягушки овальная, кожа зеленая, скользкая, мокрая, гладкая. Голова: ноздри, рот - во рту длинный, липкий и широкий язык.  Глаза большие, ноги   – передние короткие, задние длинные.

**-** Дети скажите, а где живут лягушки?

**-** На суше. В воде. В болоте.

- Ребята, а вы знаете, как называются эти лягушки? Лягушка, которая живёт на суше - травяная, она бурого цвета. Лягушка, что живет в воде - водяная, прудовая, озёрная - зелёного цвета. А вы знаете, что лягушка меняет цвет кожи четыре раза в год.

**-** Скажите, пожалуйста, как называется детеныш лягушки?

- Лягушонок.

**-** Как вы думаете, а чем питаются лягушки? Комарами.

**-** Правильно, и не только. Еще они питаются мухами и насекомыми.

*Физкультминутка «На болоте две лягушки»*

На болоте 2 лягушки

Утром рано умывались,

Полотенцем растирались,

Ручками хлопали, ножками топали,

Вправо-влево наклонялись

И обратно возвращались.

Вот здоровья в чём секрет!

Всем друзьям физкультпривет!

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Согните квадрат по диагонали.

2. Загните острые углы полученного треугольника навстречу друг другу, чтобы их концы перекрестились.

3. Эти же острые углы отогните, но уже в противоположные стороны.

4. Переверните поделку. Украсьте её.

*3 этап: рефлексия*

*а) Игровая минутка.*

Давай-ка поквакаем

Напиток – ... (квас.)

Овощ – ... (тыква.)

Ягода – ... (клюква.)

Знак азбуки – ... (буква.)

Геометрическая фигура – ... (квадрат.)

Жилище – ... (квартира.)

Лягушка – ... (квакушка.)

Столица России – ... (Москва.)

Стеклянный домик для рыб – ... (аквариум.)

б) *Чтение стихотворения.*

Время зря мы не теряли  
Все заданья выполняли  
Как вам это удалось?  
Что же сделать вам пришлось?

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой лягушонок самый забавный?

- Какой лягушонок понравился больше всего?

**Занятие № 6**

Тема: Самолёт

Цель: - учить детей сгибать квадрат пополам, совмещая стороны и углы, сглаживать линии сгиба;

- развивать умения и навыки работы с бумагой;

- воспитывать аккуратность.

Материалы и оборудование: прямоугольники разного цвета и размера; бумага, окрашенная «под мрамор», цветные карандаши или мелки.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие, а вот куда, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

*а) Отгадывание загадки.*

Летит птица,

В ней люди сидят

И между собой разговаривают. (Самолёт)

*б) Чтение стихотворения*

Самолет построим сами,

Понесемся над лесами.

Понесемся над лесами,

А потом вернемся к маме.

- Самолетик мы будем делать из бумаги, а потом посмотрим, у кого как они будут летать.

*2 этап: выполнение практических действий*

Подготовьте квадраты разного цвета и размера. Необычно будут смотреться самолетики, сделанные из бумаги, окрашенной «под мрамор».

Последовательность изготовления:

1. Сначала складываем прямоугольный лист вдоль пополам, чтобы стороны и углы совпадали. 2. Заглаживаем. Тем самым мы находим середину листа.

3. Развернем лист.

4. С верхней стороны листа загибаем два угла внутрь так, чтобы стороны этих углов совпали со срединной линией сгиба.

5. Вершину угла загибаем внутрь.

6. Еще раз загибаем внутрь к середине угла - под углом 45 градусов.   
7. Отступив немного, выгибаем вершину нижнего угла острым концом наружу - это нос самолета.

8. По линии сгиба вновь складываем наружу две половинки листа.

9. Затем отгибаем два крыла так, чтобы внешняя линия сгиба совпадала с центральной линией сгиба.

Самолёт готов.

*3 этап: рефлексия*

- Рассматриваются сделанные самолеты, кто как украсил их.

- Чей самолёт быстрей летает?

**Занятие № 7**

Тема: Заяц

Цель: - учить складывать базовую форму «треугольник» и на её основе делать зайца;

- развивать внимание, мелкую моторику, речь, художественный вкус, творческие способности;

- воспитывать интерес к животному миру.

Материалы и оборудование: схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня у нас не простое занятие. мы будем с вами волшебниками. Для нашего волшебства понадобится лист бумаги и ножницы. А чтобы понять, что мы будем делать с их помощью вам нужно отгадать загадку.

*Отгадывание загадки.*Много бед таят леса.

Волк, медведь там и лиса!

Наш зверек живет в тревоге,

От беды уносит ноги...

Ну-ка, быстро отгадай-ка,

Как зверек зовется? (Зайка)

- Правильно. Сегодня мы с вами будем делать зайца.

*в) Беседа на уточнение знаний о животном.*  
Заяц - старый наш знакомый. Уши длинные, хвостик не велик, задние лапы - сильные. Летом заяц - серый, рыжевато-серый, грифельный. Зимой - белый. Место обитания зайца - преимущественно пойменные луга (расположенные в пойме реки), негустые леса. Врагов у зайца - хоть отбавляй. Волки, лисы, хищные птицы, всех он опасается. Но догнать и поймать зайца непросто. Лапы у него широкие и пушистые. Вот, например, зимой. Бежит он, порой, как на лыжах. Снежных сугробов в зимнюю пору много, зайцу-то ничего, а собаки настигнуть его не могут.

*2 этап: выполнение практических действий*

Посмотрите у вас на столах лежать листы бумаги. Какой они формы? (Квадратной).

1.Возьмите свои квадраты и согните по диагонали. Чтобы получился треугольник.

2. Разогните.

3. Опустите верхние стороны к линии перегиба. Посмотрите у вас получилось «мороженое».

4. Теперь верхний уголок опустите вниз к вершинам двух углов.

5. Затем отогните угол так, чтобы он немного выходил за верхнюю сторону.

6. Боковые уголки загибаем наискосок.  
7. Переворачиваем фигуру.

8. Переворачиваем фигуру  
9. Сгибаем угол до противоположной линии.  
10. Складываем пополам от себя.  
11. Выдвигаем «уши».  
12. Надрезаем ножницами.  
13. Отгибаем наискосок.  
14. Расширьте «ушко».  
15. Расправьте и загните «ушко», придайте зайцу объём.  
16. Делаем второе «ушко».

- Наш зайчик готов!

- Что не хватает нашим зайчикам?

- Правильно глазки нужны, носик, ротик и усы

- Возьмите фломастеры и дорисуйте своим зайчикам

- Вот какие красивые зайчики у нас получились. Давайте поставим их на нашу зеленую полянку.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой Зайчик понравился больше всех и почему?

**Занятие № 8**

Тема: Кузнечик

Цель: - учить детей на основе базовой формы «треугольник» делать кузнечика;

- развивать мелкую моторику; воспитывать любовь к живой природе;

- воспитывать трудолюбие.

Материалы и оборудование: квадраты зелёного и жёлтого цветов, карандаши

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Отгадывание загадки.*

С ветки на тропинку,

С травки на былинку

Прыгает пружинка —

Зеленая спинка.   (Кузнечик)

*б) Дополнительная информация.*

Кузнечики – удивительные существа. У них, как у всех насекомых – три пары ног. Громадные задние ноги служат для прыганья. Во время прыжка раскрываются крылья, и кузнечик летит. В Казахстане самыми распространёнными видами являются зелёный и серый кузнечик. Они могут делать большие прыжки – до 40 см в высоту и 1,5м в длину. А самые крупные кузнечики могут совершать прыжки до 5 – 10 метров в одном броске.

*б) Физкультминутка «Кузнечики»*

Поднимайте плечики,

Прыгайте, кузнечики,

Прыг – скок, прыг – скок.

Травушку покушаем,

Тишину послушаем.

Выше, выше, высоко

Прыгай на носках легко.

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Согни квадрат по диагонали.

2. Получившийся треугольник согни пополам и разогни, наметив середину.

3. Сложи к середине углы треугольника

4. Переверни фигуру на другую сторону.

5. Согни фигурку пополам.

6. Отогни вверх нижний угол фигурки.

7. Переверни фигурку на другую сторону.

8. Отогни вверх нижний угол так же, как и на противоположной стороне.

Нарисуй глаза и задние ноги. Расположи фигурку на столе. Затем с силой ударь по выступающему углу. Кузнечик высоко подпрыгнет, несколько раз перевернувшись в воздухе. Теперь можно устроить соревнование!

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой кузнечик прыгнул дальше всех? Как вы думаете почему?

- Какой кузнечик понравился больше всех и почему?

**Занятие № 9**

Тема: Щенок

Цель: - учить детей складывать квадрат в определенной последовательности; развивать мелкую моторику;

- развивать познавательные способности;

- воспитывать любовь к животным.

Материалы и оборудование: схема-подсказка последовательности работы, фломастеры.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Отгадывание загадки*

С хозяином дружит,Дом сторожит.Спит под крылечком,А хвост колечком. (Собака)

б) Беседа.

- К какой группе животных относится собака? (Домашние животные)

С давних пор живёт рядом с человеком собака, охраняет его дом, защищает, помогает пасти стадо, охотиться на зверя. Каких только собак не бывает – служебные, охотничьи, сторожевые, декоративные и вовсе беспородные, но все они верно служат человеку.

в) Чтение стихотворения.

Если кто с собакой дружит,Тому, собака, верно служит,А верный пес – хороший друг –Зависит от хороших рук.

Собака преданный друг человека. Но и вы должны о ней заботиться.

Если вы завели себе четвероногого друга, то нельзя его просто так бросить или выгнать на улицу. Помните, ребята, мы в ответе за тех, кого приручили. У каждой собаки должен быть свой хозяин и свой дом. Собака тоже достойна того, чтобы её любили и ценили. Во многих странах за преданность, за верную службу собаке поставлен памятник.

Мы с вами на сегодняшнем уроке сложим милого, симпатичного щенка.

*2 этап: выполнение практических действий*

Складывание головы.

Из листочка бумаги делаем базовую форму треугольник.

1. Согните базовую форму - треугольник.

2. Слева и справа согните в стороны два треугольника.

3. Сверху и снизу загните назад два маленьких треугольника. Нарисуйте носик и глазки.

Складывание туловища.

1.Сложите базовую форму - воздушный змей.

|  |
| --- |
| **2**. Переверните заготовку. |
| **3.** Согните к центральной линии стороны от нижнего угла. |

4. Загните образовавшийся острый угол наверх.

**5**. Переверните заготовку.

6. Вставьте туловище острым концом в середину головы между ее створками и приклейте.

7. Наклей глазки, носик или нарисуй.

Вот готов наш щенок.

- Какую кличку вы ему выбрали?

Когда оригами Щенок будет готов, можно его раскрасить. Щенка можно сделать как настоящего. В этом изделии можно проявить изобретательность, поработать кисточкой или карандашами.

*3 этап: рефлексия*

- Чей щенок самый красивый?

- Чей щенок самый игривый?

- Какой щенок понравился больше всего и почему?

- Какая базовая форма использовалась для изготовления туловища, головы?

**Занятие № 10**

Тема: Воздушный змей

Цель: - учить детей складывать базовую форму «воздушный змей», делать воздушного змея;

- развивать четкость движения рук;

- воспитывать желание добиваться целей.

Материалы и оборудование: квадраты разных цветов, бумага для украшения, нитки, карандаши.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

а) Дидактическая игра «Узнай по описанию».  
Педагог предлагает детям найти геометрическую фигуру по описанию. (Описывает размер фигуры, ее цвет и форму). В заключение игры дает описание квадрата: «У этой фигуры четыре угла и все стороны равны». Дети находят фигуру и называют ее.  
Правильно, это квадрат. Квадрат – «волшебная» геометрическая фигура.

*б) Отгадывание загадки*

Чешуёй не покрыта,  
И совсем не ядовита.  
И поймать её нельзя.  
Что же это за змея?  
Хвост свисает с неба чей?  
Это он  …(**воздушный змей**)

*в) Чтение стихотворения*

Мой любимый **змей воздушный -**Красно-синие бока,  
Стал сегодня непослушным-  
Мчится прямо в облака!

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму - воздушный змей.

2. Отогните прямые уголки треугольников.

3.Украсьте поделку: приклейте хвост, сделанный из узких длинных полосок. С помощью иголочки сделайте петлю и подвесьте «змея» на нитку.

*Пальчиковая гимнастика.*

Наши пальцы не ленились

Над фигурою трудились.

Уголочки загибали

И немножечко устали

Мы легонько их стряхнём,

Снова складывать начнём!

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Чей змей самый необычный?

- Чей змей понравился больше всех и почему?

**Занятие № 11**

Тема: Кролик

Цель: - учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать кролика;

- развивать мелкую моторику;

- воспитывать чувство ответственности за домашних животных.

Материалы и оборудование: квадраты белого и серого цвета, клей, цветные карандаши, бумага для украшений.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Отгадывание загадки.*

Длинное ухо, комочек пуха.  
Прыгает ловко, грызёт морковку. (Кролик)

- Верно, ребята, это кролик. Это очень милое домашнее животное.

*б) Чтение стихотворения*  
Кролик мордочкой пригож,  
Он на зайчика похож,  
Тоже, как и тот - трусишка,  
Тоже в меховых штанишках.  
Только в норке он живет,  
И морковку там грызет,  
И капусту, и траву,  
Все съедает на лугу.  
Ну, а если пригласить,  
Кролика к себе пожить,  
Он, конечно, согласится,  
В вашем доме поселится.  
И у вас он будет жить,  
И любовь свою дарить.

*в) Дополнительные сведения.*

У кролика полное, овальное тело, большие уши, которые в длину больше 10 см. Мех кроликов, как правило, длинный и мягкий, с оттенками коричневого, серого, и тёмно-жёлтого цветов. Короткий хвост покрыт большим количеством коричневатого меха. Кролики обладают большими, мощными задними лапами. На передних лапах по пять пальцев, на задних - по четыре. Пальцы заканчиваются когтями. Кролики – пальцеходящие животные; перемещаясь, опираются на кончики пальцев. Кролики всегда настороже. Кролики спасаются, вырывая нору, упрыгивая прочь в зигзагообразной манере; в случае если кролика схватили, он наносит схватившему мощный пинок задними лапами. Сильные, крепкие зубы, позволяющие кроликам эффективно кусаться, также помогают им вырваться. Домашний кролик - это одомашненная разновидность дикого (европейского) кролика. Существует множество пород кроликов. Живут в среднем около 10 лет.

*г) Игра «Четвёртый лишний»*  
1. Собака, коза, курица, лошадь.  
2. Коза, корова, лошадь, баран.  
3. Верблюд, корова, кошка и лошадь.  
4. Свинья, овца, верблюд, кролик.

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму «воздушный змей»

2. Загните нижний треугольник так, чтобы его вершина чуть-чуть находила на прямые углы ранее полученных треугольников. Соедините все части клеем.

3. Острый угол поделки надрежьте, чтобы получились ушки зайчика.

4. Переверните заготовку.

5. Приклейте или нарисуйте глаза и нос.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой кролик понравился больше всех и почему?

**Занятие № 12**

Тема: Птица

Цель: - научить детей изготавливать из бумаги птиц способом оригами;

- развивать моторику рук, логическое мышление, внимание;

- воспитывать бережное отношение к животному миру.

Материалы и оборудование: наглядный материал, квадратные листы цветной бумаги (12х12), цветная бумага, ножницы, клей, схемы-подсказки, образцы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

(Звучит фонограмма «Пение птиц»).

*а) Чтение стихотворения.*

Над снегом талым вереницей

Сквозь облачную пелену

Издалека летят к нам птицы,

Пророчат скорую весну.

По вечерам в лиловой дымке,

Когда травинки пьют росу,

Поют нам птицы-невидимки

В хмельном березовом лесу.

Часами, устали не зная,

Собой, украсив небосвод,

Парит над нами птичья стая

И за собою вдаль зовет…

О птицах, должно как о чуде,

Слагать стихи.

А между тем,

Как часто мы, живые люди

Не замечаем их совсем.

*б) Вступительная беседа.*

- Ребята, миллионы лет назад появились на Земле первые пернатые. И мир, в котором жили лишь динозавры, огласился птичьим пением. А еще через миллион лет зашагал по планете человек, способный оценить это пение. Поднял человек голову вверх, посмотрел в голубое небо, а в небе жаворонок! Поет, заливается, трепещет крылышками. Посмотрел человек в сторону, там орел парит, свободно, легко!

1 апреля 1906 года была подписана Международная Конвенция об охране птиц. Поэтому ежегодно в этот день весь мир отмечает Международный День птиц.

Птицы – особый мир живых существ, такой знакомый и одновременно загадочный. Мир одинаково необходимый и человечеству и дикой природе. Птиц называют властелинами воздуха. Они повсюду – нет на нашей планете такого уголка, в котором бы ни разу не побывали крылатые странники.

Птицы дороги нам, как часть чудесной природы нашей Родины. Их мелодичные, веселые, звонкие голоса, яркое оперение оживляет природу, вселяет в нас бодрость и радость. Без птиц природа мертва.

- Ребята, а каких птиц вы знаете?

*в) Отгадывание загадок.*

Носит серенький жилет.

Но у крыльев – черный цвет.

Видишь, кружат 20 пар

И кричат: кар, кар, кар. (Ворона)

Чернокрылый, красногрудый,

И зимой найдет приют:

Не боится он простуды –

С первым снегом тут, как тут. (Снегирь)

В серой шубке перовой

И в морозы он герой,

Скачет, на лету резвится,

Не орел, а все же птица. (Воробей)

Кто в беретке ярко-красной,

В черной курточке атласной?

На меня он не глядит.

Все стучит, стучит, стучит. (Дятел)

Спинкой зеленовата,

Животиком желтовата,

Черненькая шапочка

И полоска шарфика. (Синица)

Хочет – прямо полетит,

Хочет – в воздухе висит,

Камнем падает с высот

И в полях поет, поет. (Жаворонок)

Птицей я слыву бессонной

Все ловлю мышей,

Я одна сберегла за лето тонну

Золотистого зерна. (Сова).

Крылатый, горластый – черные лапы.

В воде купался – сух остался.

Щиплет за пятки – беги без оглядки. (Лебедь)

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сделать перегиб по диагонали и согнуть углы к линии перегиба.  
2. Загнуть угол назад.  
3. Расправить углы изнутри и отогнуть их вовне.  
4. Согнуть кончики.  
5. Сделать сгиб «ступенькой».  
6. Сложить пополам.  
7. Согнуть внутрь головку.  
8. Поднять хвостик.  
- Получилась ворона. Так квадратик в птицу превратился.

- Ребята, можно дать вашей птице имя.  
  
- Как тебя зовут, ворона?  
- Карр-ловна!  
- Что ты делаешь, ворона?  
- Карр-каю!  
- Что ж кричишь, на пожар?  
- Нрра-вится!  
- Хорр-рошая я! Карр-роша!  
 Карр-расавица!

*3 этап: рефлексия*

- Чья птица самая красивая?

- Чья птица самая необычная?

- Какая птица понравилась больше всех и почему?

- Как птицам нужно помогать?

**Занятие № 13**

Тема: Жираф

Цель: - учить складывать оригами жираф на основе базовой формы «воздушный змей»;

- развивать мелкую моторику, аккуратность, самостоятельность в работе, фантазию;

- воспитывать любовь к животным.

Материалы и оборудование: квадраты разного размера и цвета, клей, фломастеры.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие, а вот куда, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

*а) Отгадывание загадки.*

Если ты пойдешь туда

Обязательно там встретишь

Обезьяну, крокодила, носорога и слона. (Зоопарк)

- Сейчас мы пойдём на экскурсию в зоопарк.

- Что такое зоопарк? Правильно. Это место, где содержатся и показываются различные животные, птицы, рыбы.

- А зачем содержат диких животных в зоопарке?   
- Самая важная причина в том, что все интересуются животными. Другая причина - это то, что ученые имеют возможность узнать много важного, изучая жизнь животных. Наблюдая за тем, как ведут себя животные, что они едят, как растут. Итак, зоопарк – это как бы школа, для изучения животных.

- Прежде чем начнется наша прогулка по зоопарку, давайте вспомним правила поведения. Хоть наш зоопарк и не настоящий, расскажите, как нужно вести себя в зоопарке?

Правила поведения в зоопарке

НЕ кормите, НЕ дразните, НЕ пугайте животных.  
НЕ бросайте ничего в животных.  
НЕ заходите за ограждение, НЕ прислоняйтесь к нему, и тем более НЕ просовывайте руки.  
Соблюдайте ЧИСТОТУ и ТИШИНУ.

*б) Отгадывание животного по тени.*

-  Попробуйте угадать, кому принадлежит эта тень. (Показ «тени» слона, льва, жирафа и т.д.).

Это жираф. Он может питаться листьями деревьев, до которых не дотягиваются другие.

- Как вы думаете, почему?

Жираф выше всех других животных. Жираф может взять корм и с земли, а также пить воду, но для этого он должен широко расставить передние ноги, чтобы наклониться. В этом положении жираф не может сразу же убежать, этим пользуются хищники и нападают на пьющих воду жирафов. Шерсть жирафа пятнистая – покрытая пятнами. Живут жирафы стадами, разделенными на две группы: в одной мамы с детенышами, в другой папы.

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму «воздушный змей».

2. Согните заготовку пополам.

3. Вогните нижний острый угол внутрь.

4. Вогните верхний острый угол внутрь и заправьте самый кончик также внутрь.

5. Сделайте посередине надрез.

6. Заправьте внутрь лишние части бумаги, оформив шею и спину (по пунктирным линиям).

7. Наметьте и вырежьте ноги, наклейте глаза, хвост, уши.

Когда оригами Жираф будет готов, можно его раскрасить. Жирафа можно сделать как настоящего, и нанести по всей поделке характерные пятна. Или превратить его в сказочного героя, покрыв спину и ноги животного звёздочками, точечками, волнами и другими узорами или орнаментами. В этом изделии можно проявить изобретательность, поработать кисточкой или карандашами.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой жираф понравился больше всех и почему

**Занятие № 14**

Тема: Сова

Цель: - учить детей на основе базовой формы «воздушный змей» делать сову;

- развивать внимание;

- воспитывать чувство любви к птицам.

Материалы и оборудование: квадраты разного цвета.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие, а вот куда, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

*а) Отгадывание загадки.*

Два огромных страшных глаза  
Кругом вертит голова,  
Ты её узнаешь сразу,  
Коль заухает ... (сова)

*б) Дополнительная информация.*

Сова- существо, которое любит охотиться в ночи. Днём она прячется в дупле, а ночью, когда всё в лесу затихает, вылетает на охоту. Эти существа великолепно видят в темноте, но на мир они смотрят в черно-белом цвете. У самой большой совы - филина на голове видны «ушки» - пучки перьев. Но это не настоящие уши. Уши у сов спрятаны под перьями головы, они большие и окружены кожаными складками. Совы очень редко сами строят гнёзда. Обычно они занимают чужое жильё или ищут походящее дупло. А иногда просто вытаптывают ямку в земле - и гнездо готово. А семьи у сов крепкие, на всю жизнь.

В гнезде совята сидят, плотно прижавшись, друг к дружке. Подрастут, тогда станут вылетать из гнезда или дупла. Их часто можно увидеть сидящих рядышком на ветке. Совы - очень интересные птицы. У многих народов сова - символ мудрости.

*2 этап: выполнение практических действий*

- Чтобы сложить с сову нужно проделать 18 шагов, которые не так уж и просты.

1. Переверните квадратный листок бумаги цветной стороной вверх. Сложите пополам одну сторону и разверните. Затем сложите в другую сторону.  
2. Переверните бумагу на белую сторону. Сложите лист пополам, а затем снова в другом направлении и разверните сгибы.  
3. Будем использовать складки, которые вы сделали, возьмем за 3 верхние точки и опустим до нижнего угла.  
4. Закрылки загнуть в центр и затем развернуть.  
5. Верхнюю часть модели сложить вниз и развернуть, потом по этим линиям сгиба будем складывать модель.  
6. Откройте верхний лоскут модели, на его вверх и бока слегка надавите, и прогните внутрь.   
7. Поверните модель снова и повторите шаги 4-6 с другой стороны.  
8. Сверните лист вниз.  
9. Затем отогните вниз.  
10. На верхнем слое, сложите верхние углы к центру линии, и повторите эти действия с другой стороны.  
11. Вытащите крылья с внутренней стороны.  
12. Согните верхний угол модели вниз, как показано на схеме.  
13. Отогните вверх вдоль складки.  
14. Отгоните верхнюю часть вниз вдоль складки.  
15. Вырезать только верхний слой вдоль линии, как показано на рисунке.  
16. Сложите откидные створки вверх в форме лапок.  
17. Переверните сову и вырежьте щели только верхнего слоя, это будут ушки.  
18. Снова переверните и поднимите уши. Наше ночное бумажное существо готово!

Когда оригами Сова будет готова, можно её раскрасить. В этом изделии можно проявить изобретательность, поработать кисточкой или карандашами.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какая сова понравилась больше всех и почему?

**Занятие № 15**

Тема: Слон

Цель: - учить детей на базовой форме «воздушный змей» делать слона;

- развивать воображение;

- воспитывать аккуратность.

Материалы и оборудование: квадраты разных цветов, бумага для украшения, карандаши.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по Африке. Кто живёт в Африке?

*а) Отгадывание загадки.*

В жаркой Африке живет  
Неуклюжий …*(Бегемот).*

Ему не нужно много блюд,  
Сухой колючкой сыт …. *(Верблюд).*

Среди зверей слывет царем,  
Его зовут гривастым… *(Львом).*

На носу он носит рог  
И зовется….*(Носорог).*

Неповоротлив, но силен  
Огромный, добродушный … *(Слон).*

*б) Дополнительные сведения.*

- Дорогие дети. Речь сейчас пойдёт о большой доброте, которая дана замечательным животным — слонам. И, конечно же, она не связана с ростом животных. Ведь сила чувств не зависит от размеров того, кто ими наделён.   
Известно, что слоны отличаются верностью, добротой и взаимопониманием. Вот только некоторые примеры проявления слонами своих душевных качеств.   
Обычно охотники для ловли диких слонов вырывают глубокую яму и тщательно укрывают её ветками и травой. Попав в такую ловушку, слон издаёт трубный призыв о помощи. И тогда его товарищи, если находятся недалеко, сразу же спешат на выручку.   
Для спасения пленника они пользуются весьма остроумным методом. Несколько слонов окружают яму и своими мощными ногами и бивнями начинают рыть почву у краёв. Земля, постепенно обваливаясь, заполняет яму. Это позволяет попавшему в беду слону подняться на ней повыше. А уж теперь длины их сильных хоботов хватает, чтобы вытащить собрата наружу.   
Слоны испытывают товарищеские чувства не только к собратьям, но и к другим животным. Вот, например, история о дружбе циркового слона и небольшой собачки. Однажды зрители, решив позабавиться, стали трепать собачку за уши и дразнить, чтобы она лаяла. Слон, находившийся за перегородкой в соседнем помещении, услышал призывный голос своего друга. Он тут же выбил доски стены, бросился в сторону мучителей собаки и обратил их в бегство.   
Вот какие прекрасные примеры дружбы и взаимовыручки подают нам эти замечательные животные!

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Наметьте среднюю линию: сложите квадратный лист по диагонали.

2. Согните углы к середине.

3. Согните заготовку пополам.

4. Поверните.

5. Согните угол по линии.

6. Разверните треугольник.

7. Сложите.

8. Сделайте надрезы по линиям.

9. Загните треугольники назад.

10. Сложите хобот лесенкой.

11. Сложите уши лесенкой. Вогните нижний угол внутрь.

12. Выгните хвостик наружу

13. Вырежьте ноги.

14. Нарисуйте глазки.

Слоник готов.

*Физкультминутка.*

По саване слон гулял, топ-топ, топ-топ  
(ладошками шагаем равномерно по столу или коленям)  
Где слониха, слон не знал, топ-топ, топ-топ.  
А слониха у реки (руки сложены ладонь и ладони - показываем речку), буль-буль, буль-буль (сжатые кулачки быстро раскрываем, будто брызгаем водичкой)  
Мыла хобот и клыки (изображаем хобот, клыки), буль-буль, буль-буль (разбрызгиваем водичку).

Когда оригами Слон будет готов, можно его раскрасить.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой слон понравился больше всех и почему?

**Занятие № 16**

Тема: Осёл

Цель: - учить детей на базовой форме «воздушный змей» делать осла;

- развивать творческие способности;

- воспитывать интерес к оригами.

Материалы и оборудование: схема-подсказка последовательности работы, фломастеры.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие, а вот куда, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

*а) Отгадывание загадки.*

У него большие уши,   
Он хозяину послушен.   
И хотя он невелик,   
Но везет, как грузовик! (Осёл)

*б) Беседа.*

- К какой группе животных относится осёл?

- Какую пользу приносит человеку?

Терпеливые, трудолюбивые и выносливые ослы во всем мире возят людей и грузы. Эти млекопитающие семейства лошадиных отряда непарнокопытных. Они хорошо приспособлены для работы в сухих каменистых районах благодаря маленьким копытцам и толстой шкуре. Ослы - спокойные животные, они любят детей, поэтому их часто содержат в домашних условиях.

Ослы - хорошие работники, но иногда бывают упрямыми. Они громко кричат, когда сердятся или обижаются.

Ослы бывают от белого до почти черного цветов. Обычно вдоль спины и поперек плеч животного проходят две темные полоски. На кончике хвоста - кисточка. Ослы живут около 40 лет. Их можно запрягать в тележки или ездить на них верхом.

Предки домашних ослов - дикие ослы, прирученные древними египтянами. Они очень похожи на домашних, у них большие заостренные уши и маленькие копытца, но, в отличие от домашних, у них есть тонкие черные полоски на ногах.

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму - воздушный змей.

2. Согните заготовку пополам.

3. Сделайте надрезы, как показано на рисунке.

4. Вогните острый угол внутрь. Это голова.

5. Загните острый угол внутрь.

6. Вогните другой острый угол внутрь.

7. Вырежьте линию живота и ног.

8. Дорисуй глазки.

- Ослик готов! Когда оригами Ослик будет готов, можно его раскрасить.

*Физкультминутка*

Встал на ножки малышок   
И зацокал: цок-цок-цок!  
- Цок-цок-цок! - звенят копытца,   
Мы к реке идём напиться.   
Сверху - ушки, сзади - хвостик,   
А всё вместе - просто ослик.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой ослик понравился больше всех и почему?

**Занятие № 17**

Тема: Попугай

Цель: - учить складывать попугая в технике оригами;

- развивать внимание, глазомер, мелкую моторику рук, воображение;

- воспитывать культуру труда, коммуникативные способности, любовь к птицам.

Материалы и оборудование: иллюстрации с изображением попугаев, лист ватмана с изображением на нем пальм; разноцветные листы бумаги (18 х18 см); заготовки из цветной бумаги, клей, образец фигурки попугая.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Вступительная беседа.*

- А все ли птицы умеют летать?

- Какие птицы не умеют летать? (Страус, пингвин, куры)

- Что хорошо умеют делать эти птицы?

- А может, вы знаете, как общаются между собой птицы? (На птичьем языке)

- Как вы думаете, какие птицы могут жить в доме у человека?

*б) Отгадывание загадки.*  
То как кошка зашипит,   
То, как я заговорит.   
В клетке он у нас живет,   
В клетке ест и в клетке пьет.   
Кто же это? Угадай!   
- Да, конечно… попугай.

*в) Беседа о попугаях.*

- Ребята, а что вы знаете о попугаях?

- Попугаев на земле более 330 видов. Эти умные птицы живут долго - до 120 лет. Родина их – жаркие страны. Пища – фрукты, ягоды, орехи, семена, пыльца и нектар цветов. Некоторые попугаи, совсем крошечные: весят всего 13 граммов. А самые большие попугаи – ара, от клюва до хвоста – целый метр.

- Ребята, как вы думаете, почему человек именно попугаев заводит у себя дома? (Потому что они красивые и веселые).

- Чтобы попугайчики хорошо себя чувствовали у человека, нужно создать им условия для жизни.

Какие условия? Клетка, корм, кормушка, поилка с водой, жердочки, качели, зеркало.

- Для чего попугайчику нужны различные жердочки? Качели? Зеркала? Попугаи подвижные птицы, перелетают с места на место, расправляют свои крылья, чистят и точат свой клюв о жердочку, любят сидеть, спать, смотреться в зеркало.

- Как можно догадаться о хорошем самочувствии птиц? Попугаи скачут по клетке, клюют корм, пьют воду, чистят перышки, издают различные звуки.

- Чтобы попугайчик был всегда веселым и здоровым, ему необходимо давать разнообразный корм: зерно, тертую морковь, кусочки яблока, яйца, хлеб.

*г) Физкультурная минутка «Попугаи».*

Девочки и мальчики,

Сейчас вы попугайчики.

Быстро все на пальму сели.

Друг на друга поглядели.

Головами повертели –

На лиану полетели.

Крылья хорошо иметь:

Взмахнули - можно полететь!

Г. Утробин

*2 этап: выполнение практических действий*

- Возьмите квадратики, сейчас мы с вами станем волшебниками и превратим их в умных, красивых, сказочных птиц - попугаев.

1. Сложите базовую форму – «воздушный змей».

2. Согните нижние боковые стороны к середине.

3. Согните заготовку пополам по долевому сгибу.

4. Вогните верхний острый угол внутрь.

5. Выгните часть этого угла наружу. Это клюв.

6. Вогните нижний острый угол. Это хвост.

- Украсим поделку: приклейте глаза, крылья, хохолок. Птица попугай готова.

- Давайте посадим наших попугаев на пальмы (вывешивается лист ватмана на доску). Каждый сегодня сделал по одной птичке, а когда мы соединим их вместе, получилась целая стайка попугаев.

 Посмотрите, какие замечательные попугаи у нас получились. 

*3 этап: рефлексия*

- С какой птицей мы сегодня познакомились? Где они живут? Как за ними надо ухаживать и почему?

- Что нового вы узнали сегодня?

**Занятие № 18**

Тема: Рыбка

Цель: - учить детей делать рыбку в технике оригами;

- развивать мелкую моторику;

- воспитывать аккуратность.

Материалы и оборудование: образец заготовки, квадраты синего цвета, клей, ножницы, цветная бумага.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Отгадывание загадок.*

- Отгадайте загадки, они подскажут вам тему сегодняшнего занятия.

В воде

Она живет.

Нет клюва,

А клюет. (Рыба.)

У родителей и деток

Вся одежда из монеток. (Рыбки.)

*б) Вступительное слово*.

- Сегодня у нас необычное занятие, мы не только будем складывать фигурку рыбки, но и поговорим о проблеме, которая волнует умы и взрослых людей - о проблеме экологии, а именно о загрязнении наших рек.

- Ребята, назовите мне рыб, которые обитают в наших водоемах.

- Сейчас мы посмотрим рыб, которых вы назвали и попробуем узнать их. (Показ слайдов).

- Мы с вами посмотрели и назвали несколько видов рыб, которые водятся в наших водоемах.

- Мир рыб разнообразен, на Земле их около 200 тысяч видов.

- Рыбам, которые живут в реках, озерах и других водоемах нужны хорошие условия, и прежде всего чистая вода.

- А что надо сделать, чтобы река была чистой? Что нельзя делать, чтобы не навредить ей?

*в) Беседа.*

- Ребята, а где могут жить рыбы у нас дома?

- Аквариум – это дом для рыб.

- А у кого есть дома аквариум с рыбками?

- А как за ним ухаживать?

- А что кроме рыбок у вас есть в аквариуме?

- Чем вы их кормите?

- Если ребята у вас дома есть рыбки или вы хотите их завести, это очень ответственное дело. Нужно ухаживать, кормить своих питомцев в время, если этого не делать питомцы могут погибнуть. Перед тем как их себе завести обдумайте всё, сможете ли вы с ними справляться, только потом заводите их себе.

Потому что эти животные сами о себе позаботиться не смогут, так как это могут делать их сородичи на воле.

-У нас с вами тоже есть аквариум (панно), не хватает в нем только рыбок, давайте сделаем их и запустим туда.

*2 этап: выполнение практических действий*

- Сейчас мы с вами приступим к изготовлению оригами «Рыбка».

1. Перегните квадрат пополам «книжкой».

2. Опустите верхние углы к линии перегиба. Полученный домик переверните на другую сторону.

3. Верхние стороны опустите к линии перегиба, вытягивая при этом уголки.

4. Немного опустите стороны квадрата. Переверните

5. Перегните верхний угол. Согните нижние углы. Поверните.

6. Наметьте линии в средней части. Согните по намеченным линиям и согните угол-хвост.

7. Потяните угол.

8. Вогните угол вверху. Делая складку-молнию, потяните угол «кармана».

9. Сделайте складку-молнию. Согните угол.

Спрячьте угол под верхний слой бумаги. Раскройте и расплющите «карман» - глаз. Потяните угол внизу и расплющите.

11.Рыбка получилась.

Повернуть заготовку на другую сторону и нарисовать (наклеить) глазки, наклеить кружочки (чешуйки) и полоски, украсить рыбку по собственному замыслу, ведь рыб на свете огромное множество.

*3 этап: рефлексия*  
- Посмотрите, какие красивые рыбки у вас получились.

-Чья рыбка понравилась больше и почему?  
- Какую базовую форму научились делать?  («Двойной треугольник»).

**Занятие № 19**

Тема: Лебедь

Цель: - учить детей складывать базовую форму «двойной треугольник» и на её основе делать лебедя;

- развивать внимание;

- воспитывать интерес к занятиям.

Материалы и оборудование: квадраты белого и чёрного цветов

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный.*

-Чтобы узнать тему нашего занятия отгадайте загадку.

*а) Отгадывание загадки.*

Вот так птица - какова!

И не спутаешь с другой.

Может, это цифра два?

Шея выгнута дугой! (Лебедь)

*б) Чтение стихотворения.*

|  |
| --- |
| Вдоль по реченьке лебедушка плывет, |
| Выше бережка головушку несет, |
| Белым крылышком помахивает, |
| На цветы водицу стряхивает.  Показывает иллюстрации |

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму - воздушный змей.

2. Согните заготовку пополам.

3. Выгните острый угол наружу. Это шея птицы.

4. Выгните другой острый угол. Это хвост птицы.

5. Загните нижние раскрывающиеся стороны кверху. Это крылья птицы

6. Отогните клюв, нарисуйте глаза.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой лебедь понравился больше всех и почему?

**Занятие № 20**

Тема: Ёлка

Цель: - учить складывать ёлку на основе базовой формы оригами «двойной треугольник»;

 - развивать навыки и умения работы с бумагой, внимание, глазомер, мелкую моторику рук;

- воспитывать аккуратность, собранность при выполнении приемов труда, трудолюбие, умение слушать.

Материалы и оборудование: конверт с письмом, образцы елочек в разной технике, заготовки четырёх квадратов разных оттенков зеленого цвета и размера *(4х4,5x5 см, 6х6, 7x7 см)* на каждого ребенка, цветной картон, клей, звезды, ствол для елочки.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Ребята, к нам пришло письмо. Давайте его распечатаем и узнаем, что в нём написано и от кого это письмо.

Текст письма:

«Здравствуйте, дорогие ребята!  
Скоро наступит Новый год. Мой верный друг Снеговик привезет к вам в зал пушистую елку. Но вдруг налетел ураган и сломал все елочки в лесу, которые я приготовил для лесных зверей. Я очень боюсь, что звери останутся без праздника. Ребята, помогите, сделайте, пожалуйста, новогодние ёлочки для лесных жителей. Заранее вас благодарю. Ждите меня на праздник.  
Ваш Дед Мороз».

- Ребята, как вы думаете, мы сможем помочь Деду Морозу?

- А как? (Можем сделать ёлочки своими руками.)

- Посмотрите, какие елочки стоят вот здесь. Они сделаны в разной технике. Но из одного материала. Из какого? (Бумаги.)

- Мы сделаем вот такую ёлочку в технике оригами.

*2 этап: выполнение практических действий*

- У вас на столах лежат квадратики разных размеров. Из них мы будем делать наши елочки.

1. Берем самый маленький квадрат - это будет верхний ярус ёлки. Кладем квадрат на столе углом к себе.

2. Перегибаем его от себя ровно пополам по диагонали так, чтобы точно совпали углы и стороны противоположных частей квадрата.

3. Проглаживаем сгиб от середины к краям с одной и с другой стороны, придерживая заготовку рукой.

4. Разворачиваем квадрат и поворачиваем его другим углом и повторяем то же самое еще раз.

5. Боковые стороны сгибаем по центру, прячем внутрь треугольника.

Мы сделали базовую форму – «двойной треугольник».

6. Дальше загибаем правую сторону одного из треугольников (который сверху) к серединке, проглаживаем сгиб.

7. Затем левую сторону загибаем к серединке, т. е. к центру, хорошо проглаживаем сгиб. Нужный нам модуль готов.

Приклеиваем заготовку на открытку так, чтобы осталось место для звездочки.

Точно также делаем остальные квадратики, как и первый.

Берем второй квадратик, который чуть побольше первого. Посмотрите внимательно, как будете приклеивать второй квадратик

 Наша елочка готова.

*Физкультминутка.*

- Здравствуй, Зимушка-Зима! (Кланяемся)

Что в подарок принесла?      (Разводим руками в стороны.)

Белый снег пушистый,          (Приседаем, проводим руками по воображаемому снегу.)

Иней серебристый                 (Встаем, поднимаем руки вверх.)

Лыжи, санки и коньки,         (Имитируем движения лыжников и конькобежцев.)

И на ёлке огоньки.                 (Поднимаем руки вверх, крутим «фонарики».)

- Чего не хватает нашим елочкам? (Звездочки и ствола.)

- У вас на столах есть они. Сначала приклейте ствол, а потом звездочку.

*3 этап: рефлексия*  
- Посмотрим, какие красивые и интересные елочки у вас получились.  
Делается сравнительный анализ выполненных работ, рассматриваются и обсуждаются все работы, выявляя наиболее аккуратные и сделанные со вкусом.  
- Давайте вспомним, чему мы научились на сегодняшнем занятии.

- Какую базовую форму научились делать?

**Занятие № 21**

Тема: Рыбки

Цель: - учить складывать рыбки в технике оригами;

- развивать внимание, воображение, любознательность;

- воспитывать интерес к природе, бережное отношение к ней.

Материалы и оборудование: ТСО, презентация, образец поделки, квадраты из цветной бумаги.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Отгадывание загадок.*

- Отгадайте загадки, они подскажут вам тему сегодняшнего занятия.

В воде

Она живет.

Нет клюва,

А клюет. (Рыба.)

У родителей и деток

Вся одежда из монеток. (Рыбки.)

*б) Вступительное слово*.

- Сегодня у нас необычное занятие, мы не только будем складывать фигурку рыбки, но и поговорим о проблеме, которая волнует умы и взрослых людей - о проблеме экологии, а именно о загрязнении наших рек.

- Ребята, назовите мне рыб, которые обитают в наших водоемах.

- Сейчас мы посмотрим рыб, которых вы назвали и попробуем узнать их. (Показ слайдов).

- Мы с вами посмотрели и назвали несколько видов рыб, которые водятся в наших водоемах.

- Мир рыб разнообразен, на Земле их около 200 тысяч видов. Посмотрите небольшой видеоролик.

Видеоролик «Разнообразие рыб».

- Рыбам, которые живут в реках, озерах и других водоемах нужны хорошие условия, и прежде всего чистая вода. Я вам расскажу историю одной реки.

*в) История одной реки.*

- Жила - была голубая речка с чистой, прозрачной водой. Она была очень веселой и любила, когда к ней приходили гости. «Посмотрите, какая чистая, прохладная, красивая. Как много жильцов в моей воде: и рыбы, и раки, и птицы, и жуки. Я приглашаю вас в гости, приходите искупаться, отдохнуть. Я буду вам рада», говорила Речка. Однажды в гости к ней пришли мама, папа и мальчик Костя. Они стали отдыхать, загорать и купаться.

Папа развел костер, потом наловил много - много рыбы. Мама нарвала букет красивых белых кувшинок, но они быстро увяли, и их пришлось выбросить. Костя вытащил из воды много ракушек, разбросал их по берегу, а некоторые разбил камнем, чтобы выяснить, что у этих ракушек внутри. Потом он поймал лягушку и раздавил ее, потому что не любил лягушек. И еще он наступил на большого черного жука, который неосторожно оказался рядом. Когда семья собралась уходить домой, папа выбросил все пустые банки в речку, мама спрятала в кустах грязные пакеты и бумажки. Она очень любила чистоту и не терпела мусора в своем доме. Когда гости ушли, голубая речка посерела, стала грустной и больше никогда никого не звала к себе в гости.

- Ребята, скажите, какой была Речка до прихода семьи? Опишите ее.

- Почему она посерела и погрустнела после того, как мама, папа и Костя отдохнули на берегу рек?

- А что надо сделать, чтобы река была чистой? Что нельзя делать, чтобы не навредить ей?

*г) Физкультминутка.*

Как приятно в речке плавать, (плавательные движения)

Берег слева, берег справа. (Повороты влево и вправо)

Речка лентой впереди. (Потягивание - руки вперёд)

Сверху мостик – погляди. (Потягивание - руки вверх)

Чтобы плыть ещё скорей,

Надо нам грести быстрей.

Мы работаем руками,

Кто угонится за нами? (Плавательные движения)

А теперь пора нам, братцы,

На песочке поваляться.

Мы из речки вылезаем. (Ходьба на месте)

*д) Беседа.*

- Ребята, а где могут жить рыбы у нас дома?

- Аквариум – это дом для рыб.

- А у кого есть дома аквариум с рыбками?

- А как за ним ухаживать?

- А что кроме рыбок у вас есть в аквариуме?

- Чем вы их кормите?

- Если ребята у вас дома есть рыбки или вы хотите их завести, это очень ответственное дело. Нужно ухаживать, кормить своих питомцев во время, если этого не делать питомцы могут погибнуть. Перед тем как их себе завести обдумайте всё, сможете ли вы с ними справляться, только потом заводите их себе.

Потому что эти животные сами о себе позаботиться не смогут, так как это могут делать их сородичи на воле.

-У нас с вами тоже есть аквариум (панно), не хватает в нем только рыбок, давайте сделаем их и запустим туда.

*2 этап: выполнение практических действий*

- Сейчас мы с вами приступим к изготовлению оригами «Рыбка».

1. Заготовить базовую форму «двойной треугольник».

2. Загнуть сначала один угол верхнего слоя треугольника.

3. Загнуть внахлёст второй угол с противоположной стороны.

Повернуть заготовку на другую сторону и нарисовать (наклеить) глазки, наклеить кружочки (чешуйки) и полоски, украсить рыбку, и наклеить её на картон голубого или синего цвета (аквариум).

*3 этап: рефлексия*  
- Посмотрите, какие красивые рыбки у вас получились.  
- Какую базовую форму научились делать?  («Двойной треугольник»).

**Занятие № 22**

Тема: Жук на ниточке

Цель: - учить на основе базовой формы «воздушный змей» складывать жука;

- развивать внимание, мелкую моторику, умение анализировать речевую активность;

- воспитывать бережное отношение к природе.  
Материалы и оборудование: образец поделки, ТСО.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Показ презентации «Насекомые».* (Дети называют показываемое насекомое.)

- Вот сколько маленьких жителей мы увидели! Как их можно назвать одним словом? Насекомые.

*б) Чтение рассказа Э. Шима «Жук».*

Майские жуки обгрызают листочки на деревьях. А личинки майских жуков, жирные гусеницы такие, обгрызают у деревьев корни. В общем, вредят, как могут.

Мы этих майских жуков ловим хитрым способом. Рано утром, пока еще прохладно, жуки не летают. Сидят на молоденьких березках, оцепенели.

Тряхнешь дерево - и жуки вниз посыплются, только собирай. Вот мы их и собираем в ведро, а один мальчишка взял жука и привязал на ниточку. Поиграть захотел.

Жук согрелся, ожил, попробовал взлететь, а ниточка не пускает. Крутится жук на ниточке. Мы хохочем, нам весело. Вдруг дедушка как крикнет:

- Сейчас же бросьте! Нашли забаву!

Мальчишка, который жука привязал, даже обиделся.

- Это же вредитель, - говорит.

- Знаю, что вредитель!

- Чего же вам жалко?

- Мне, - говорит дедушка, - тебя жалко!

- Меня?!

- Тебя. Хоть ты не жук, а человек.

- Чего же меня жалеть, если я человек?

- А разве будет хороший человек кого-нибудь мучить для забавы? Даже таких вот жуков. Даже вредителей!

Беседа.

- Что больше запомнилось в рассказе?

- Почему дедушка закричал на ребят?

- А как бы поступил ты?

- Кто из вас видел майских жуков?

*2 этап: выполнение практических действий*

- Сейчас мы сделаем с вами майских жуков из бумаги. Вот таких жуков можно привязать на ниточку и побегать на прогулке, чтобы жуки полетали.

Подготовьте разноцветные квадраты разного размера.

1. Сложите базовую форму «двойной треугольник».

2. Согните верхние острые углы навстречу друг другу, чтобы кончики оказались перекрещенными и выступали наружу.

3. Отогните эти же углы назад вровень со сложенными сторонами слева и справа.

4. Переверните заготовку.

5. Согните острые углы навстречу друг другу, чтобы кончики оказались перекрещенными и выступали наружу

6. Отогните эти же углы в противоположные стороны.

7. Переверните заготовку.

Наклейте круглые глаза.

*3 этап: рефлексия*  
- Посмотрите, какие красивые жуки у вас получились.  
- А как вы будете относиться к насекомым? Да, насекомые живые. Их нельзя обижать. Но ими можно любоваться. Наблюдать, как они летают, бегают, прыгают, играют. Слушать, как они жужжат.

**Занятие № 23**

Тема: Тюльпан

Цель: - учить на основе базовой формы «воздушный змей» складывать тюльпан;

- развивать внимание, творческое воображение, познавательную и речевую активность

- воспитывать эстетический труд, культуру труда.  
Материалы и оборудование: ТСО, схема-подсказка, образец, цветная бумага, картон прямоугольной формы.

Ход занятия  
*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Звучит музыка «Вальс цветов» П.И.Чайковского.*- Сегодня я хочу пригласить вас в волшебную страну цветов. Вы знаете, что это будет за страна? В этой стране живет много красивых цветов. Там всегда ярко светит солнышко и всё вокруг благоухает цветочным ароматом!   
- Какие цветы вы знаете?

*б) Отгадывание загадки.*

Замечательный цветок,

Словно яркий огонёк.

Пышный, важный, словно пан,

Нежный бархатный … (тюльпан).

*в) Дополнительная информация.*

Свое название цветок получил от персидского слова «тюрбан». И действительно, по форме он напоминает своеобразный головной убор. Родина его - Турция. Оттуда его привезли и стали выращивать в других странах.

Самые замечательные и необыкновенные тюльпаны были выведены в Голландии. Их и  в наше время привозят оттуда зимой. Весна и тюльпаны понятия неотделимы друг от друга. Не случайно тюльпаны называют символом пробуждающейся природы. Только сойдёт снег, а из-под земли уже тянутся тонкие зелёные трубочки. А через две недели начинают распускаться эти удивительные цветы.

*г) Слайд-шоу тюльпанов.*

- Какого цвета бывают тюльпаны? (Красного, желтого, оранжевого и т. д.)

- Из каких частей состоит наш цветок? (Бутон, стебель и лепесток)

*2 этап: выполнение практических действий*

- А сейчас я хочу предложить вам научиться делать тюльпаны.

1. сложите базовую форму «двойной треугольник».

2. Согните острые углы верхнего треугольника вверх.

3. Переверните поделку.

4.Согните другие острые углы вверх. Получился квадрат.

5. Разверните квадрат гладкими сторонами наружу.

6. Сгибайте боковые углы верхнего квадрата навстречу друг другу, чтобы один из них вошёл в щель другого.

7. Переверните заготовку.

8. Повторите действие 6 с обратной стороны.

9. Придерживая пальцами поделку, вдуваем воздух в отверстие со стороны тупого угла.

10. Отгибаем лепестки. Наша поделка приобретает форму тюльпана.

Из полоски скрутите стебель и введите внутрь тюльпана.

*3 этап: рефлексия*

- Расскажи про свой цветок.

Посадили мы цветы небывалой красоты,

Все цветочки разные: белые и красные,

Желтые и синие - все цветы красивые

Как прекрасен каждый цвет -

Лучше нашей клумбы нет!

**Занятие № 24**

Тема: Пароход

Цель: - учить на основе базовой формы «конверт» складывать пароход;

- развивать внимание, мелкую моторику, речевую активность;

- воспитывать культуру труда, усидчивость.

Материалы и оборудование: листы белой бумаги квадратной формы (12х12), схема-подсказка последовательности работы, фломастеры.  
 Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Отгадывание загадок.*

Сначала дерево свалили,  
Потом нутро ему долбили,  
Потом лопатками снабдили  
И по реке гулять пустили. (Лодка)

Под водою дом плывёт,  
Смелый в нём народ живёт,  
Даже под полярным льдом  
Может плавать этот дом. (Подводная лодка)

Плывёт белый гусь -   
Брюхо деревянное,  
Крыло полотняное. (Яхта)

Отгадывание загадки.  
До чего народ доходит,  
Самовар по речке ходит,  
На семь верст голосит,  
Из трубы дымок валит. (Пароход)

- Молодцы! Про какой вид транспорта были загадки? (Водный)

*б) Беседа.*  
- Как называется транспорт, который передвигается по воде? (Водный)

- Какой водный транспорт вы знаете? (Корабль, лодка, пароход, баржа)

- Как называется место, куда приплывают корабли? (Порт)

- Где можно встретить водный транспорт? (Море, река, океан)

- Из каких частей состоит корабль? (Дно, палуба, корма, нос, труба, мачта)

*2 этап: выполнение практических действий*

- Научимся складывать базовую форму оригами «конверт» и на её основе пароход.

1. Углы квадрата загнуть к центру.  
2. Перевернуть.  
3. Еще раз загнуть углы к центру.

4. Перевернуть.  
5. Еще раз согнуть углы к центру.  
6. Перевернуть.  
7. Раскрыть «трубы».  
8. Перегнуть пополам заготовку и разогнуть.  
9. Вынуть углы.  
Рассмотреть поделку, подрисовать якорь, спасательный круг.

*3 этап: рефлексия*

- Придумать название своему кораблику (пароходу).

- Какой пароход понравился больше всех и почему?

- Как называется базовая форма, на основе которой мы делали пароход? («Конверт»)

**Занятие № 25**

Тема: Петушок

Цель: - учить на основе базовой формы «конверт» делать петушка;

- развивать мелкую моторику, чёткость движения рук; художественный вкус, творческие способности;

- воспитывать чувство ответственности за домашних птиц.

Материалы и оборудование: схема-подсказка последовательности работы, фломастеры.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*  
*а) Подвижная игра «Петух, лиса и куры».*  
Дети изображают кур. Один из играющих - петух, другой - лиса. Куры ходят по площадке, ищут корм. Лиса внимательно следит за ними. По указанию педагога (незаметно для всех) выходит лиса и тихонько подкрадывается к курам. Петух громко кричит: «Ку-ка-ре-ку!» Куры убегают, взлетают на насест (скамейка). Петух должен убежать последним. Лиса ловит тех кур, которые не успели быстро подняться на насест и удержаться на нем.

*б) Беседа.*  
- Ребята, а кого ловила хитрая лиса? (Петуха, кур).  
- Петух и куры - это кто? (Птицы).

- Это, какие птицы? Да, живут эти птицы рядом с человеком, он ухаживает за ними. Какую пользу приносят они человеку?

*в) Отгадывание загадки.*- Послушайте загадку и угадайте, какую птицу мы сегодня будем складывать.

Гребешок аленький,  
Кафтанчик рябенький,  
Двойная бородка,  
Важная походка.  
Раньше всех встаёт,  
Голосисто поёт. (Петух)  
  
*Дополнительная информация.*Воспитатель. Петух - самец курицы. Выделяется ярким цветастым опереньем, пышными хвостовыми перьями. На ногах костные выросты на стопах - шпоры. На голове - крупный гребень и серьги. Гребень имеет большое значение, он регулирует температуру тела. Клюв у петуха прямой, с немного загибающимся кончиком.  
- А чем питаются петухи?

- Петухи всеядны. Основная еда - различные сорта зерновых культур. Летом птицы обычно пасутся на траве, поедают зелень, вылавливают червяков и личинок насекомых.   
- Где содержат птиц?   
- Да, наиболее часто птиц держат в курятниках или сараях, чтобы зимой им обеспечить укрытие от морозов.  
- В хозяйстве петух - полновластный хозяин, часто ему подчиняются не только куры, но и другие домашние птицы. Рано утром он первым появляется во дворе. Недаром есть пословица: «Петух гоголем на своём дворе ходит». Как, вы, её понимаете? (Ходит важно, гордо).  
- Пригласив кур к завтраку, он терпеливо ждет, пока они насытятся, и только после этого приступает к еде сам.  
А если случится отыскать куриные лакомства, обязательно угостит остальных. В течение дня петух часто взбирается на любимое возвышенное место и, громко прихлопнув крыльями, и приняв характерную позу, кричит свое «кукареку». Заслышав его голос, куры чувствуют себя спокойными и защищенными. Вечером он дожидается, пока все жители птичника разместятся на насесте, и последним, отправляется на ночлег.  
- Назовите сказки, в которых одним из героев является петух? («Кот, петух и лиса», «Петушок и бобовое зернышко», «Заюшкина избушка»).  
- А какой у него характер в этих сказках?

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму «конверт».

2. Переверните заготовку.

3. Согните все углы к центру.

4. Переверните заготовку.

5. Согните ещё раз все углы к центру.

6. Переверните заготовку.

7. Разверните 2 маленьких (противоположных) квадрата с разрезами посередине и хорошо прогладьте.

8. Подденьте пальцами 2 боковых квадрата и поднимите вверх, одновременно сгибайте поделку пополам. Получился пароход.

9. Разверните корпус парохода кверху.

10. Выгните с одной стороны клюв.

Нарисуйте глаза, приклейте гребешок и бородку.

*3 этап: рефлексия*

- Какой петушок понравился больше всех и почему?

- Как называется базовая форма, на основе которой мы делали пароход? («Конверт»)

**Занятие № 26**

Тема: Лев

Цель: - учить складывать базовую форму «двойной квадрат» и на её основе делать льва;

- развивать внимание, мелкую моторику, речь, художественный вкус, творческие способности;

- воспитывать интерес к животному миру.

Материалы и оборудование: ТСО, презентация «Животные жарких стран», схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*  
*а) Проказ презентации «Животные жарких стран».*

Дети по очереди называют животных Африки.

*б) Отгадывание загадки.*Царь зверей - большая кошка   
Порычит со зла немножко,   
Спит он в логове, поев   
Носит гриву, грозный… (лев)   
  
*в) Беседа на уточнение знаний о животном.*  
- Почему льву важно быть незаметным? (Он хищник, выслеживает добычу.)   
- Почему мы его не видим? (Цвет шерсти позволяет быть незаметным среди желтой сухой травы).   
- Кто ходит на охоту? Львы или львицы? Почему?   
- На охоту ходят, как правило, львицы. Они более подвижны, ловки, более удачливы в охоте. Львы тяжелы, неторопливы, ленивы. Добытое львицами мясо сначала отведывает хозяин. Поэтому он всегда полноват, сыт и сам не охотится.  
- А чем внешне отличаются львы от львицы? (У льва большая пушистая грива, а у львицы ее нет).   
- На кого охотятся львицы? (Их добычей становятся жирафы, антилопы, зебры).   
- Какую пользу приносят хищники?   
- Львы не дают травоядным животным (антилопам, зебрам, жирафам) размножаться в больших количествах, спасая растительный мир от полного уничтожения, а также уничтожают больных животных. 

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму «двойной квадрат». Раскрывающийся угол должен быть сверху.

2. Вогните внутрь нераскрывающийся угол. Это пасть льва.

3. Сделайте частые надрезы мелкими узкими полосками на верхних боковых сторонах, захватывая и боковые углы.

4. Отогните вниз самый нижний квадрат заготовки. Получилась пышная грива.

Наклейте круглые глаза, кончик носа, щёки, усы.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какой Лев понравился больше всех и почему?

**Занятие № 27**

Тема: Краб

Цель: - учить на основе базовой формы «двойной квадрат» делать краба;

- развивать мелкую моторику, глазомер, творческое воображение;

- воспитывать интерес к животному миру.

Материалы и оборудование: ТСО, схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*  
*а) Просмотр презентации «Морские обитатели».*

Отгадайте загадку.

Не кузнец, а с клещами… (краб).

- Сегодня у нас не совсем обычное занятие: мы отправимся с вами в путешествие по подводному миру.

- Назовите сказки или мультфильмы, где присутствует краб.

- Ребята поднимите руку, кто был на море и видел крабов?

- Что ты знаешь о крабах? Где живут, как передвигаются?

- Тело этого животного напоминает гладкую толстую лепешку с маленькими глазками и короткими усиками-антеннами. Плавать краб не умеет, но быстро бегает боком, ходит по дну морскому. У него 10 ног: 8 служат для перемещения, а две передние превратились в клешни. С их помощью он защищается от врагов и разрезает свою пищу на кусочки, затем отправляя ее в рот. Крабы собирают мусор, очищают морское дно. Путешествуя по дну, крабы вынуждены прятаться от хищников и маскироваться. Они надевают на себя кусочки водорослей, часто собирают все, что попадется им в клешни - пустые раковины, осколки стекла, рыбьи головы - и складывает себе на спину. Такие «декорации» отлично маскируют краба. Когда крабу угрожает опасность, он подставляет хищнику спину с хламом.

- Посмотрите, на стенде есть подводный мир, он не обитаем. Мы заселим его крабами, которые будут выполнены вашими руками в технике оригами. Но сначала познакомимся с видами крабов.

В мире известно 6793 вида крабов, которые обитают во всех океанах. Огромный кокосовый краб, краб мухомор, краб жемчужинка, краб-стригун. Биологи нашли краба, выращивающего еду на собственных клешнях.

*б) Физкультминутка.*

Крабы ползают, резвятся

В тихой тепленькой воде

То сожмутся, разожмутся

То зароются в песке.

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму «двойной квадрат».

2. Согните нижние боковые стороны верхнего квадрата к середине.

3. Переверните заготовку.

4. Повторите действие 2 с другой стороны.

5. Разверните поделку гладкими сторонами наружу.

6. Сделайте разрезы с острого угла по верхней и по нижней части основы.

7. Отогните концы заготовки в стороны слева и справа в форме веера (послойно), чтобы получилась щупальца краба.

8. Переверните заготовку.

9. Отогните назад вершину квадрата.

Наклейте крупные глаза. Вам необходимо раскрасить крабов.

*3 этап: рефлексия*

- Назовите виды крабов, которые вы запомнили?

- Мы изготовили крабов. Каждый из вас вложил частичку души труда в создание этого шедевра.

А эти стихи будут завершением нашего занятия.

На дне морском живет наш краб,  
Друзьям: акулам, рыбам рад.  
Он с ними в ладушки сыграет,  
И щелк клешней, всех обыграет!

**Занятие № 28**

Тема: Мышь

Цель: - учить складывать базовую форму «дверь» и на её основе делать мышь;

- развивать внимание, познавательные способности;

- воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе.

Материалы и оборудование: схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*  
*а) Отгадывание загадки.*

В подполье, в каморке,

Живет она в норке,

Серая малышка,

Кто же это?.. (Мышка)

- Мышь домашнее животное или дикое?

- Боится ли человека? Заботится ли человек о ней? Приносит ли она пользу человеку?

Домовая мышь не домашнее животное, а дикое, которое хорошо приспособилось жить возле человека в его доме.

*б) Дополнительная информация.*

Часто мышей полевок можно встретить перебегающими в полях и местах, где есть скопление зерновых культур. Но и в частных домах мыши заводятся сами собой. Для прокорма мыши добывают себе пищу, а едят они все, начиная от газет и заканчивая кожаной обувью, а что уж говорить, если в доме имеются частые остатки пищи в виде черствого хлеба и крошек.

Но если для многих людей мыши не представляют перед собой большой разницы, то ученые насчитываю более 400 видов различных видов таких грызунов. Основная же природная цель любой мышки - это звено в пищевой цепочке. Мышь может являться пищей, как для многих хищных птиц, так и для некоторых животных.

Сейчас в природе существует много видов мышей: от диких до тех, которые давно уже стали домашними любимцами. Существует мнение, что рыжая мышь впервые появилась в Китае, а затем вместе с человеком распространилась по всем континентам, кроме Антарктиды.

- Назовите сказки, мультфильмы, где есть герои мыши.

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму «дверь».

2. Согните заготовку пополам, чтобы раскрывающиеся стороны были снаружи.

3. Вогните все углы внутрь.

4. Загните вверх острые уголки. Это уши.

5. Загните к середине острые уголки.

6. Вогните внутрь средний острый угол.

7. Сделайте надрез. Выгните хвост.

Нарисуйте и наклейте глаза.

*3 этап: рефлексия*

- Что нового вы узнали сегодня?

- Какая Мышь понравился больше всех и почему?

**Занятие № 29**

Тема: Поросёнок

Цель: - учить складывать базовую форму «дверь» и на её основе делать поросёнка;

- развивать внимание, познавательные способности;

- воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе.

Материалы и оборудование: схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный**а) Игра с мячом «Назови, не повторись».*

Учитель пускает мяч по кругу, дети передают его друг другу. По сигналу движение мяча останавливается. Ребенок, у которого в руках оказался мяч, называет любое домашнее животное.

- Молодцы ребята, много домашних животных вы знаете.

- Во многих русских народных сказках герои - домашние животные. Назовите эти сказки.

- А в какой сказке главные герои - поросята. Сегодня мы познакомимся, как складывать из бумаги способом оригами поросёнка.

*б) Отгадывание загадки.*

Чок, чок, пятачок,  
Сзади - розовый крючок,  
Посреди бочонок,  
Голос тонок, звонок.  
Это... (поросёнок).

*в) Дополнительная информация.*

- Правильно, это поросёнок.

- А вы знаете, что у свиней очень развито обоняние. Оказывается, свиньи гораздо легче поддаются дрессировке, чем кошки и собаки. Средняя продолжительность жизни свиньи 15 лет. Свинки - умные животные. Они находятся на пятом месте среди млекопитающих по интеллекту. Они стоят выше, чем собаки и кошки. Свиньи любит поваляться в грязи, но это не оттого, что они такие грязнули. Просто на теле свиньи нет потовых желёз, поэтому она валяется в грязи, чтобы не перегреваться. Помимо этого грязь на коже защищает свиней от мелких насекомых и от солнечных ожогов. А ещё взрослая особь свиньи может за день выпить 14 литров жидкости. Вот такие они интересные животные!

*2 этап: выполнение практических действий*

- Догадались, какую фигурку будем учиться складывать? Сегодня мы познакомимся, как складывать из бумаги способом оригами поросёнка.

1. Сложите базовую форму «дверь».

2. Согните заготовку пополам раскрытыми сторонами наружу.

3. Вогните внутрь верхние углы с обеих сторон.

4. Отогните к середине полученные треугольники с обеих сторон.

5. Согните треугольники пополам так, чтобы длинная сторона выходила за границы поделки.

6. Вогните внутрь острый угол с одной стороны. Это мордочка поросёнка.

7. Вогните внутрь и, заложив складку, выгните наружу другой острый угол. Это хвостик поросёнка.

Нарисуйте или наклейте маленькие глазки.

*3 этап: рефлексия*

- Давайте придумаем нашей свинке имя.

Помните, есть потешка:

Свинка Ненила сыночка хвалила:  
То-то хорошенький, то-то пригоженький,  
Хвостик крючком, ушки торчком,  
Нос пятачком.  
Пусть нашу свинку зовут Ненила.

- Что интересного узнали из жизни поросят? Запомнили порядок изготовления фигурки?

**Занятие № 30**

Тема: Акула

Цель: - учить складывать базовую форму «рыба» и на её основе делать акулу;

- развивать мелкую моторику, глазомер, творческое воображение;

- воспитывать интерес к животному миру.

Материалы и оборудование: ТСО, схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*  
*а) Презентация «Жители морей»*

- Каких морских обитателей вы знаете?

- В морях живет множество животных, самых разнообразных. И они не совсем похожи на животных, живущих на земле. Есть здесь морские коровы, морские котики, морские звезды, морские ежи, рыбка-игла, рыбки-бабочки, есть рыбы-клоуны. Есть безопасные для человека животные, есть и опасные.

*б) Отгадывание загадки.*

-  Сегодня вас ждет очередная очень красивая и оригинальная поделка из бумаги. Отгадайте, какого морского жителя научимся делать.

Эта рыба - хищник злой,

Всех проглотит с головой.

Зубы показав, зевнула

И ушла на дно... (акула)!

*в) Беседа.*

- Что вам известно об акулах?

Акулы – это большие, быстрые, зубастые рыбы. Зубы у них растут в несколько рядов и острые, как пила. Дышат они под водой благодаря жабрам воздухом, растворенным в воде. Они очень прожорливы и подвижны.

Акула — очень жестокое животное, которое относиться к классу рыб. Многие моряки пострадали от этого хищника, а некоторые даже и лишились жизней.

- Но наша бумажная акула очень добрая, не такая как в жизни, она станет красивым сувениром, и будет радовать глаз окружающих.

*2 этап: выполнение практических действий*

1. Сложите базовую форму «рыба».

2. Согните маленькие треугольники пополам. Пригладьте сгибы. Поверните поделку.

3. Согните поделку пополам, чтобы треугольники оказались сверху.

4. Вырежьте пасть акулы.

5. Загните внутрь острый угол – нос акулы.

*3 этап: рефлексия*

- Что интересного узнали?

- Какая акула понравился больше всех и почему?

**Занятие № 31**

Тема: Тюлень

Цель: - учить складывать базовую форму «рыба» и на её основе делать тюленя;

- развивать мелкую моторику, глазомер, творческое воображение;

- воспитывать интерес к животному миру.

Материалы и оборудование: ТСО, схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

*а) Слайд-шоу «Морские жители».*

- Какого морского животного узнали?

- Посмотрите, а кто выглядывает из-за льдины? (Тюлень)

- Что вы знаете об этом морском жителе?

*б) Дополнительная информация.*

7 интересных фактов о тюленях.  
Тюлени – милые животные. Предлагаем вам узнать несколько интересных сведений о них.

1. Тюлени могут плакать, только при этом слезы у них не выделяются, т.к. нет слезных желез. Поэтому не расстраивайте этих созданий.

2. Тюлени очень чутко спят на берегу. Очень часто они просыпаются и осматриваются по сторонам в поисках чего-либо подозрительного.

3. Тюлени не жуют рыбу, они сразу же ее проглатывают целиком, не теряя времени и сил на пережевывание.

4. У тюленей прекрасное обоняние. Они могут учуять различные запахи на расстоянии до полукилометра. Так же они чувствуют соперника или своего сородича.

5. От холода этих млекопитающих спасает мех и толстый жировой слой.

6. Тюлени - животные умные. Они хорошо поддаются дрессировке. Это наглядно можно увидеть в цирке или же в дельфинарии.

7. Тюлени забавно умеют хлопать ластами, заставляя людей вокруг умиляться этим зрелищем.

*2 этап: выполнение практических действий*

- Научимся складывать тюленя на основе базовой формы «рыба».

1. Сложите базовую форму «рыба».

2. Согните заготовку пополам, чтобы треугольники оказались сверху.

3. Вогните один острый угол. Это шея тюленя.

4. Загните кончик этого угла внутрь. Это голова тюленя.

5. Сделайте надрез и отогните в разные стороны другой острый угол. Это хвост тюленя.

6. Согните боковые треугольники так, чтобы длинная сторона выходила за границы поделки.

Нарисуйте или наклейте глаза.

*3 этап: рефлексия*

- Что интересного узнали?

- Что можете рассказать о своём тюлене?

- Какой тюлень понравился больше всех и почему?

**Занятие № 32**

Тема: Лебедь

Цель: - учить складывать базовую форму «рыба» и на её основе делать лебедя;

- развивать мелкую моторику, глазомер, творческое воображение;

- воспитывать интерес к животному миру.

Материалы и оборудование: схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Сегодня на занятии мы будем складывать (изготавливать) птицу.

- А каких птиц вы знаете?

*а) Отгадывание загадки.*

- Какую птицу мы будем складывать сегодня, вы узнаете, отгадав загадку:

Прекрасней птицы в мире нет.  
Как благороден силуэт!  
И верность этих птиц друг другу  
Поэтами воспета всюду. (Лебедь)

*б) Беседа.*

- Скажите, ребята, а какую же сказку вы знаете про этих птиц?

Русская народная сказка «Гуси-Лебеди».

Вопросы по сказке:

- Кого унесли на крыльях гуси-лебеди?

- Куда они унесли Ванечку?

- Что хотела с ним сделать Баба-Яга?

- Кто же пришёл на помощь к нему?

- Вот таких красивых лебедей мы сегодня и будем складывать.

- Посмотрите, что видите на рисунке? Вдалеке мы видим деревню, а в центре изображено озеро.

- А кто же плывёт по воде?

- Ребята, посмотрите, а ведь лебедь совсем один среди такого большого водоёма. Как вы думаете, ему плохо? Да, ему грустно, скучно.

- Как вы думаете, почему? У него нет друзей.

- Давайте порадуем его, изготовив таких же красивых величавых птиц.

*2 этап: выполнение практических действий*

- Научимся складывать лебедя на основе базовой формы «рыба».

1. Сложите базовую форму «рыба».

2. Согните маленькие треугольники пополам.

3. Согните поделку пополам так, чтобы треугольники оказались сверху.

4. Выгните один острый угол. Это шея птицы.

5. Отогните клюв.

6. Выгните другой острый угол. Это хвост.

Нарисуйте или наклейте глаза. На хвосте можно сделать надрезы.

*3 этап: рефлексия*

- Какой лебедь понравился больше всех и почему?

**Занятие № 33**

Тема: Пингвин

Цель: - учить складывать базовую форму «рыба» и на её основе делать пингвина;

- развивать мелкую моторику, глазомер, творческое воображение;

- воспитывать интерес к животному миру.

Материалы и оборудование: ТСО, схема-подсказка последовательности работы.

Ход занятия

*1 этап: организационно-побудительный*

- Кого из морских жителей вы научились делать из бумаги?

*б) Отгадывание загадки.*

- Отгадай загадку и узнаешь, какое животное научимся сегодня делать.

В Антарктиде среди льдов

Ходит во фраке день деньской.

Крылья есть, но не летает,

Лихо в прорубь он ныряет,

Очень важный господин

Семенит сюда...  (пингвин)

*в) Чтение рассказа «Любопытные» (из книги «Про пингвинов») Г.Снегирёв.*Сижу я на камне и ем. А пингвины ко мне подходят и в рот заглядывают - никак не могут понять, что это я делаю. Очень они любопытные.

Вечером я повесил умывальник на доску. Пока я его к доске прибивал, один пингвин стоял и внимательно смотрел, даже кивал головой.

Утром вышел я умываться, а к умывальнику не подойти: целая толпа пингвинов собралась. Вода из умывальника капает, а пингвины вокруг молча стоят, головы набок и слушают, как капли об камни разбиваются, Для них это, может быть, музыка.

Раз я в палатке примус разжег. Примус шумит. Я ничего не замечаю. А хотел выйти из палатки и не мог: пингвины у входа стоят, примус слушают. Я чай согрел и примус выключил. Пингвины закричали, загалдели. Хотят его послушать. Я им примус просто так зажигал - пусть слушают.

*г) Беседа.*

- Ребята, а кто знает, где живут пингвины?

- Пингвины - животные или птицы?

- Какие они?

- Знаете, ребята, у пингвинов есть даже свой «детский сад». Там взрослые пингвины-воспитатели следят за маленькими пингвинчиками, чтобы с ними ничего не случилось, пока их родители добывают пищу. Такой «детский сад» мы с вами сейчас сделаем. Я сделаю большого пингвина, а вы - маленьких.

*д) Физкультминутка.*

Как во фраке господин,

Императорский пингвин.

На двух ногах, как человек

На задних лапках топчет снег.

Пингвина видеть захотите –

Его ищите в Антарктиде.

Среди снегов живёт пингвин.

Он в Антарктиде не один.

Ныряя в море между льдин,

За рыбкой плавает пингвин.

*2 этап: выполнение практических действий*

- Подготовьте квадраты черного цвета

1. Сложите базовую форму «рыба».

2. Согните заготовку пополам.

3. Загните один острый угол. Это клюв.

4. Выгните другой острый угол и отогните маленький хвостик.

Нарисуйте или наклейте глаза, из белой бумаги наклейте грудку.

*3 этап: рефлексия*

- Какой пингвин понравился больше всех и почему?

- Придумай имя своему пингвину.

**Список литературы**  
1. 100 оригами: Г. И. Долженко — Санкт-Петербург, Академия Развития, Харве, 2006 г.- 224 с.  
3. Бумажные игрушки. Оригами для малышей: С. В. Соколова — Москва, Литера, 2013 г.- 72 с.  
4. Волшебный мир оригами: А. Гарматин — Москва, Владис, 2011 г.- 304 с.  
5. Детское оригами: — Санкт-Петербург, Попурри, 2012 г.- 16 с.  
6. Оригами. Более 120 моделей: — Санкт-Петербург, Харвест, 2010 г.- 224 с.  
7. Оригами. Иллюстрированный самоучитель в подробных поэтапных иллюстрациях и инструкциях: Дэвид Митчелл — Москва, АСТ, Астрель, Полиграфиз, 2011 г.- 160 с.  
8. Оригами. Новые модели: Т. Б. Сержантова — Санкт-Петербург, Айрис-Пресс, 2004 г.- 200 с.  
9. Оригами. Самые необычные игрушки и поделки: Ю. И. Дорогов, Е. Ю. Дорогова — Санкт-Петербург, Академия Развития, 2010 г.- 224 с.