**Краткосрочный план урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана: Литература и искусство****Дата:****Класс: 10** | **Школа: Средняя общеобразовательная школа № им.Абая Кунанбаева****ФИО учителя: Каримова Корлан Багдатовна****Участвовали: Отсутствовали:** |
| **ТЕМА УРОКА № 4: Великая сила любви в повести А.И.Куприна “Гранатовый браслет”** |
| **Учебные цели для достижения на этом уроке** | 10.1.3 определять основную мысль текста, выявляя детали, подтверждающие ее  |
| **Цель урока:** | **Ученики смогут:*** определять основную мысль повести о великой силе любви в повести А.И. Куприна “Гранатовый браслет”;
 |
| **Критерий оценивания** | * определяет основную мысль повести о великой силе А.И.Куприна “Гранатовый браслет”;
 |
| **Уровень мыслительной деятельности** | применение, понимание |
| **Привитие ценностей** | воспитание понятия о любви как великой и вечной духовной ценности человека,о ее влиянии на жизнь человека |
| **Межпредметная связь** | изобразительное искусство, музыка, история |
| **Предшествующие задания по теме** | участвовали в дискуссии по предложенной проблеме, формулировали вопросы, перефразируя информацию текстов |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Виды запланированных упражнений на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало** | Приветствие учащихсяСоздание коллаборативной среды через использование приема “Открытка с пожеланиями” Ученики встают в круг по цепочке и дарят друг другу открытки. | Открытки с пожеланиями |
|  |
| **Середина** | **Предтекстовый этап****К.** **Задание 1** Направлено на познавательную активность учащихся и мотивацию их на работу с текстом, на умение выбирать ключевые слова.Ученики прослушивают аудиозапись 2 сонаты Бетховена (Аппассионата). Под звуки музыки учитель читает строки о любви Ж.Б.Мольера:В душе померк бы день, и тьма настала б вновь,Когда бы на земле изгнала ты любовь.Лишь тот блаженство знал,Кто страстно сердце нежил,А кто не знал любви, тот все равноЧто не жил.1.1. Ответьте на вопросы* Как вы понимаете смысл данного стихотворения?
* Что значит “любить”?
* Похожи ли понятия “любовь” и “влюбленность”?
* В чем «сила любви”?

**И.**1.2.Выпишите ключевые слова. **ФО:** Учащиеся по желанию озвучивают свои ответы. Учитель и ученики дают комментарии | <https://youtu.be/kL9wEuLchEs>  «2 соната Бетховена (Аппассионата»<https://socratify.net/quotes/zhan-batist-moler/156826> отрывок из стихотворения Ж.Б.Мольера «В душе померк бы день» |
|  | **Текстовый этап****КО: Определяет основную мысль повести о великой силе любви А.И.Куприна “Гранатовый браслет”.****Задание 2.** Направлено на понимание содержания произведения, используя аудиовизуальный материал и прием “Ромашка Блума”.**Первичное прослушивание****Г.****2.1.** Просмотрите видеоролик “Отрывок из повести А.Куприна “Гранатовый браслет” “В имении Шеиных”. Ответьте на вопросы “Ромашки Блума. Учитель группам раздает по “Ромашке Блума”. Ученики отвечают на вопросы в приеме “Вопросы и ответы в кругу”.**Дифференциация по уровню обученности:****Задания для всех:****Группа 1** (отвечают на вопросы учащиеся с низким уровнем обученности)**Простые вопросы:*** Как звали главную героиню повести?
* Как звали главного героя повести?
* Что подарил муж княгине?

**Уточняющие вопросы:*** Вы говорите, что “Гранатовый браслет” написан на реальных событиях. Можете рассказать эту историю?
* Вы утверждаете, что гранатовый браслет не имеет ценности. Расскажите, почему он был так дорог Желткову?
* Вы говорите, что любовь Желткова “неразделенная”. Объясните почему ?

**Дескрипторы:**1) отвечают на вопросы по содержанию;2) высказывают мнение о силе любви Желткова к княгине Вере.**Задания для большинства****Группа 2** (отвечают на вопросы учащиеся со средним уровнем обученности)**Оценочные вопросы*** Какие чувства у вас вызывают главные герои повести Желтков и княгиня Вера?
* Какие чувства у вас вызывают гости мероприятия?
* Какие эмоции у вас вызывает музыка?

**Творческие вопросы:*** Что изменилось бы, если Желтков был состоятельным влиятельным человеком?
* Как вы думаете,как бы развивался сюжет, если бы Вера ответила взаимностью?
* Как вы думаете, каким был конец повести,если бы Желтков не покончил собой?

**Дескрипторы:** 1. отвечают на вопросы и дают оценку чувствам Желткова к княгине Вере;
2. дают оценку высказываниям гостей и самой княгине о силе любви Желткова;
3. прогнозирует как изменилось отношение Веры и ее окружающих к любви Желткова;

**Задание для некоторых****Группа 3** (отвечают на вопросы учащиеся с высоким уровнем обученности)**Вопросы интерпретации:*** Почему повесть актуальна и в наши дни?
* Почему Куприн поднимает тему “маленького человека” в повести?
* Почему Куприн поднимает тему “неразделенной любви?

**Практический вопрос:*** Представьте себя в роли звукового режиссера. Какую мелодию вы подобрали к фильму “Гранатовый браслет” ?
* Представьте себя художником издательства. Что бы нарисовали на обложке к повести “Гранатовый браслет”?
* Представьте себя журналистом. Какое бы вы дали название статьи, написанной на реальных похожих событиях?

**Дескриптор:** 1. доказывают актуальность повести А.Куприна “Гранатовый браслет”;
2. объясняют значимость темы “маленького человека” и темы “неразделенной любви” в повести ;
3. выполняют задания к повести “Гранатовый Браслет”

**ФО.** Дифференцированное взаимооценивание. Учитель оценивает учащихся с высокой мотивацией. Ученики с высокой мотивацией оценивают со средней и низкой мотивацией. **Задание 3 . Вторичное прослушивание**Направлено на определение основной мысли повести А.И.Куприна “Гранатовый браслет”, используя приём “Концептуальная карта” и просмотр видеоролика “О настоящей и сильной любви”. **П.****3.1.**Составьте концептуальную карту на тему “ЛЮБОВЬ- это счастье или трагедия ”, определите основную мысль произведения.**Дескриптор:** определяет основную мысль произведения А.И.Куприна “Гранатовый браслет”**ФО:** взаимооценивание | <https://youtu.be/wiz3Ikrpxkg> «Гранатовый браслет»Постер с изображением “Ромашки Блума”<https://infourok.ru/romashka-bluma-na-urokah-russkogo-yazika-i-literaturi-2377998.html> Памятка о приеме “Ромашка Блума”<https://drive.google.com/open?id=1YzMK9MNzN_8HVmq5ARLrnqyBhd4-0_OZ&authuser=0> Учебник русского языка и литературы,2019 Солдатова И.И., Орынханова Г.А.стр 117-125 Листы взаимооценивания[https://youtu.be/HQoi3fzZE\_s»О](https://youtu.be/HQoi3fzZE_s) «О настоящей и сильной любви» по мотивам фильма «Гранатовый браслет»2014 г.[https://www.lucidchart.com/pages/ru/%](https://www.lucidchart.com/pages/ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BF%D1%82%D1%83%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0) Памятка составления “Концептуальной карты” |
|  | **Послетекстовый этап****Задание 4** Направлено на проверку понимания, осмысления учащимися изучаемой информации.**Дифференциация по уровню восприятия.**“ Неразделенная любовь в искусстве”1 группа **аудиалы .** Подберите 3 классических музыкальных произведений, которые ассоциируются у вас с трагической любовью. Аргументируйте свои ответы2 группа **визуалы.** Подберите 3 картины известных художников, которые изобразили на своих холстах трагедию любви. Обоснуйте свои ответы3 группа **кинестетики.** Приведите примеры из мировой литературы, которые пережили испытание любовью. Аргументируйте свои ответы.**Дескрипторы:** из мира искусства приводят примеры неразделенной несчастной любви; **ФО:** самооценивание с комментариями учащихся | Интернет -ресурсы |
| **Конец** | **Рефлексия**Заполните таблицу

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| цель урока | все понятно | ничего не понял | интересно,хочу узнать подробнее |
|  | + | - | ??? |

 | Листы с таблицей |