**Нетрадиционные формы рисования детям дошкольного возраста**

Развитие детей дошкольного возраста является важным этапом в их жизни, и нетрадиционные формы рисования могут значительно обогатить этот процесс. Использование различных материалов и техник, таких как рисование пальцами, акварельное обливание, работа с текстурными поверхностями или даже создание эко-артов из природных материалов, способствует всестороннему развитию детей.

Такой подход не только развивает творческие способности, но и помогает развивать мелкую моторику, координацию движений, а также восприимчивость к цвету и форме. Дети учатся выражать свои эмоции и чувства через искусство, что положительно сказывается на их психоэмоциональном состоянии. Например, рисование на больших стенах или на полу позволяет детям быть активными, изучая пространство вокруг себя.

Кроме того, интеграция нетрадиционных форм рисования в образовательный процесс способствует развитию критического мышления и воображения. Важно создать поддерживающую и безопасную среду, где каждый ребенок сможет экспериментировать и находить свой уникальный стиль. Таким образом, нетрадиционные формы рисования становятся мощным инструментом в процессе познания и самовыражения самых маленьких.

Формирование творческой личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективней начинается её развитие с дошкольного возраста. Как утверждают многие педагоги - все дети талантливы. Поэтому необходимо, вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни. Развивая с помощью взрослых художественно-творческие способности, ребёнок создаёт новые работы *(рисунок, аппликация)*. Придумывая что-то неповторимое, он каждый раз экспериментирует со способами создания объекта. Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядночувственного впечатления до создания оригинального образа *(композиции)* адекватными изобразительно - выразительными средствами.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

На занятий дети неограниченны в возможностях выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных приемов способствуют выработке умений видеть образы в сочетаниях цветовых пятен и линий и оформлять их до узнаваемых изображений.

Все дети любят рисовать. Творчество для них - это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки - инструменты души. Сталкиваясь с красотой и гармонией мира, изведав при этом чувство восторга и восхищения, они испытывают желание “остановить прекрасное мгновенье”, отобразив свое отношение к действительности на листе бумаги.

Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает творческие возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. И совсем не страшно, если ваш маленький художник перепачкается, главное - чтобы он получал удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

 Написала : Ажикенова Бибигуль Тлектесовна

 Детский сад “Медина”