|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Раздел:*** | | **Знаменитые люди** | |
| ***ФИО педагога*** | | ***Сапаргалиева Алмаш Заводбековна*** | |
| ***Дата:*** | |  | |
| ***Класс:9*** | ***Количество присутствующих:*** | | ***Количество отсутствующих:*** |
| ***Тема урока*** | **Е. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет»** | | |
| ***Цели обучения в соответствии с учебной программой*** | **Слушание:**  9.1.2.1 понимать значение слов  **Говорение:**  9.2.4.1 - создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию.  **Чтение:**  9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, пределяя тему текста, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения  **Письмо:**  9.4.5.1-писать эссе по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение, соблюдая особенности текста рассуждения;  **Использование языковых единиц:**  9.5.2.1-использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения | | |
| ***Цели урока*** | **Все учащиеся смогут**  понимать значение слова; создавать высказывание; определять тему текста; использовать предложения простые и сложные; написать эссе с учетом целевой аудитории.  **Большинство учащихся**  **смогут**;понимать значение слова, определять значение; создавать высказывание, привлекая внимание; определять тему текста, выявлять авторкую позицию; использовать предложения простые и сложные для соответсвующей ситуации; написать аргументированное эссе с учетом целевой аудитории.  **Некоторые учащиеся**   **смогут** понимать значение слова, определять значение; создавать высказывание, привлекая внимание и учитывать аудиторию; определять тему текста, выявлять авторкую позицию и оценивать содержание проиедения; использовать предложения простые и сложные для соответсвующей ситуации; написать аргументированное эссе с учетом целевой аудитории с соблюдением стиля и структуры. | | |
| ***Критерии оценивания*** | Понимает значение слов.  Создает высказывание, учитывая целевую аудиторию.  Умеет анализировать содержание художественных произведений.  Использует правильно сложные и простые предложения в соответствующей ситуации.  Пишет аргументированное эссе с учетом целевой аудитории. | | |

Ход урока

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока/ Время*** | ***Действия педагога*** | ***Действия ученика*** | ***Оценивание*** | ***Ресурсы*** |
| **Начало урока**  **I.Организационный момент.**  1 мин  **Этап вызова**  **3 мин.** | **Позитивный настрой на урок**.  Пожелание  Метод «Свой портрет»  **Целеполагание.**  1.Показ презентации со знаменитыми людьми и самими ребятами.  -Ребята, давайте вспомним, чем знамениты эти люди на этом сайде?  -А теперь скажите, что знаете друг о друге?  -Сделаем вывод: каждый человек чем-то интересен и знаменит, индивидуален. | Учащиеся рисуют себя, держа листок и ручку над головой.  Работают по презентации. Отвечают на вопрос, делают вывод. | Настрой учащихся на урок  -Какое у вас настроение?  -Какие получились портреты?  (непохожие друг на друга, интересные)  **Формативное оценивание:**  ответы учащихся | Листок бумаги, ручка /фломастер/ |
| **СЕРЕДИНА УРОКА**  Осмысление темы урока  3 мин  4 мин  6 мин  **3 МИН**  10 мин  **10 мин** | 1.Графический органайзер «Карта слов» работа со словосочетанием «интересный человек»  2.**Слушание.**  Прослушайте стихотворение в исполнении автора  Ответьте на вопросы  1Какое у вас впечатление после прослушивания?  2С каким выражением читал автор?  3.Что он чувствует?  **Чтение**  **Прочтите стихотворение и в парах выполните упражнение 11 на стр 116**  **Обобщение ответов учителем**  **РАЗМИНКА БИНГО**  **Простые и сложные предложения**  **Говорение.**  **ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН**  Упражнение 13. Используя ПОПС-формулу, попробуйте доказать следующую мысль поэта.  Людей неинтересных в мире нет.  Их судьбы – как истории планет.  У каждой всё особое, своё,  и нет планет, похожих на неё.  **ПИСЬМО**  Написать «7-ми минутное эссе-рассуждение», выбрав одну из цитат. В эссе используйте одно сложноподчиненное и одно сложносочиненное предложение.  1.«Истинное назначение человека — жить, а не существовать».  Джек Лондон  2. «Каждый человек рождается для какого-то дела».  Эрнест Хемингуэй  **Оценивание учащихся на уроке по критериям** | Работа в группах. Составляют карту словосочетания  Слушают стихотворение, отвечают на вопросы учителя.  Слушают стихотворение и  выполняют упражнения по методу.  Работа в парах. Литературный диктант.  1.В стихотворении Е.Евтушенко рассказывается о ...  2.Основную мысль произведения можно сформулировать так:...  3.Ключевые слова стихотворения:...  4.Стихотворение можно назвать так:...  5.В этом произведении утверждается мысль о...  Учащиеся слушают вопрос и находят ответ, кто вперед.  Используя ПОПС-формулу, попробуйте доказывают мысль поэта, по желанию.  Учащиеся пишут эссе 7 минут, 3 минуты дается на прочтение по желанию учащегося. | **Критерий оценивания:**  Понимает знчение словосочетания.  **Дескриторы :**  1.правильно подбирает синонимы  2.правильно подбирает антонимы  2.определяет смысл словосочетания  **Формативное оценивание:**  Устный ответ ученика  **Формативное оценивание:**  **Устный ответ ученика**  **Критерий оценивания:**  Анализирует стихотворение, каждая пара по одному вопросу.  **Дескрипторы:**  -За верный ответ -1б  **Формативное оценивание:**  Устный ответ ученика  **За выполненное верно задание - 2б**    **Критерий оценивания:**  Доказывает свою мысль по ПОПС-формуле.  **Дескрипторы:**  -доказывает свою мысль-1б  -соблюдает структуру формулы-1б  **Формативное оценивание:**  Устный ответ ученика  **КО** пишет эссе с учетом целевой аудитории.  **Дескрипторы**:  *1.демонстрирует понимание темы-1б*  *2. соблюдает структуру эссе* ( вступление, основная часть, вывод)-*2б*  *3. использует СПП -1б*  *4 исользует ССП-1б* | <https://www.youtube.com/watch?v=dk7iSmMaexY>  Русский язык и литература: Учебник для 9 кл. общеобразоват. шк. с каз.языком обучения. В 2ч. /У.А.Жанпейс– Астана: Изд-во «Атамұра», 2019 стр. 116, упр.11  Карточки для игры  Русский язык и литература: Учебник для 9 кл. общеобразоват. шк. с каз.языком обучения. В 2ч. /У.А.Жанпейс– Астана: Изд-во «Атамұра», 2019 стр. 116, упр.13 |
| **Конец урока**  **Рефлексия**  **3мин**  **1мин** | СТРАТЕГИЯ РЕФЛЕКСИИ  «АРГУМЕНТАЦИЯ СВОЕГО ОТВЕТА»  Закончите предложения, используя ССП и СПП.  1.На уроке я работал(а)……..потому что………  2.Своей работой на уроке я ………  3.Урок для меня показался…….  4.За урок я…..  5. Материал урока мне был………  6. Я почувствовал(а), что ……  7. Работа над заданием помогла мне …  8. Я бы хотел(а) еще раз услышать….  9. Сегодня я узнал(а)…  10. Я хотел(а) бы пожелать…  Домашнее задание.  Подготовьте сообщение о на 2 минуты о выдающейся личности современности. | Учащиеся делают выводы, что для них было интересно, важно, полезно, неожиданно и ново на уроке. |  |  |