|  |  |
| --- | --- |
| ***Раздел:*** | **Знаменитые люди** |
| ***ФИО педагога*** | ***Сапаргалиева Алмаш Заводбековна*** |
| ***Дата:***  |  |
| ***Класс:9***  | ***Количество присутствующих:*** | ***Количество отсутствующих:*** |
| ***Тема урока*** | **Е. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет»** |
| ***Цели обучения в соответствиис учебной программой*** | **Слушание:**9.1.2.1 понимать значение слов **Говорение:**9.2.4.1 - создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию.**Чтение:**9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, пределяя тему текста, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения**Письмо:**9.4.5.1-писать эссе по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение, соблюдая особенности текста рассуждения;**Использование языковых единиц:**9.5.2.1-использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения |
| ***Цели урока*** | **Все учащиеся смогут**  понимать значение слова; создавать высказывание; определять тему текста; использовать предложения простые и сложные; написать эссе с учетом целевой аудитории.**Большинство учащихся**  **смогут**;понимать значение слова, определять значение; создавать высказывание, привлекая внимание; определять тему текста, выявлять авторкую позицию; использовать предложения простые и сложные для соответсвующей ситуации; написать аргументированное эссе с учетом целевой аудитории.**Некоторые учащиеся**   **смогут** понимать значение слова, определять значение; создавать высказывание, привлекая внимание и учитывать аудиторию; определять тему текста, выявлять авторкую позицию и оценивать содержание проиедения; использовать предложения простые и сложные для соответсвующей ситуации; написать аргументированное эссе с учетом целевой аудитории с соблюдением стиля и структуры. |
| ***Критерии оценивания*** | Понимает значение слов.Создает высказывание, учитывая целевую аудиторию.Умеет анализировать содержание художественных произведений.Использует правильно сложные и простые предложения в соответствующей ситуации.Пишет аргументированное эссе с учетом целевой аудитории. |

Ход урока

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока/ Время*** | ***Действия педагога*** | ***Действия ученика*** | ***Оценивание*** | ***Ресурсы*** |
| **Начало урока****I.Организационный момент.**1 мин**Этап вызова****3 мин.** | **Позитивный настрой на урок**.Пожелание Метод «Свой портрет»**Целеполагание.**1.Показ презентации со знаменитыми людьми и самими ребятами.-Ребята, давайте вспомним, чем знамениты эти люди на этом сайде?-А теперь скажите, что знаете друг о друге?-Сделаем вывод: каждый человек чем-то интересен и знаменит, индивидуален.  | Учащиеся рисуют себя, держа листок и ручку над головой. Работают по презентации. Отвечают на вопрос, делают вывод. | Настрой учащихся на урок-Какое у вас настроение?-Какие получились портреты?(непохожие друг на друга, интересные)**Формативное оценивание:** ответы учащихся | Листок бумаги, ручка /фломастер/ |
| **СЕРЕДИНА УРОКА**Осмысление темы урока3 мин4 мин6 мин**3 МИН**10 мин**10 мин** | 1.Графический органайзер «Карта слов» работа со словосочетанием «интересный человек»2.**Слушание.** Прослушайте стихотворение в исполнении автора Ответьте на вопросы1Какое у вас впечатление после прослушивания?2С каким выражением читал автор?3.Что он чувствует?**Чтение** **Прочтите стихотворение и в парах выполните упражнение 11 на стр 116****Обобщение ответов учителем****РАЗМИНКА БИНГО****Простые и сложные предложения****Говорение.** **ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН**Упражнение 13. Используя ПОПС-формулу, попробуйте доказать следующую мысль поэта.Людей неинтересных в мире нет.Их судьбы – как истории планет.У каждой всё особое, своё,и нет планет, похожих на неё.**ПИСЬМО**Написать «7-ми минутное эссе-рассуждение», выбрав одну из цитат. В эссе используйте одно сложноподчиненное и одно сложносочиненное предложение.1.«Истинное назначение человека — жить, а не существовать». Джек Лондон2. «Каждый человек рождается для какого-то дела». Эрнест Хемингуэй**Оценивание учащихся на уроке по критериям** | Работа в группах. Составляют карту словосочетанияСлушают стихотворение, отвечают на вопросы учителя.Слушают стихотворение и выполняют упражнения по методу.Работа в парах. Литературный диктант.1.В стихотворении Е.Евтушенко рассказывается о ...2.Основную мысль произведения можно сформулировать так:...3.Ключевые слова стихотворения:...4.Стихотворение можно назвать так:...5.В этом произведении утверждается мысль о...Учащиеся слушают вопрос и находят ответ, кто вперед.Используя ПОПС-формулу, попробуйте доказывают мысль поэта, по желанию.Учащиеся пишут эссе 7 минут, 3 минуты дается на прочтение по желанию учащегося. | **Критерий оценивания:**Понимает знчение словосочетания.**Дескриторы :**1.правильно подбирает синонимы2.правильно подбирает антонимы2.определяет смысл словосочетания**Формативное оценивание:**Устный ответ ученика**Формативное оценивание:****Устный ответ ученика****Критерий оценивания:**Анализирует стихотворение, каждая пара по одному вопросу.**Дескрипторы:**-За верный ответ -1б**Формативное оценивание:**Устный ответ ученика**За выполненное верно задание - 2б****Критерий оценивания:**Доказывает свою мысль по ПОПС-формуле.**Дескрипторы:**-доказывает свою мысль-1б-соблюдает структуру формулы-1б**Формативное оценивание:**Устный ответ ученика**КО** пишет эссе с учетом целевой аудитории.**Дескрипторы**:*1.демонстрирует понимание темы-1б**2. соблюдает структуру эссе* ( вступление, основная часть, вывод)-*2б**3. использует СПП -1б**4 исользует ССП-1б* |  <https://www.youtube.com/watch?v=dk7iSmMaexY>Русский язык и литература: Учебник для 9 кл. общеобразоват. шк. с каз.языком обучения. В 2ч. /У.А.Жанпейс– Астана: Изд-во «Атамұра», 2019 стр. 116, упр.11Карточки для игрыРусский язык и литература: Учебник для 9 кл. общеобразоват. шк. с каз.языком обучения. В 2ч. /У.А.Жанпейс– Астана: Изд-во «Атамұра», 2019 стр. 116, упр.13 |
| **Конец урока****Рефлексия****3мин****1мин** | СТРАТЕГИЯ РЕФЛЕКСИИ «АРГУМЕНТАЦИЯ СВОЕГО ОТВЕТА» Закончите предложения, используя ССП и СПП.1.На уроке я работал(а)……..потому что………      2.Своей работой на уроке я ………        3.Урок для меня показался…….              4.За урок я…..                      5. Материал урока мне был………                         6. Я почувствовал(а), что ……7. Работа над заданием помогла мне …8. Я бы хотел(а) еще раз услышать….9. Сегодня я узнал(а)…10. Я хотел(а) бы пожелать…Домашнее задание.Подготовьте сообщение о на 2 минуты о выдающейся личности современности. | Учащиеся делают выводы, что для них было интересно, важно, полезно, неожиданно и ново на уроке. |  |  |