|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел V**  | **МИР ЖИВОЙ ПРИРОДЫ** |
| **ФИО педагога:** Балабекова А. А. | **Школа-лицей №15** |
| **Дата:** 27.01.2022 год |  |
| **Класс:** 8 «А» | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** |
| **ТЕМА УРОКА: § 50 О. Сулейменов. Стихотворение «Волчата».** |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | 8.1.3.1 – понимать содержание прозаических, драматических и поэтических произведений/фрагментов, определяя ключевые моменты развития сюжета или конфликта; Г8.2.5.1 – участвовать в диалоге по общественно значимым проблемам, аргументируя свою точку зрения; П8.4.3.1 – представлять информацию в виде презентации, в том числе содержащей таблицу, схему, диаграмму, график |
| **Цели урока** | создавать тексты на основе представленного материала; различать главную, второстепенную и детальную информацию из текстов; формулировать проблемные вопросы по тексту, интерпретировать предположения, отвечать на разные типы вопросов. |
| **Критерии оценивания** | Учащийся: **-**понимает содержание поэтического произведения;-  определяет ключевые  моменты развития сюжета;-  анализирует содержание текста в соответствии с заданием;-  выражает собственное мнение;**-  у**частвует в диалоге по общественно-значимым проблемам;  -  аргументирует свою точку зрения |
| **Ход урока** |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Ресурсы** | **Оценивание** |
| **Начало урока** **3 мин.** |  **I. Организационный момент**. Здравствуйте!  Рада приветствовать вас на уроке русского языка и литературы! |  | Компьютер |  |
| **Середина урока****10 мин.****Усвоение нового материала****15 мин.****10 мин.****5 мин.** | **II. Актуализация знаний.** Прочитать эпиграф: « Берегите эти земли, эти воды, даже малую былиночку любя! Берегите всех зверей внутри природы, убивайте лишь зверей внутри себя!»  Е. Евтушенко.Тема урока:  О.Сулейменов «Волчата». **Игра «Узнай личность».** - Детенышам волчицы посвящено стихотворение известного казахского поэта.- Он был геологом, исследователем земных недр. - По признанию Леонида Мартынова, этот поэт, «творящий на русском языке, целиком остается поэтом казахским». Угадайте, о ком идет речь.— Сегодня мы кратко поговорим о творчестве этого оригинального поэта, уделив особое внимание его стихотворению «Волчата». Ребята,  перед вами на слайде фотографии О.Сулейменова. Знакомство с автором. - Казахский поэт Олжас Сулейменов всегда был горячим защитником природы. Он выступал против бессмысленного ее уничтожения, участвовал во многих значимых акциях. Тема уничтожения природы человеком является одной из самых значимых в его творческом наследии. Ей он посвящал и свои первые стихи, среди которых стихотворение “Волчата”.А теперьпрочитайте название произведения. Можете ли вы предположить, о ком будет говориться в нем? О чём это произведение? Проверяем свои предположения, прочитав его. **III. Изучение нового материала.** Упр. 1. Какие ассоциации вызывает у вас слово волк? Как вы относитесь к волкам? Составьте кластерУпр. 2. Прочитайте казахские пословицы и поговорки. Объясните их смысл на русском языке. В какой ситуации их используют? Как вы думаете, почему с волком в основном связывают разрушительное, вызывающее страх, тревогу? Почему же слава у этих зверей недобрая?**Упр.3. Прослушайте и просмотрите видеозапись стихотворения О.Сулейменова «Волчата».** (чтение стихотворения ).Шёл человек, Шёл степью долго-долго.Куда? Зачем?Нам это не узнать.В густой лощине он увидел волка,Точней, волчицу,А, вернее, мать...Она лежала в зарослях полыни,Откинув лапы и оскалив пасть,Из горла перехваченного плылаТолчками кровь, Густая, словно грязь.Кем? Волкoм? Иль охотничьими псами?Слепым волчатам это не узнать.Они, толкаясь и ворча, сосалиБольшую неподатливую мать.Голодные волчата позабыли,Как властно пахнет в зарослях укроп.Они, прижавшись к ранам, жадно пилиГустую холодеющую кровь.И вместе с ней вливалась жажда мести.Кому?Любому -Лишь бы не простить.И будут мститьВ отдельности,Не вместе.А встретятся -Друг другу будут мстить.И человек пошёл своей дорогой.Куда? Зачем?Нам это не узнать.Он был волчатник,Но волчат не тронул -Волчат уже Не защищала мать.Упр.5. **Определите художественно-изобразительные средства выразительности,** дополненные риторичесикми вопросами (так он показывает боль от увиденного) **Приём «Найди соответствие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Сравнение  | - “перехваченное горло”, “густая кровь”, “слепые волчата”, “большая неподатливая мать”, “голодые волчата”, “густая холодеющая кровь”. |
| Эпитеты  | - “кровь плыла”, “властно пахнет укроп”. |
| Олицетворение  | - “кровь словно грязь”. |
| Метафоры | - “с глотками в них вливалась жажда мести”. |

Риторические вопросы: Куда? Зачем? Кем? Волком? Иль охотничьими псами? Кому? – обращение к читателям.**Физкультурная минутка**Упр.7. **На какие части можно условно разделить стихотворение? Определите: вступление (экспозиция), основную часть развитие основного действия, кульминация), заключение (развязка).** ОТВЕТ:**Вступление (экспозиция):** Первая его часть – это экспозиция – некто идет по степи, цель его путешествия остается загадкой. Он останавливается, пораженный страшной картиной: оголодавшие волчата пьют кровь из перерезанного горла матери. И ужас ситуации даже не в том, что волчица была убита и теперь ее потомство (а малыши еще слепы) может погибнуть. Он в том, что убили волчицу даже не ради шкуры, а просто забавляясь.**Основная часть (развитие основного действия, кульминация):** Картина, которая предстает перед его глазами – кульминационная часть произведения.**Заключение (развязка):** Заканчивается история той же картиной – человек идет по степи. Но автор добавляет мораль: охотник, хотя и был волчатником, не тронул малышей, оставшихся без защиты.**V. Закрепление изученного материала**. Имеет ли права человек, считающий себя единственным властелином природы, распоряжаться жизнью «меньших братьев», которые тоже хотят жить?**Знаете ли вы?** Чтение текста об интересных фактах из жизни волков.**IV. Освоение изученного материала**.  Упр. 8. Выпишите слова, характеризующие человека и волка. Дополните диаграмму Венна. | Высказать свое мнение о том, что хотел сказать этим автор.Учащиеся определяют тему урока.Учащиеся отвечают на вопрос.Это Олжас Сулейменов.Каждый ученик высказывается, при этом он может повторить то, что сказал его одноклассник, в случае совпадения точек зрения. Ученики выполняют задания. Взаимопроверка (Передают соседу, проверяют по слайдам на доске)Ученики записывают в тетрадь упражнение.Обсуждают в паре, делают вывод.Работают с материалом учебника и со словарями.- определяет художественные приемы- эпитеты;- сравнение;- метафоры.Обсуждают в паре, отвечают на вопросы.- анализирует каждый эпизод. | Учебник Презентация,  интернет ресурсыВидеороликУчебник  | Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверкиПосле ответа учащиеся получают разноцветные стикеры**плохо : красный удовлетворительно : жёлтый** **отлично: зелёный**Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверкиПосле чтения текста №1 – взаимооценивание по стратегии «2 звезды и 1 пожелание».Оценивание. Прием «Аплодисменты» |
| **Конец урока** **2 мин.** | **Домашнее задание**. Выучите стихотворение наизусть.Упр. 9. Литературный диктант по теме «О.Сулейменов. «Волчата» | Для самостоятельного изучения предлагается «УС», стр. 29  | Стикеры | Стикеры  |