**Профессиональное становление будущего специалиста на уроках черчения**

***Преподаватель черчения***

***Жайсембаев Н.Д***

***Республика Казахстан***

***Абайская область***

***Город Семей***

***КГКП «Колледж транспорта»***

Чтобы понять как будущий специалист становится профессионалом на уроках черчения нужно понять какие задачи решает данный предмет и как он влияет на становление конкуретноспособного специалиста. И так,черчение – предмет, описывающий выполнение рисунков и его правила.

Черчение как учебный предмет решает следующие задачи:

а) учит выполнять различные геометрические построения с помощью чертежных инструментов, рисовать изображения вещей, изображать вещи на чертежах в прямоугольной проекции;

б) учит читать чертежи и самостоятельно делать эскизы и чертежи не слишком сложных устройств и узлов.

Чертеж – это документ, содержащий графическое изображение вещи или деталей, подлежащих изготовлению, проверке, установке и ремонту. Подготовка чертежей и их содержание подвергались изменениям в связи с развитием общества. Образы различных вещей — картины, чувства людей — появились еще до изобретения письма как средства коммуникации.

В древности люди рисовали изображения диких животных, будущих построек и троп для охоты на поверхности земли и на камнях. Первые сведения о рисунках можно найти с середины XII века. Первые рисунки были нарисованы от руки в больших количествах. Разумеется, на таких чертежах размеры не указывались, поэтому можно получить лишь приблизительное представление о том, что на них изображено. К этим рисункам требовались словесные пояснения, поэтому к ним прилагались различные примечания.

Первые чертежи, называемые «планами», появились при строительстве домов, крепостей и других объектов Эти чертежи обычно делались непосредственно на поверхности земли, на месте будущей постройки. Позже такие планы стали рисовать в миниатюре на пергаменте, дереве, холсте. Начали также рисовать предметы в масштабных чертежах. В связи с бурным развитием кораблестроения возникла потребность в точных и строго в масштабе чертежах. Здесь в чертеже применялся объемный рисунок, с помощью которого можно было показать три измерения корабля: длину, ширина и высота.

Как преподаватель черчения имеющий более 30 лет стажа, можно отметить что на уроках развивается пространственное, критическое мышления учащихся**,** вооброжениекоторое может помочь для их профессионального роста в будущем.

В настоящее время с развитием науки и техники возрастает значение обмена информацией между людьми разных профессий, а также между учреждениями и государствами. Для распространения информации используются радио, телевидение, книги, газеты, журналы, рисунки и т. д. используется. Особое место среди этих средств распространения информации занимает рисунок. Невозможно совершенствовать науку и технику, не зная правил рисования и чтения. Чтобы быть технически грамотным, надо уметь хорошо рисовать и чертить.

Одной из важных учебных задач при обучении черчению является ознакомление учащихся с основными правилами оформления чертежа. Уроки черчения в учебных заведениях включают два основных направления. Первый заключается в обучении студентов понятиям, теоретическим принципам, терминам и определениям, которые составляют основу черечения, а второй - в обучении студентов методу проекции и овладению навыками и навыками простого черчения. Есть разные способы научить студентов проектированию, одна из основных тем школьного курса — обучение прямоугольным проекциям. В них рассматриваются такие объемные темы, как проекция, виды проекции, способы проецирования изображения под прямым углом на две-три взаимно перпендикулярные плоскости, нахождение неизвестной проекции, построение аксонометрических проекций, изометрия и диметрическая проекция, проекции геометрических тел и аксонометрическая проекция секции .Процесс обучения проецированию помогает студенту развивать его наглядное мышление, представлять в пространстве и развивать логическое мышление

Предмет имеет профориентационную направленность обучения, развивает у учащихся гражданскую позицию, повышает самооценку, учит владеть основными видами публичных выступлений, отстаивать и обосновывать свое мнение, сотрудничать с другими участниками учебного процесса, выполнять различные проекты, имеющие социальную значимость. Содержание материала курса формирует такие качества, как упорство в достижении цели, трудолюбие, коммуникабельность, самостоятельность, изобретательность, компромиссность, ответственность за выполняемую работу, художественный и эстетический вкус. По окончании изучения курса учащиеся должны уметь разбираться в архитектурных стилях, уметь выполнять несложные проекты дачных домиков, преобразовывать интерьер жилого помещения в соответствии с современными тенденциями, уметь определять экономическую целесообразность выполнения проекта.

**Список литературы**

1. Адаменко А.С. Творческая техническая деятельность детей и подростков. - М, 2003г.

2. Алексеев В.Е. Организация технического творчества учащихся. - М. 2004 г.

3.М.В. Мисько, В.А. Столер,Т.В.Матусевич Проекционное черчение –Минск:БГУИР,2010-50

4.Степакова В.В Методическое пособие по черчению.- [Просвещение](https://melimde.com/epoha-antichnosti-antichnaya-literatura.html),2001-93 бет.

5. Тезис учителя изо и черчения Стручковой Сарданы Викторовны, ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ЧЕРЧЕНИЯ, 2015г.