|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного планирования:** | | | | | **Школа: КГУ « Свободненская средняя школа Есильского района Акмолинской области»** | | | |
| **Дата : 27.09.2019** | | | | | **ФИО учителя: Сахарова Ю.В.** | | | |
| **класс: 2** | | | | | **Участвовали: 15**  **Не участвовали:-** | | |  |
| **Тема урока** | | | М. Аимбетов  «Солнце на ладони». | |  | | |  |
| **Сквозная тема** | | | Все обо мне» | |  | | |  |
| **Раздел, подраздел** | | | Профессии твоих родителей | |  | | |  |
| **Цели обучения, достигаемые на этом уроке (Ссылка на учебный план)** | | | 2.1.4.1. использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя)  2.2.4.1.понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказы, стихотворения (с помощью учителя)  2.3.3.1. писать творческие работы с использованием рисунков (с помощью учителя) | | | | | |
| **Цель урока** | | | К концу урока учащиеся смогут:   * определить жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества; * объяснить значение пословиц в речи; * объяснить смысл пословиц и определить их тему; * подобрать пословицы к произведению; * написать творческую работу о профессии своих родителей с использованием пословиц. | | | | | |
| **Критерии оценивания** | | | * определяет жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества; * объясняет значение пословиц в речи; * объясняет смысл пословиц и определяет их тему; * подбирает пословицы к произведению; * выполняет творческую работу, пишет мини - сочинение о профессии своих родителей с использованием пословиц. | | | | | |
| **Языковые задачи** | | | Ключевые понятия: жернова, страда, ток  Полиязычие: приветствие на трех языках  Диалог:  - Для чего используют пословицы в речи. | | | | | |
| **Воспитание ценностей** | | | Национальная идея «Мәнгілік Ел».  Формирование личностных качеств – трудолюбие | | | | | |
| **Межпредметная связь** | | | самопознание - воспитание трудолюбия,  русский язык - мини - сочинение. | | | | | |
| **Предыдущие знания** | | | Жанры устного народного творчества, сказки, рассказы, стихотворения. | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** |  | | | | |  | | |
| Мотивационный этап  7 мин | **1**.**Психологический настрой**.  Здравствуйте, ребята, давайте поприветствуем друг друга на трех языках.  Прозвенел и стих звонок.  Начинаем наш урок.  **2.Деление на группы. Прием « Классификация»**  **Задание:**  Посмотрите на столах у вас таблички с названием литературных жанров. В руках у вас карточки, на которых написаны названия произведений. По названию произведения, вы должны определить, за какой стол вам нужно сесть.  Выбирите спикера, который будет назначать выступающего.  **3.Работа в группе**  **Задание:**  1.Каждый участник группы должен объяснить товарищам, почему он пришел именно в эту группу.  2.Каждая группа, назовите особенности своего жанра и дайте определение.  **Диффериенциация: Источники**  1.Толковый словарь.  2.Интернет.  3.Карточка-помощница  Определения понятий жанров.  **ФО « Открытый микрофон» по одному от группы, озвучивают свой ответ.**  **Взаимооценивание « Аплодисменты»** | | | | | Карточки с названием жанров  Карточки с названием произведений  Толковый словарь. Интернет.  **Карточка-помощница**  Определения жанров. | | |
| Операционный этап  23 мин | **1.Фронтальная работа.**  **Прием « Чтение с пометками»**  М. Аимбетов «Солнце на ладони».  **Задание:**  Прочитайте текст.  Сделайте отметки на полях знаками «v»-. если вы это уже знали, «!»-если узнали что - то новое.  - Какие новые слова встретились в рассказе?  -Найдите в словаре объяснение слов: **жернова, страда, ток.**  **ФО. Похвала, словесное оценивание**  **2.Коллективная работа. Прием « вопрос – ответ»**  - К какому жанру относится произведение? Обоснуйте ответ.  -О чем это произведение?  - Что вам показалось знакомым?  -Что узнали нового?  -Почему рассказ называется « Солнце на ладони»?  - Как по-другому можно озаглавить рассказ?  - Можно ли озаглавить рассказ с помощью пословицы? Что для этого нужно? (Определить основную мысль произведения)  **ФО: Беседа, комплимент**   1. **Физминутка** 2. **Групповая работа. Прием « Редактор»**   **Задание:**  На доске пословицы, выберите ту, которая, по вашему мнению, подойдет к этому рассказу.  **1.Без труда хлеб не родиться никогда.**  **2.Человек без семьи, что дерево без плодов.**  **3.Не потрудиться, так и хлеба не добиться.**  **4.Человек рожден для труда.**  **5.Семь раз отмерь, один - отрежь.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Дескриптор** | |  | | **1** | **Читает пословицы** |  | | **2** | **Выбирает пословицу 1** |  | | **3** | **Выбирает пословицу 3** |  | |  | **Всего** | * **2** |   **ФО « Семафор»**  - Для чего мы используем пословицы в своей речи?  **Вывод: пословицы украшают нашу речь, передают мудрость наших предков.**  **-**Тематика пословиц очень разнообразна.  **5.Индивидуальная работа.**  **Задание:**  **Определи и запиши тему пословиц.**   |  |  | | --- | --- | | пословица | тема | | Любовь к Родине у семейного очага зарождается |  | | Человека греет не шуба, а работа |  | | Друзей много – шире дорога |  | | Лук семь недугов лечит, а чеснок семь недугов изводит. |  |   **Дескриптор:**  Определяет и записывает тему пословиц.  **Диффериенциация:**  **Темп. Дополнительное задание**  1.Подбери по 1 пословице к каждой теме,  2. Различные источники  **ФО: 1 задание - взаимооценивание в парах. Проверка по ключу**  **2 задание - аплодисменты** | | | | | Учебник  «Литературное чтение»,Е.В.Богатырева, Р.А.Бучина,  « Алматыкiтап»,2017г.  Часть 1.  Словари, интернет  Физминутка с ускорением  <https://youtu.be/935UBEm0gg0?t=5>  слайды  Сигнальные карточки. Зеленая - согласен, красная - несогласен  Сборник пословиц  Интернет  Слайд | | |
| Конец урока  Рефлексивный этап  10 мин | 1. **Творческая работа.**   -Ребята, вспомним, кто по профессии был папа Сейтека?  - Кем работают ваши родители?  **Задание:**  На листах напишите небольшой рассказ о профессии ваших родителей, подберите пословицу к вашему рассказу.  **Презентация работ.**  **Диффериенциация:**  Карточка – помощница с пословицами.  **ФО: Эксперт. Чья работа понравилась? Объясните свой выбор.**  **2.Коллективная работа.**  **Оформление книги «Профессии наших родителей»**  **Задание**:  Вставьте свою работу в файл и поместите в папку. Проверьте, подписали ли вы свою работу, ведь у каждого произведения должен быть автор.  **3.Самооценивание: прием «Букет цветов».**  **Задание:**  « Поставьте» в вазу тот цветок, который соответствует вашему настроению после урока.  Красный - доволен собой и уроком  Желтый – в следующий раз буду активнее  Синий – не все получилось  Зеленый – было скучно  - Спасибо за урок. | | | | | Карточка – помощница с пословицами.  Лист А 4  Цветы у каждого четырех цветов | | |
|  | | | | |
| **Дифференциация** | | | | **Оценивание** | | | **Охрана здоровья и с**  **облюдение техники безопасности** | |
| 1. Рассадка по группам  2. Дополнительные карточки.  3.Диалог- поддержка  4.Разноуровневая карточка | | | | 1.Разные виды оценивания:  в паре, в группе, самоооценивание,  Взаимооцениание  Словесное оценивание.Комплимент  2.Приемы:  «Симафор»  «Открытый микрофон»  «Эксперт»  «Букет цветов» | | | Физминутка с ускорением  <https://youtu.be/935UBEm0gg0?t=5> | |
| ***Рефлексия по уроку***  *Была ли реальной и доступной цель урока или учебные цели?*  *Все ли учащиеся достигли цели обучения? Если ученики еще не достигли цели, как вы думаете, почему? Правильно проводилась дифференциация на уроке?*  *Эффективно ли использовали вы время во время этапов урока? Были ли отклонения от плана урока, и почему?* | | *Используйте данный раздел урока для рефлексии. Ответьте на вопросы, которые имеют важное значение в этом столбце.* | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **Итоговая оценка**  Какие две вещи прошли действительно хорошо (принимайте в расчет, как преподавание, так и учение)?  1  Какие две вещи могли бы улучшить Ваш урок (принимайте в расчет, как преподавание, так и учение)?  1  Что нового я узнал из этого урока о своем классе или об отдельных учениках, что я мог бы использовать при планировании следующего урока? | | | | | | | | |