**Статья «Система работы по развитию логического мышления**

**и мелкой моторики руку детей дошкольного возраста**

**посредством игровой деятельности»**

*Автор:* Горбачева Татьяна Григорьевна, воспитатель 1 категории, педагог-эксперт, ГККП «Ясли-сад «Ромашка», село Зелёный Бор, Бурабайский район, Акмолинская область.

*«Без игры нет и не может быть*

*полноценного умственного****развития»****.*

 *«Чем больше мастерства в*

*детской руке, тем умнее ребёнок».*

 *В.А. Сухомлинский*

 Дошкольный возраст – особенный, поскольку в этот период в поведении и психике ребенка происходят кардинальные перемены, раскрываются его способности, закладывается основа будущих успехов и достижений, а навыки и умения, приобретенные в дошкольный период, будут служить фундаментом для получения знаний и развития способностей у детей в школе.

Мы живем в век информационных технологий, когда происходит коренное преобразование характера человеческого труда и взаимоотношений, и наиболее актуальной сейчас становится проблема человека мыслящего, творчески думающего, ищущего, умеющего решать нетрадиционные задачи, основываясь на умении логически мыслить.

Логика – важный инструмент ребенка в процессе познания. Способность мыслить логически дает возможность ребенку понимать, что происходит вокруг, находить связи в явлениях и предметах, обобщать, анализировать, решать различные задачи, делать умозаключения и многое другое, что требует от него сама жизнь. В процессе этих действий ребенок использует определенные приемы: определение состава, структуры и организации частей и элементов целого; ориентация на существенные признаки явлений и предметов; определение взаимосвязей между явлениями и предметами. Конечно, трехлетний ребенок не обладает достаточным уровнем логического мышления, который необходим для выполнения всех этих функций. Но процесс образования данных логических приемов через наглядно-действенное мышление и последующее их совершенствование и является развитием логического мышления.

Для чего необходимо развивать у дошкольника логическое мышление? Большая часть программы образования в начальной школе построена на применении таких логических приемов, как осуществление простейших видов синтеза и анализа, сравнения. Умение быстро осуществлять переработку информации, применяя при этом приемы логического мышления, предоставляет ребёнку возможность получения более глубоких знаний и понимания всего учебного материала в отличие от тех, кто обладает невысоким уровнем развития логики, но постигает образовательную программу, опираясь лишь на память. От ребенка, пришедшего в первый класс, сразу же требуется достаточно высокий уровень развития логического мышления, необходимый для успешного усвоения программы. Современные учебники разработаны таким образом, что начиная с самых первых уроков ребёнку необходимо применять полученные ранее умения классифицировать, сравнивать, обобщать и анализировать результаты своей деятельности. В этой связи необходимо в процессе дошкольного обучения уделить исключительное внимание развитию логического мышления.

Формирование логического мышления - важная составная часть педагогического процесса. Дело в том, что на каждом возрастном этапе создается как бы определенный «этаж», на котором формируются психические функции, важные для перехода к следующему этапу. Поскольку, мышление - это социально обусловленный процесс, неразрывно связанный с речью, то руки имеют для ребенка принципиальное значение, потому что на ладонях и кончиках пальцев огромное количество точек, связанных с разными отделами головного мозга. Как говорят психологи, тренируя мелкую моторику рук, ребенок развивает мозг. В результате развития движения рук становятся более точными, скоординированными, а с ними становится более развитым и сложным мышление. И чем лучше малыш владеет речью, тем успешнее будет развитие его мышления, ведь начало развитию мышления дает рука. Если ребенок трогает какой-либо предмет, то мышцы и кожа рук в это время «учат» глаза и мозг видеть, осязать, различать, запоминать, мыслить.

Многие психологи и педагоги отмечают необходимость целенаправленной работы по развитию у детей логического мышления, так как сам по себе набор логических приемов, даже хорошо усвоенный, представляет собой лишь потенциал для умственного развития, а не сам процесс развития, который возможен лишь в случае постоянной практики этих приемов. И так как ведущим видом деятельности для ребенка дошкольного возраста является игра, то именно при помощи игровой деятельности и следует начинать развитие у детей логических способностей. И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений детской руки. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, мышление.

Исходя из этого, я определила ***цель*** своей работы: формировать у детей умение самостоятельно находить способы решения проблемных задач.

***Задачи:***

* *Формировать умение детей сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования.*
* *Развивать умственные способности детей, смекалку и сообразительность, самостоятельность и гибкость мышления, мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, пространственного воображения.*
* *Побуждать детей использовать полученные знания, умения и навыки в разных видах детской деятельности.*
* *Развивать мелкую моторику и зрительно–двигательную координацию.*
* *Развивать и активизировать речь детей.*
* *Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.*

Для достижения желаемого результата появилась необходимость сделать работу целенаправленной и систематической, используя следующие ***формы работы:***

- совместная деятельность воспитателя с детьми;

- индивидуальная работа с детьми;

- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Для работы по развитию логического мышления и мелкой моторики рук использовала разные ***методы и приемы работы***:

* метод предварительной ошибки *(эффективен особенно при закреплении материала);*
* развивающие конструктивные игры с геометрическим материалом с целью умения воссоздавать на плоскости силуэты различных предметов, устанавливать пространственное взаиморасположение конструктивных элементов;
* игровые приемы: *игровая мотивация, побуждение к действию (в том числе мыслительной деятельности), пальчиковая гимнастика (стимулирующая активность мозга, кроме того - являющаяся прекрасным речевым материалом);*
* пальчиковый игротренинг;
* выполнение практических действий с предметами и материалами: *использование нетрадиционной техники рисования, с применением бросового и природного материала; рисование по трафаретам; штриховка; игровой самомассаж рук; пластилинография; шнуровка М.Мантессори;*
* настольно – печатные игры *(пазлы, мозайка, ЛЕГО);*
* развивающие конструктивные игры *(«Танграм», «Пентамимо», развивающие игры Воскобовича, блоки Дьенеша и др.);*
* игры и упражнения на установление причинно-следственных связей в природных и социальных явлениях;
* дидактические игры.

Определив для себя цель и задачи, формы, методы и приёмы работы, в первую очередь, провела диагностическое обследование детей старшей группы *«Пчёлки»* с целью определения уровня развития логического мышления и мелкой моторики рук. Результаты первичной диагностики показали, что дети испытывают затруднения при анализе, синтезе, сравнении и обобщении предметов. Анализ уровня диагностируемых умений у детей на начало года показал, что 54 % детей имеют низкий уровень развития логического мышления. Поэтому был разработан тематический план игровых занятий, осуществлен подбор методов и приемов работы по развитию логики и мелкой моторики рук у старших дошкольников. А также составлена картотека дидактических игр, направленных на развитие приемов мышления и картотека пальчиковых игр для развития мелкой моторики рук, которые эффективно применялись в ходе занятий и вне занятий, в процессе режимных моментов и в совместной деятельности с детьми.

В конце учебного года была проведена итоговая диагностика, результаты которой показали значительные изменения в развитии логического мышления у детей, т.е. ожидаемые результаты подтвердились, об этом можно судить по результатам сравнительного анализа уровня развития логического мышления и мелкой моторики рук.

Свободная самостоятельная деятельность детей обеспечивала возможность саморазвития ребенка, который свободно выбирает деятельность, отвечающую его способностям и интересам.

В совместной и индивидуальной работе осуществлялась тренировка пальцев. Делалось это в форме массажа (поглаживание кистей рук от кончиков пальцев к запястью) и упражнений (сгибание и разгибание каждого пальца по отдельности). Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышая тонус, эластичность и сократительную способность мышц.

Также детям предлагался массаж с использованием природного материала (шишек, грецких орехов), мячиков-ежиков.

Эффективность и интерес к той или иной деятельности повышался, если упражнения пальчиковой гимнастики сопровождались чтением стихов, потешек. Слушая, дети одновременно «инсценировали» содержание прослушиваемого материала с помощью пальцевых движений и изображений персонажей, их действий и др. В качестве сюжетного материала я использовала стихотворения С. Михалкова, С. Маршака, К. Чуковского и др.

Стихи, сопровождающие упражнения – это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма, создается благоприятный эмоциональный фон, благодаря которому ребенок увлекается игрой и с интересом выполняет движения, что обеспечивает хорошую тренировку пальцев. Сюжетность стихов и потешек развивает умение слушать и понимать.

Деятельность по лепке также имеет большое значение для укрепления кистей рук и развития мелкой и крупной моторики. Лепка необходима для развития у детей сенсорных и пространственных ощущений, восприятия. В своей работе для лепки я использовала пластилин, соленое тесто; составление узоров из семян, ракушек. Это кропотливый, интересный труд, который развивает внимание, совершенствует согласованность в работе глаза и руки, координации движений, их точность.

В совместной деятельности я использовала различные нетрадиционные техники рисования: тампонирование, печать от руки и др. с помощью кисти, свечки, зубной щетки. В процессе рисования у детей развиваются не только общие представления, творчество, углубляется эмоциональное отношение к действительности, но и формируются элементарные графические умения.

Особое внимание уделялось раскрашиванию рисунков. Для этого использовались альбомы для раскрашивания или заготовки. Раскрашивание предполагало несколько видов штриховки, которые обеспечивают постепенность в развитии и укреплении мелкой мускулатуры кисти руки, в отработке координации движения. Для развития точности и уверенности движения руки я предполагала игры, в которых детям необходимо был проводить параллельные линии в определенном направлении.

В предшкольной группе продолжила работу по развитию мелкой моторики рук в качестве подготовки руки к письму. С детьми проводились упражнения по развитию графических навыков в тетрадях в крупную клетку. Давались задания следующего характера: ориентировка на листе бумаги (графический диктант); упражнения на развитие глазомера, соблюдение заданного интервала между фигурами; правильно изображать те или иные фигуры, соблюдая закономерность. Существует еще не менее увлекательный способ развивать графические навыки ребенка – обведение рисунка по точкам. Детям давались заготовки с рисунками или упражнения в прописях (Е. Бортникова «Мои первые прописи 4-5 лет, 5-6 лет», С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина « Подготовка к письму»). Эти упражнения были направлены на обучение ребенка выполнению плавных линий, без отрыва от бумаги.

В совместной деятельности по формированию элементарных математических представлений и в самостоятельной деятельности детей я использовала методику плоскостного моделирования (рисунки, составленные из ограниченного количества плоских геометрических фигур), упражнения со счетными палочками. При этих видах деятельности развивается наблюдательность, память, мышление и воображение, сообразительность. Здесь предлагались возможности для творчества детей: сам придумал, сам выложил.

Большой интерес для детей представляло конструирование (на базе конструктора ЛЕГО). Дети сооружали многочисленные и разнообразные постройки. Работая с мелкими деталями конструктора, развивается мелкая мускулатура пальцев рук, воображение, творческая активность. Еще одним из интересных занятий было собирание паззл, нанизывание бисера на леску. Еще один из приемов, который я использовала в своей работе, это игры с мелкими предметами (с пуговицами, горохом, фасолью, каштанами и др.). Например, перебирание предметов, самомассаж этими предметами, определение предмета на ощупь, счет предметов на ощупь.

В конце каждого года я проводила итоговую диагностику развития моторики рук и логического мышления. Результаты показывали положительное влияние систематичной, комплексной работы по развитию мелкой моторики.

Работа с родителями – одно из важнейших направлений в работе. Основная задача на начальном этапе работы с родителями – формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к работе с их детьми. Я использовала наглядные папки-передвижки на темы: «Пальчиковая гимнастика», «Первые шаги в освоении письма». Были подготовлены консультации для педагогов и родителей, отражающие актуальные вопросы развития мелкой моторики ребенка в ДОУ и в семье.

*Таким образом,* чтобы результат работы был наиболее эффективным, необходимо использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких движений пальцев рук и логического мышления у детей дошкольного возраста. И начинать комплексную работу нужно целенаправленно и как можно раньше, с младшего дошкольного возраста.

Выдающийся педагог Мария Монтессори утверждала, что найти способ научить ребенка делать работу перед тем, как он приступил уже к самой работе, т. е. подготовить движения при помощи повторных упражнений. Она также писала, что «ребенок, берясь за вещи, которые делает плохо, притупляет в себе чувствительность к собственным ошибкам, при этом надо помнить, что первое впечатление у ребенка самое яркое и сильное». Поэтому я стараюсь предоставить детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, от того, что он что-то сделал сам, учу тому, что любую работу и любое действие можно и нужно делать с интересом.

В дальнейшем буду продолжать искать новые методы и приемы, которые будут способствовать развитию логического мышления и мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста, и будут формировать интерес к различным видам деятельности.

 *Литература*

1. Бардышева Т. Ю. *Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры. – М.: «Карапуз», 2007.*

2. Большакова С. Е. *Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.*

3. Воробьева Л. В. *Развивающие игры для дошкольников. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.*

4. Ермакова И. А. *Развиваем мелкую моторику у малышей. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.*

5. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. *Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: Корона-Век, 2007.*

6. Цвынтарный В. В. *Играем пальчиками и развиваем речь – СПб: ИЧП «Хардфорд», 1996.*

7. Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. *Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления у дошкольников. - М.: АРКТИ, 2008 г.*

8. Белошистая А.В. *Развитие логического мышления у дошкольников. - Изд-во Владос, 2013 г.*

9. Лебедева С.А. *Развитие логического мышления у детей. Изд-во Илекса 2009 г.*

10. Л.Береславский, А.Береславская *«Современные игровые методики развития интеллекта», Москва, 2010 г.*

11. Л.Береславский, А.Береславская *«Логика в стране азбуки», Москва, 2005*. 12. Л.Береславский *«Детство интеллекта. Система игр и упражнений», Москва, 2000 г.*

13. И.Топоркова, С.Щербинина, С.Гаврина *«Большая книга развития логики для детей 3-6 лет», Академия Развития, 2009 г.*

14. Гурьянова Ю. *Математические игры и головоломки для детей 2-5 лет. М., 2008 г.*

15. Светлова И. *Логика. М., 2007 г.*