|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** **6.3 Нравственный выбор человека** | **Школа: Трекинская СОШ** |
| **Дата:** | **ФИО учителя: Моор Елена Ивановна** |
| **Класс: 6** | **Количество**  | **присутствующих: 18****отсутствующих: 0** |
| **Тема урока** | **Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»** |  |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 6.1.4.1 – составлять простой цитатный план;6.2.1.1 – определять жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка). |
| **Цели урока** | Учащиеся могут:* найти жанровые признаки рассказа в произведении Л.Н. Толстого;
* выбрать цитаты из текста, важные для понимания развития сюжета;
* составить цитатный план.
 |
| **Критерии оценивания** | – называет характерные особенности рассказа как жанра прозы;– находит жанровые признаки рассказа в «Кавказском пленнике» Л.Н. Толстого;– составляет цитатный план одного из эпизодов рассказа. |
| **Привитие ценностей**  | Данный урок направлен на развитие ценностей: академическая честность, культура взаимоотношений, сплоченность и умение работать в команде, ответственность и лидерство.Привитие ценностей осуществляется посредством установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным/уверенным в себе учащимся. |
| **Межпредметные связи** | Связь с изобразительным искусством: учащиеся могут рассмотреть репродукции с картин/иллюстрации, отражающие сюжет и героев рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник». Связь с историей при знакомстве с исторической основой рассказа (война на Кавказе 1817-1864 гг.). |
| **Предварительные знания** | На предыдущих уроках в 6-м классе учащиеся уже рассматривали жанровые признаки рассказа как малой эпической формы, поэтому смогут назвать характерные особенности рассказа. Активизация уже имеющихся знаний осуществляется через групповую работу, в процессе которой учащиеся создают цитатный план, отражающий результаты устного обсуждения развития сюжета в одном из эпизодов рассказа.  |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке**  | **Ресурсы** |
| **Начало урока**0-22-4 | **I. «Вызов».** Учитель предлагает учащимся познакомиться с высказыванием И.А. Бунина: «Многообразие этого человека всегда удивляло мир» и высказать предположения:* О каком русском писателе так отозвался нобелевский лауреат И.А. Бунин?
* Какими качествами личности должен обладать этот человек?

Учитель может использовать прием «Только одна минута».**II. Целеполагание.** Учитель объявляет тему урока, сообщает цели обучения; совместно с учащимися определяются цели урока. | Презентация (слайд 1)Презентация (слайды 2-4) |
| **Середина урока** 4-66-1212-1616-2626-3838-43 | **III. Беседа.** Учащиеся знакомятся с фрагментом экранизации рассказаЛ.Н. Толстого «Кавказский пленник».<https://www.youtube.com/watch?v=v9ehvWVlf-c> Примерные вопросы:1. Какие произведения Л.Н. Толстого вам знакомы?2. Какие произведения Л.Н. Толстого вы читали/смотрели фильмы по мотивам произведений писателя?3. Чем вас привлекли сюжеты писателя? 4. Какие качества героев Л.Н. Толстого вы можете выделить?5. Что больше всего понравилось?**IV. Знакомство с материалами презентации по теме урока.** Перед просмотром слайдов презентации по теме урока (основные факты биографии Л.Н. Толстого; историческая основа рассказа) учитель должен предупредить учащихся, что результатом оценки уровня восприятия новой информации станет интерактивная игра «Верно – неверно», и порекомендовать вести конспективные записи. **V. Интерактивная игра «Верно** – **неверно».** Учитель раздает учащимся комплекты карточек зеленого и красного цветов и формулирует суть задания: 1) внимательно выслушать утверждение;2) поднять зеленую карточку, если оно верное;3) поднять красную карточку, если утверждение неверное; 4) дать устный комментарий, почему утверждение неверное, и внести исправления.**Утверждения**1. У Л.Н. Толстого было 3 брата и 2 сестры. 2. Особым уважением Л.Н. Толстого пользовался старший брат Николай. 3. Брат Л.Н. Толстого являлся автором «Азбуки». 4. Л.Н. Толстой был физически сильным человеком, любил спорт, особенно борьбу, верховую езду и коньки. 5. В основе рассказа «Кавказский пленник» лежат события Крымской войны. 6. Впечатления о Кавказской войне нашли отражение в рассказах «Набег», «Рубка леса», повести «Хаджи-Мурат». 7. Полное собрание сочинений Л.Н. Толстого составляет 95 томов. **VI. Характеристика жанровых признаков произведения. Работа в парах.** **Задание**1. Прочитайте материалы информационного текста.2. Выделите характерные признаки жанра рассказа и заполните таблицу.3. Составьте на основе табличной информации развернутое устное высказывание по теме «Жанровые признаки рассказа в «Кавказском пленнике» Л.Н. Толстого**Критерий оценивания:**– определяет жанр произведения.**Дескрипторы:**– называет не менее 3-х признаков жанра рассказа;– аргументирует свой ответ, приводя примеры из текста.**VII. Работа в группах. Составление цитатного плана.** Учащиеся объединятся в группы **Задание:**1) прочитайте отрывок из 1-ой главы рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»;2) выделите ключевые моменты эпизода;3) выберите цитаты, наиболее ярко отражающие смысл ключевого момента;4) придумайте заголовок, отражающий основную мысль эпизода;5) составьте простой цитатный план.По завершении работы листы с цитатными планами учащиеся разместят на доске, представители групп сделают устную презентацию.**ФО Взаимооценивание «Плюс – минус – интересно ».****Обратную связь дает учитель по критериям.****Критерий оценивания:**– составляет цитатный план.**Дескрипторы:**– выделяет ключевые моменты эпизода;– выбирает цитаты, отражающие смысл ключевого момента;– правильно графически оформляет простой цитатный план. | Просмотр видеороликаПрезентация (слайды 5-11)Карточки/стикеры зеленого и красного цветов |
| **Конец урока**43-45 | **Рефлексия.** Прием **«Рефлексивная мишень».**В качестве **домашнего задания** предложите учащимся составить кроссворды по теме «Герои рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».  | Презентация (слайд 12) |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| Работа в группах: более способные ученики оказывают поддержку менее способным, работа в парах: помощь учащимся, нуждающимся в поддержке.  | На всех этапах осмысления темы осуществляется наблюдение учителя, дают свои комментарии учащиеся. Все задания оцениваются по критериям. | Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы.  |